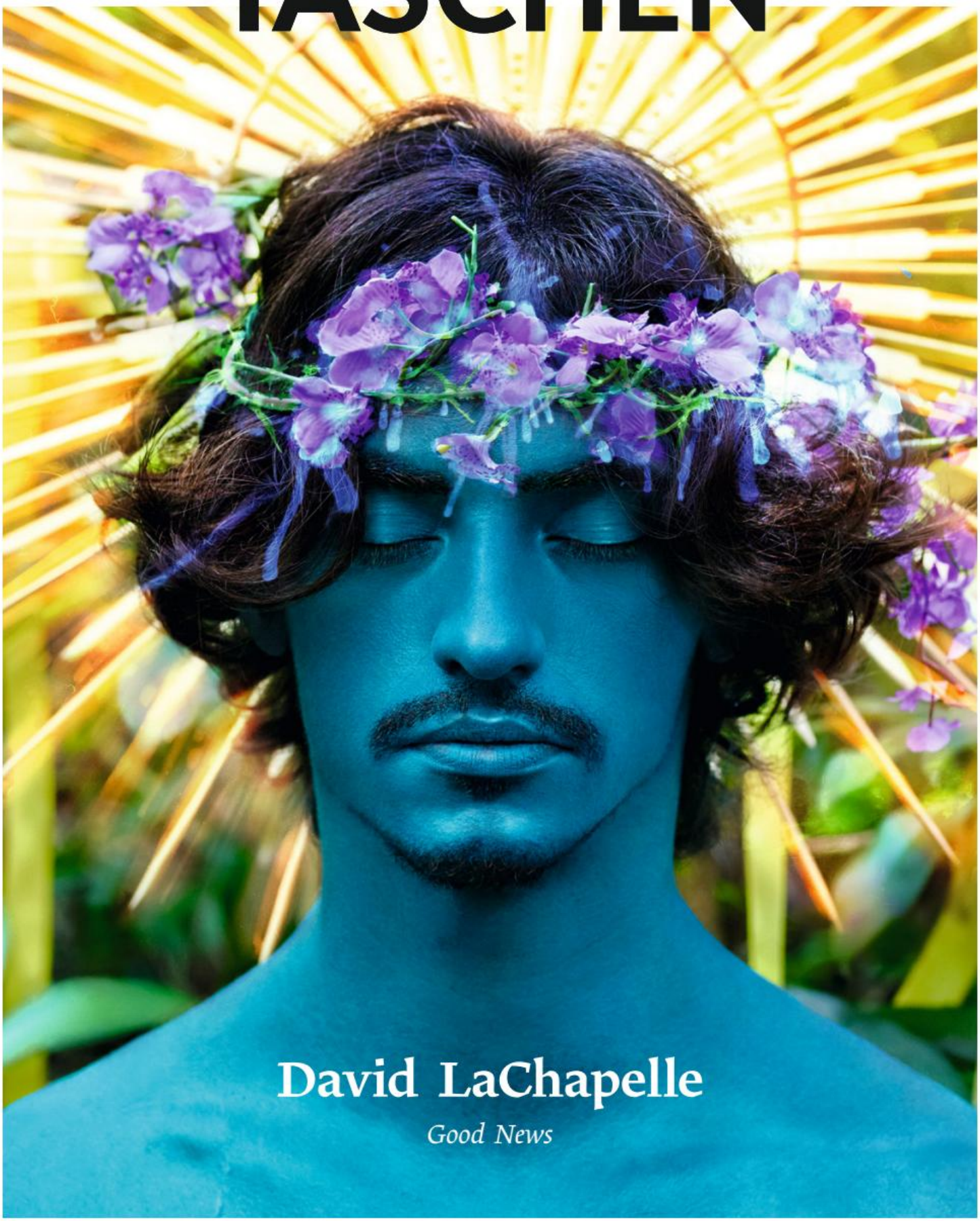
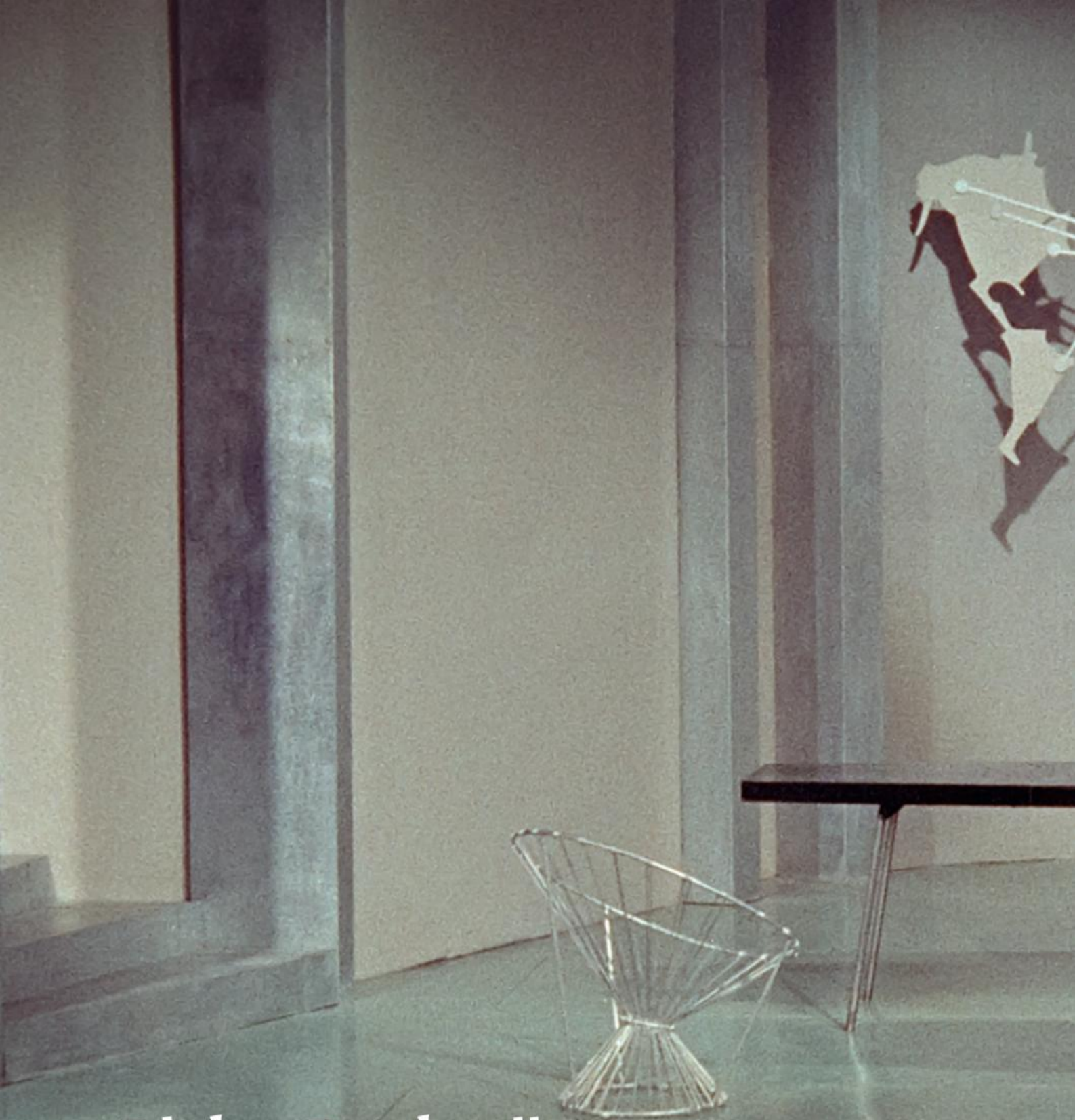
Herbst/Winter 2017

TASCHEN



ALLE TITEL

Frontlist & Backlist



Liebe Buchwürmer,

kommt es nur mir so vor, als hätten wir Sie skandalös lange auf ein neues Update unseres Programms warten lassen? Asche auf unser Haupt! Dabei gibt es so viele interessante neue Titel. Zum Beispiel eine dreibändige Bestandsaufnahme der europäischen Jugendstilarchitektur. Fotografiert hat sie der vielfach preisgekrönte japanische Künstler Keiichi Tahara, der bedauerlicherweise kurz vor der von ihm schon freudig erwarteten Veröffentlichung verstarb. Den ornamentalen Geist des Art nouveau finden Sie auch in unserem neuen Band mit den schönsten Lithografien aus Ernst Haeckels berühmten „Kunstformen der Natur“. Ebenfalls neu ist der Reprint der Kunstbücher, die Andy Warhol in den 1950ern für Freunde und Kunden in Kleinstauflage herausgebracht hat – ein wenig bekannter Teil seines Schaffens.

Daneben gibt es natürlich noch viele weitere Überraschungen im Programm, unter anderem die Neuauflagen einiger unserer All-Time-Favorites aus Kunst, Architektur und Fotografie und,

wie stets, wenn sich fern am Horizont schon das Geschenkegroßereignis des Jahres abzeichnet, eine Fülle an neuen Titeln, die sich hervorragend dazu eignen, verschenkt zu werden, nicht nur zu Weihnachten, etwa unsere neue Reihe mit in Naturleinen gebundenen Büchern, die neuen „National-Geographic"-Bände oder die beliebten Reiseratgeber der „New York Times".

Danke für Ihre Treue und viel Spaß beim Blättern und Entdecken.

Peace,

Benedikt Taschen

NEUE TITEL

Gustav Klimt.
Sämtliche Gemälde
JUNI

XL

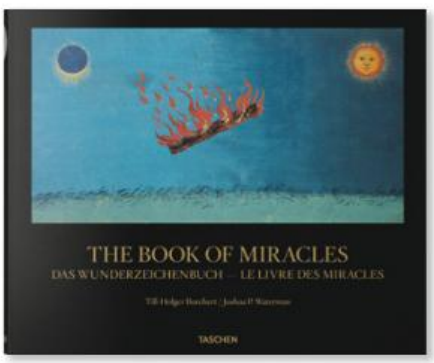
Hc., 25 x 34 cm, 604 Seiten
978-3-8365-6659-9 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Egon Schiele.
Sämtliche Gemälde 1909–1918
JUNI

XXL

Hc., 29 x 39,5 cm, 612 Seiten
978-3-8365-4613-3 **€ 150 / SFR 200**

Das Wunderzeichenbuch
JUNI



Hc., 30 x 25 cm, 292 Seiten
978-3-8365-6414-4 **€ 39,99 / SFR 54,90**

Type.
Eine illustrierte Geschichte der Schriftarten und grafischen Stile
JUNI

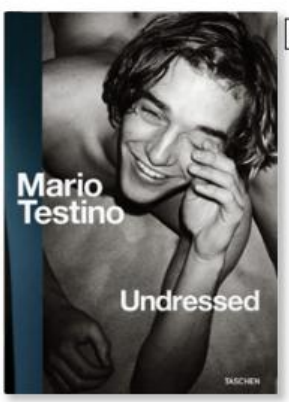
Hc., 25 x 31,7 cm, 720 Seiten
978-3-8365-6588-2 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Winsor McCay.
Die Luftschiffabenteuer von Little Nemo
JUNI

Hc., 13,7 x 19,5 cm, 288 Seiten
978-3-8365-6637-7 **€ 12 / SFR 16,90**

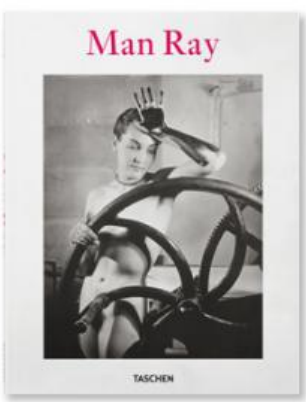
Mario Testino. Undressed
JUNI

XL



Sc., 24,4 x 34,5 cm, 144 Seiten
978-3-8365-6646-9 **€ 24,99 / SFR 34,90**

Man Ray
JUNI

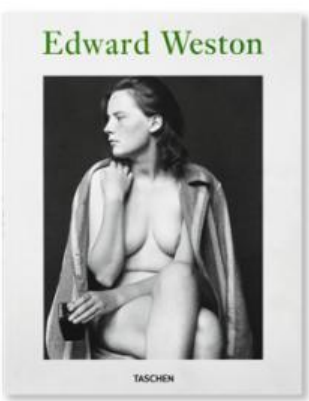


Sc., 21 x 27,5 cm, 252 Seiten
978-3-8365-6448-9 **€ 19,99 / SFR 26,90**

Paul Outerbridge
JUNI

Sc., 21 x 27,5 cm, 256 Seiten
978-3-8365-6456-4 **€ 19,99 / SFR 26,90**

Edward Weston
JUNI



Sc., 21 x 27,5 cm, 252 Seiten
978-3-8365-6450-2 **€ 19,99 / SFR 26,90**

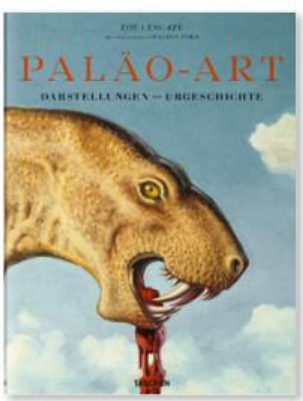
Keiichi Tahara.
Architecture Fin-de-Siècle
LIMITIERTE & NUMMERIERTE AUSGABE
JULI

XL

Hc., 3 Bände im Schuber, 27 x 36,8 cm, 966 Seiten
978-3-8365-3057-6 **€ 250 / SFR 350**

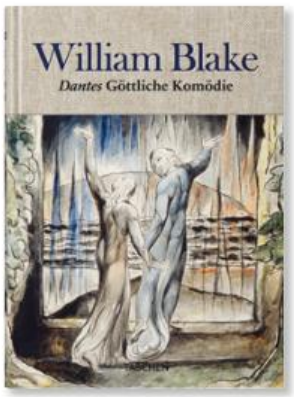
Paläo-Art. Darstellungen der Urgeschichte
JULI

XL



Hc. mit 4 Ausklappseiten, 28 x 37,4 cm, 292 Seiten
978-3-8365-6584-4 **€ 75 / SFR 100**

William Blake.
Dantes „Göttliche Komödie“
JULI

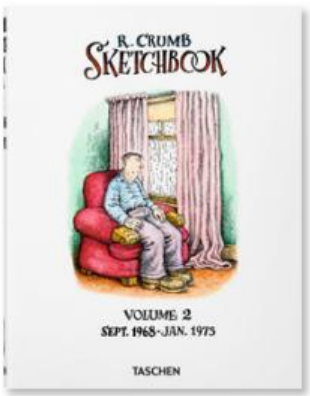


Hc., in Leinen gebunden, 17,2 x 24 cm, 464 Seiten
978-3-8365-6860-9 **€ 30 / SFR 40**

Harry Benson.
The Beatles
JULI

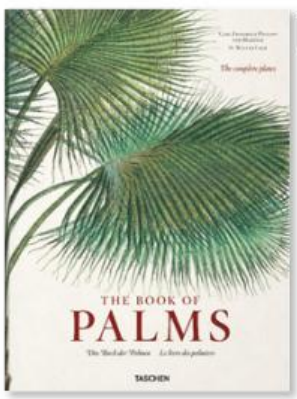
Hc., 22,4 x 31,6 cm, 272 Seiten
978-3-8365-5767-2 **€ 29,99 / SFR 39,90**

Robert Crumb. Sketchbook.
Volume 2: Sept. 1968–Jan. 1975
NUR FÜR ERWACHSENE
JULI



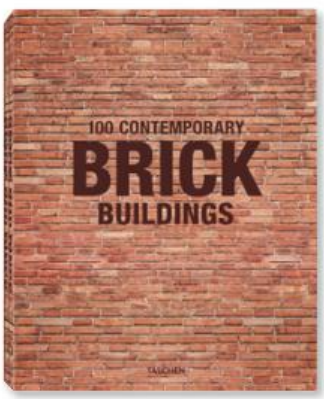
Hc., 20,5 x 27 cm, 444 Seiten
978-3-8365-6694-0 **€ 29,99 / SFR 39,90**

von Martius.
Das Buch der Palmen
JULI



Hc., 25 x 34,5 cm, 412 Seiten
978-3-8365-6614-8 **€ 49,99 / SFR 69,90**

100 Zeitgenössische Bauten aus Backstein
AUGUST



Hc., 2 Bände im Schuber, 24 x 30,5 cm, 648 Seiten
978-3-8365-6235-5 **€ 49,99 / SFR 69,90**

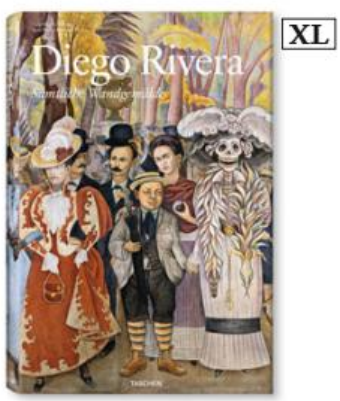
Braun/Hogenberg.
Städte der Welt
AUGUST

Hc., 25 x 36,3 cm, 504 Seiten
978-3-8365-6900-2 **€ 49,99 / SFR 69,99**

Pierre-Joseph Redouté.
Das Buch der Blumen
AUGUST

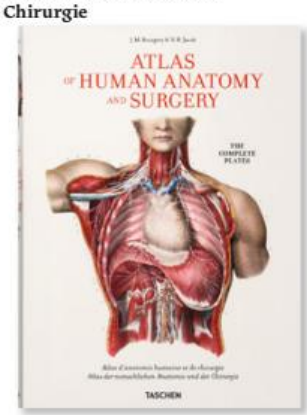
Hc., 25 x 34,5 cm, 680 Seiten
978-3-8365-6893-7 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Diego Rivera.
Sämtliche Wandgemälde
SEPTEMBER



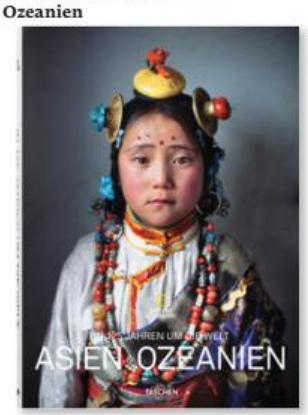
Hc., 25 x 37,9 cm, 664 Seiten
978-3-8365-6894-4 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Jean Marc Bourgery.
Atlas der menschlichen Anatomie und der Chirurgie
AUGUST



Hc. mit Ausklappseiten, 25 x 34,8 cm, 722 Seiten
978-3-8365-6898-2 **€ 49,99 / SFR 69,90**

National Geographic.
In 125 Jahren um die Welt.
Asien & Ozeanien
AUGUST

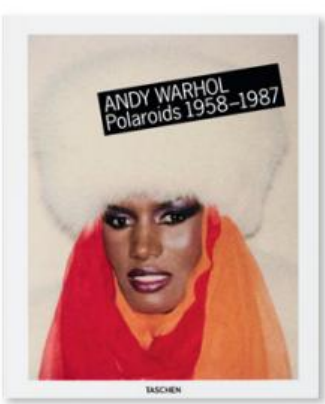


Hc., 26,9 x 37,4 cm, 352 Seiten
978-3-8365-6881-4 **€ 49,99 / SFR 69,90**

National Geographic.
In 125 Jahren um die Welt.
Europa
AUGUST

Hc., 26,9 x 37,4 cm, 304 Seiten
978-3-8365-6877-7 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Andy Warhol.
Polaroids
AUGUST

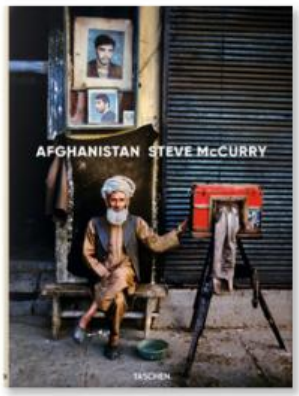


Hc., 23,8 x 30 cm, 408 Seiten
978-3-8365-6938-5 **€ 39,99 / SFR 54,90**

Steve McCurry.
Afghanistan

AUGUST

XL



Hc., 26,7 x 37 cm, 256 Seiten
978-3-8365-6936-1 **€ 59,99 / SFR 74,90**

All-American Ads of the 90s

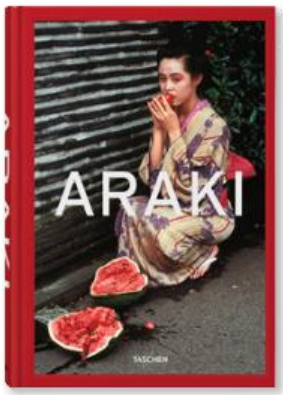
SEPTEMBER

Hc., 19,6 x 25,5 cm, 680 Seiten
978-3-8365-6567-7 **€ 29,99 / SFR 39,90**

Araki by Araki

NUR FÜR ERWACHSENE
WIEDER LIEFERBAR
AUGUST

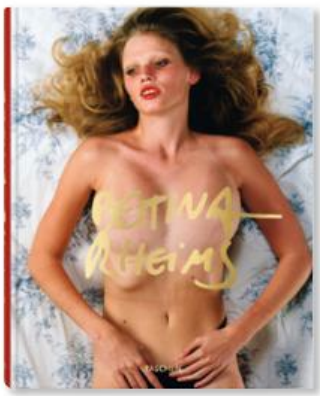
XL



Hc., 23,4 x 34 cm, 568 Seiten
978-3-8365-5112-0 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Bettina Rheims

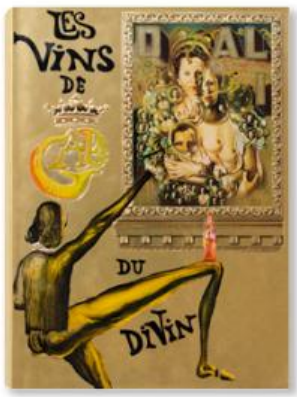
SEPTEMBER



Hc., 21,4 x 27,4 cm, 480 Seiten
978-3-8365-6887-6 **€ 29,99 / SFR 39,90**

Dalí.
Die Weine von Gala

SEPTEMBER

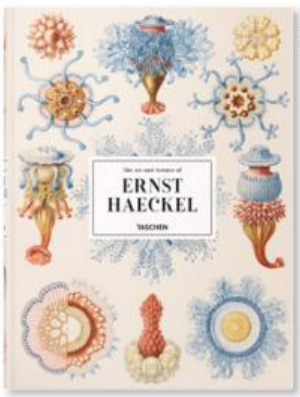


Hc., 21,2 x 30,2 cm, 296 Seiten
978-3-8365-7029-9 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Kunst und Wissenschaft
Ernst Haeckels

SEPTEMBER

XXL



Hc., 28,5 x 39,5 cm, 704 Seiten
978-3-8365-2646-3 **€ 150 / SFR 200**

Hiroshige & Eisen.
Die neunundsechzig Stationen des Kisokaidō

SEPTEMBER

XXL

Japanische Bindung in einer Box, 44 x 30 cm,
234 Seiten / 978-3-8365-3938-8 **€ 99,99 / SFR 140**

Kay Nielsens 1001 Nacht

LIMITIERTE &
NUMMERIERTE AUSGABE
SEPTEMBER

XXL

Hc. mit 21 Kunstdrucken, 42 x 42 cm, 144 Seiten
978-3-8365-3226-6 **€ 250 / SFR 350**

Albert Oehlen

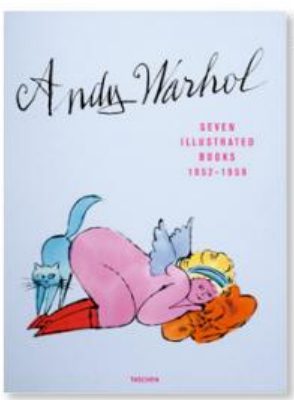
SEPTEMBER

Hc., in Leinen gebunden, 25 x 33,5 cm, 488 Seiten
978-3-8365-0897-1 **€ 59,99 / SFR 74,90**

Andy Warhol.
Seven Illustrated Books 1952–1959

SEPTEMBER

XXL



Portfolio mit 7 Faksimiles und Begleitheft, 15 x 44 cm,
284 Seiten / 978-3-8365-6209-6 **€ 150 / SFR 200**

Jamie Hewlett

SEPTEMBER

Hc., 25 x 31,7 cm, 424 Seiten
978-3-8365-6093-1 **€ 39,99 / SFR 54,90**

The Marvel Age of Comics
1961–1978

SEPTEMBER

Hc., 23,8 x 32,4 cm, 400 Seiten
978-3-8365-6777-0 **€ 39,99 / SFR 54,90**

The Little Book of Avengers SEPTEMBER

Fc., 11,9 x 16,6 cm, 192 Seiten
978-3-8365-6780-0 **€ 7,99 / SFR 10,90**

The Little Book of Captain America SEPTEMBER

Fc., 11,9 x 16,6 cm, 192 Seiten
978-3-8365-6783-1 **€ 7,99 / SFR 10,90**

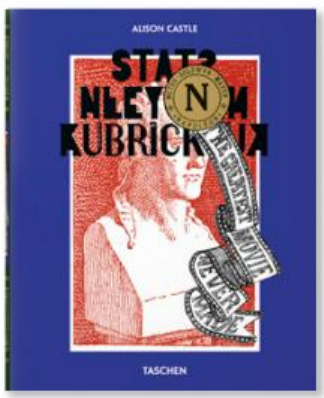
The Little Book of Fantastic Four SEPTEMBER

Fc., 11,9 x 16,6 cm, 192 Seiten
978-3-8365-6782-4 **€ 7,99 / SFR 10,90**

The Little Book of Spider-Man SEPTEMBER

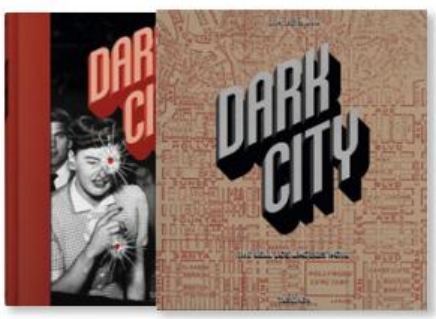
Fc., 11,9 x 16,6 cm, 192 Seiten
978-3-8365-6781-7 **€ 7,99 / SFR 10,90**

Stanley Kubricks Napoleon. Der beste Film, der nie gedreht wurde SEPTEMBER



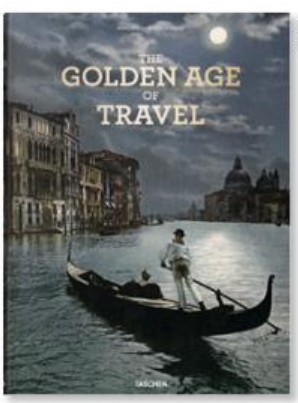
Hc., 21,9 x 27,4 cm, 860 Seiten
978-3-8365-7067-1 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Dark City. The Real Los Angeles Noir SEPTEMBER



Hc., Halbleinen, im Schuber, 25 x 27,8 cm, 480 Seiten
978-3-8365-6076-4 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Das goldene Zeitalter des Reisens SEPTEMBER



XXL

Hc., 29 x 39,5 cm, 624 Seiten
978-3-8365-4977-6 **€ 150 / SFR 200**

David LaChapelle. Lost + Found SEPTEMBER

XL

Hc. mit Ausklappseiten in einer Box, 27,8 x 35,5 cm,
278 Seiten / 978-3-8365-7045-9 **€ 49,99 / SFR 69,90**

David LaChapelle. Good News SEPTEMBER

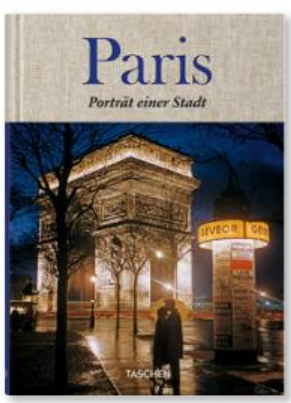
XL

Hc. mit Asklappseiten in einer Box, 27,8 x 35,5 cm,
276 Seiten / 978-3-8365-7046-6 **€ 49,99 / SFR 69,90**

New York. Porträt einer Stadt SEPTEMBER

Hc., in Leinen gebunden, 17,2 x 24 cm, 428 Seiten
978-3-8365-6831-9 **€ 30 / SFR 40**

Paris. Porträt einer Stadt SEPTEMBER



Hc., in Leinen gebunden, 17,2 x 24 cm, 432 Seiten
978-3-8365-6833-3 **€ 30 / SFR 40**

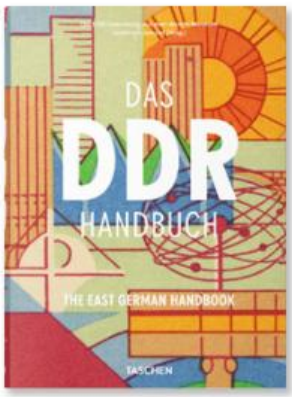
The New York Times Explorer. Gebirge, Wüsten & Ebenen SEPTEMBER

Hc., in Leinen gebunden, 20,8 x 29 cm, 304 Seiten
978-3-8365-6846-3 **€ 29,99 / SFR 39,90**

The New York Times Explorer.
Strände, Inseln & Küsten
SEPTEMBER

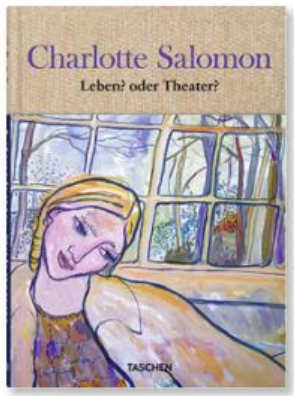
Hc., in Leinen gebunden, 20,8 x 29 cm, 288 Seiten
978-3-8365-6840-1 **€ 29,99 / SFR 39,90**

Das DDR-Handbuch
OKTOBER



Fc., in Leinen gebunden, 16,5 x 24 cm, 800 Seiten
978-3-8365-6520-2 **€ 29,99 / SFR 39,90**

Charlotte Salomon.
Leben? oder Theater?
OKTOBER



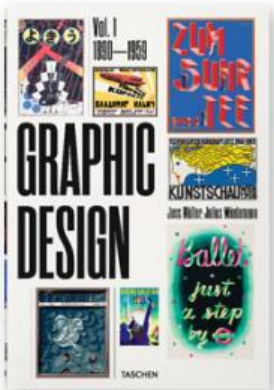
Hc., in Leinen gebunden, 17,2 x 24 cm, 600 Seiten
978-3-8365-3925-8 **€ 30 / SFR 40**

Das BILD-Buch
AKTUALISIERTE AUSGABE
OKTOBER

XL

Hc., 26 x 37 cm, 812 Seiten
978-3-8365-7074-9 **€ 39,99 / SFR 54,90**

Geschichte des Grafikdesigns
Band 1: 1890–1959
OKTOBER



XL

Hc., 24,6 x 37,2 cm, 480 Seiten
978-3-8365-6307-9 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Es wird Nacht im Berlin
der wilden Zwanziger
OKTOBER

XL
CD

Hc. mit CD, 21,6 x 34 cm, 224 Seiten
978-3-8365-6319-2 **€ 39,99 / SFR 54,90**

Jacques Tati.
The Complete Works
LIMITIERTE AUSGABE
OKTOBER

Schuber mit 5 Bänden, 29,2 x 24,5 cm, 1.130 Seiten
978-3-8365-4219-7 **€ 150 / SFR 200**

Richard Avedon, James Baldwin.
Im Hinblick
OKTOBER

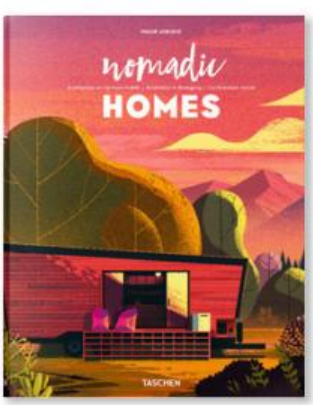
XL

Hc. im Schuber, 27 x 36 cm, 120 Seiten
978-3-8365-6954-5 **€ 59,99 / SFR 74,90**

Jim Heimann.
Alkohol- und Tabakwerbung im 20. Jahrhundert
OKTOBER

Hc., 23,8 x 30,2 cm, 580 Seiten
978-3-8365-6652-0 **€ 29,99 / SFR 39,90**

Nomadic Homes.
Architektur in Bewegung
NOVEMBER

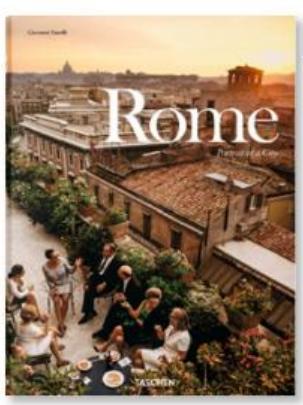


Hc., 24,2 x 31,7 cm, 400 Seiten
978-3-8365-6233-1 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Rem Koolhaas.
Elements of Architecture
NOVEMBER

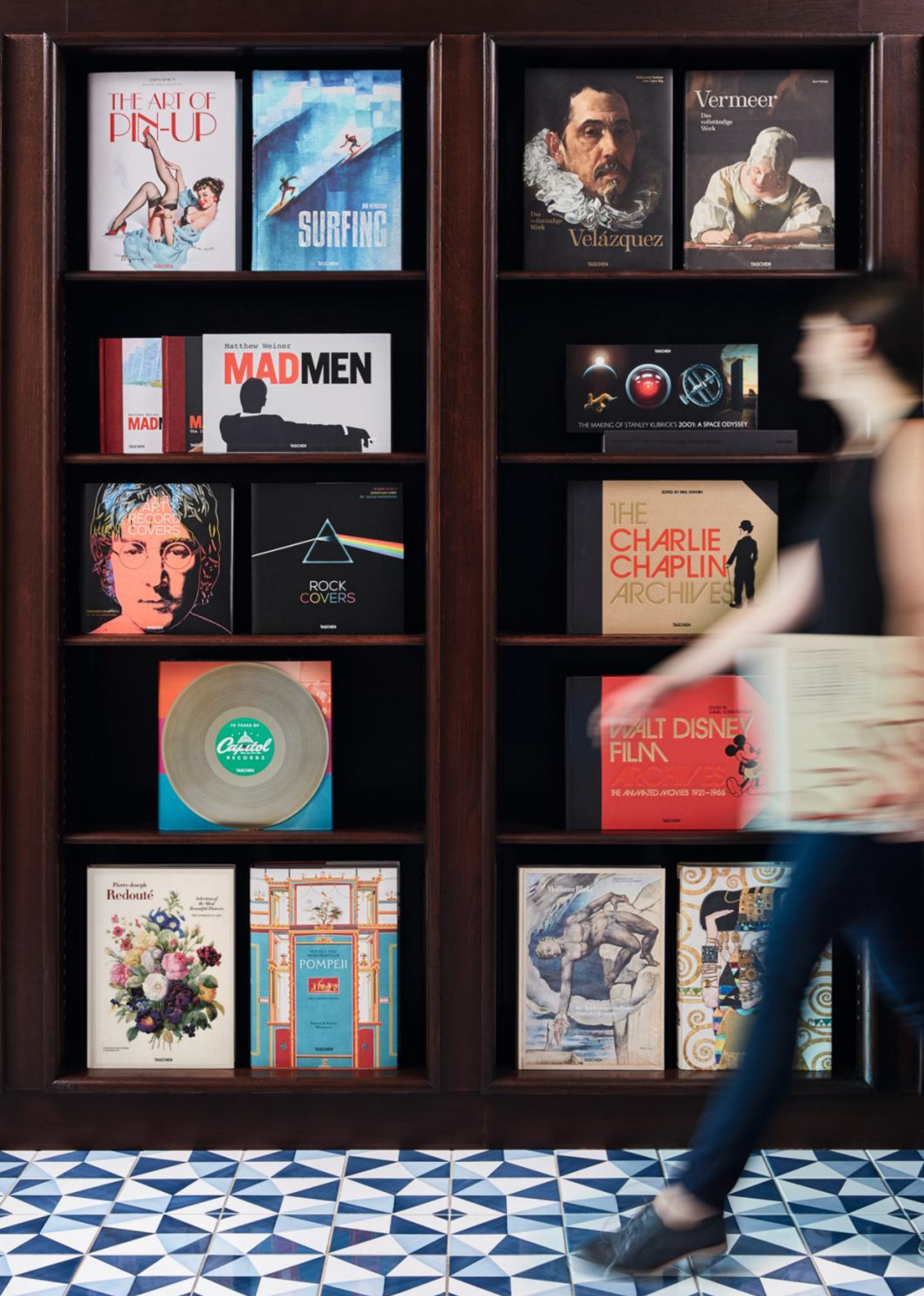
Hc., 20 x 25,5 cm, 2.600 Seiten
978-3-8365-5614-9 **€ 99,99 / SFR 140**

Rom.
Porträt einer Stadt
NOVEMBER



XL

Hc., 25 x 34 cm, 576 Seiten
978-3-8365-6271-3 **€ 49,99 / SFR 69,90**


THE ART OF PIN-UP
SURFING
Velázquez
Vermeer
Das vollständige Werk
Matthew Weiner
MADMEN
THE MAKING OF STANLEY KUBRICK'S 2001: A SPACE ODYSSEY
ART RECORD COVERS
ROCK COVERS
THE CHARLIE CHAPLIN ARCHIVES
75 YEARS OF
Capitol RECORDS
WALT DISNEY FILM ARCHIVES
THE ANIMATED MOVIES 1921–1968
Pierre-Joseph Redouté
POMPEII
William Blake

Linke Seite: Detail aus *Die Tänzerin (Die Erwartung)*, 1909–1911, Palais Stoclet, Brüssel. Foto: Luciano Romano © Société Compagnie Immobilière SAS et consorts STOCLET, toute reproduction est interdite

Ein Hauch von Dekadenz

Gustav Klimt – im Goldrausch des Fin-de-Siècle

Gustav Klimt *ist* der **Wiener Jugendstil**. Kein anderer Maler hat dieser Epoche so sehr seinen Stempel aufgeprägt wie er. Seine symbolistisch-allegorischen Darstellungen und erotisch-dekadenten Frauenporträts sind zum Inbegriff des Fin-de-Siècle geworden. **Ein vollständiger Katalog seiner Werke mit atemberaubenden Detailaufnahmen.**

„Diese Illustrationen muss man gesehen haben ... man erkennt jedes kostbare Detail der fantastischen Mosaike im Palais Stoclet, der Sixtinischen Kapelle des Secessionismus."

Brian Sewell in *The Evening Standard*, London

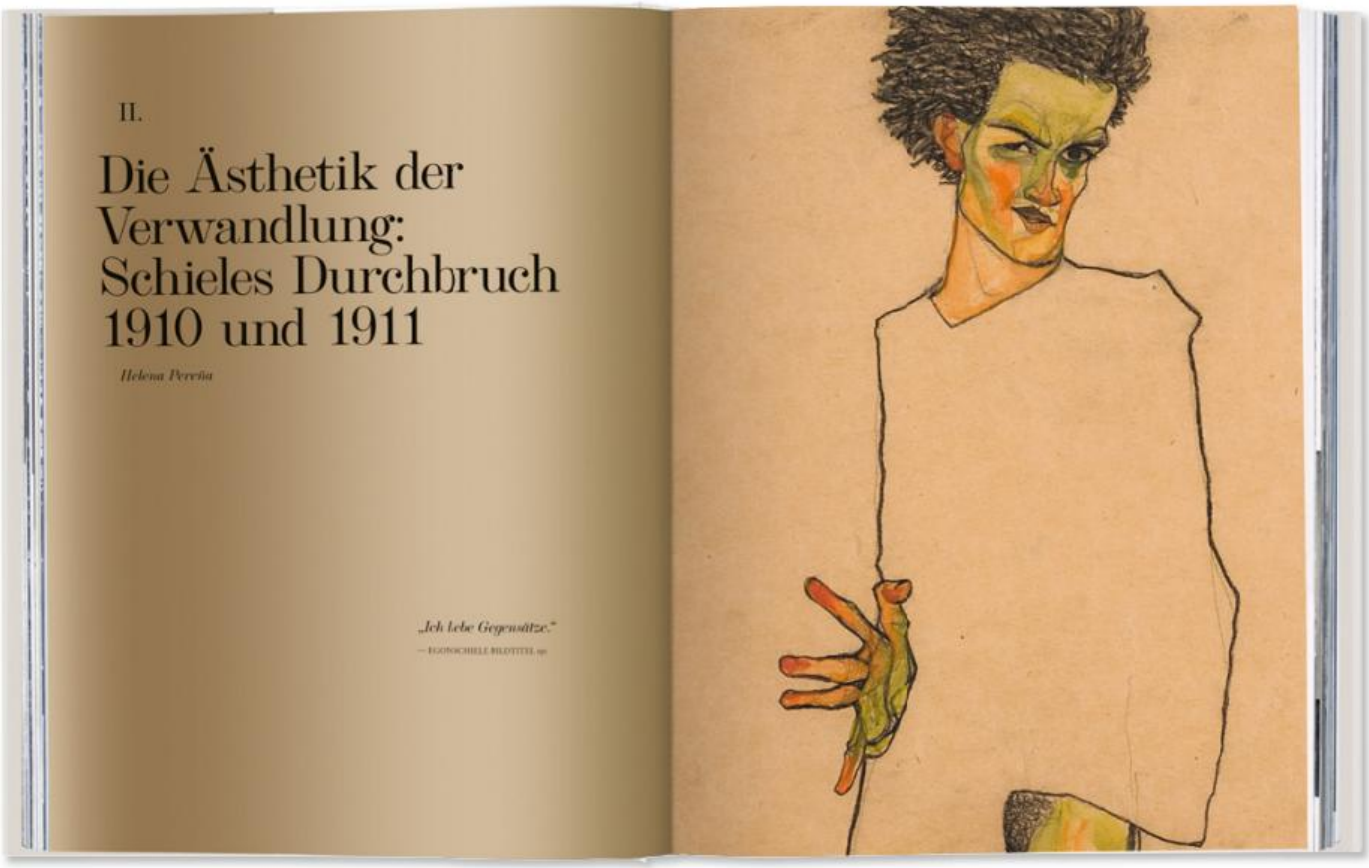
100. Todestag von Gustav Klimt
6. Februar 2018

Gustav Klimt & Auguste Rodin: A Turning Point
14. Oktober 2017 – 28. Januar 2018
Fine Arts Museum of San Francisco

XL

Gustav Klimt. Sämtliche Gemälde
Tobias G. Natter
Hardcover, 25 x 34 cm, 604 Seiten
978-3-8365-6659-9
€ 49,99 / SFR 69,90
(Originalausgabe € 150 / SFR 200)

JUNI



Linke Seite: *Meine Schwester Gerta (Bildnis Gertrude Schiele)*, 1909, Privatbesitz

XXL

Rätsel Schiele

Obsessiv, radikal, verstörend: Egon Schiele

Mit seinem revolutionären und befreiten Blick auf den **nackten Körper und die Sexualität** hat sich **Egon Schiele** Anfang des letzten Jahrhunderts nachdrücklich in die Geschichte der Kunst eingeschrieben. Noch heute wirken die Frauen- und Selbstporträts des **Enfant terrible der Wiener Moderne** aufregend und kühn. Sie alle entstanden im letzten Jahrzehnt seines kurzen Lebens. Mit **insgesamt 578 Abbildungen** zeichnet dieser Band diese Jahre nach und zeigt **alle 221 Gemälde**.

„Nach meinem Tode, früher oder später, werden die Leute mich gewiß lobpreisen und meine Kunst bewundern."

Egon Schiele, 31. Oktober 1918

Egon Schiele. Sämtliche Gemälde 1909–1918
Tobias G. Natter
Hardcover, 29 x 39,5 cm, 612 Seiten
978-3-8365-4613-3
€ 150 / SFR 200

JUNI

25. Februar – 28. Mai 2018
Museum of Fine Arts, Boston

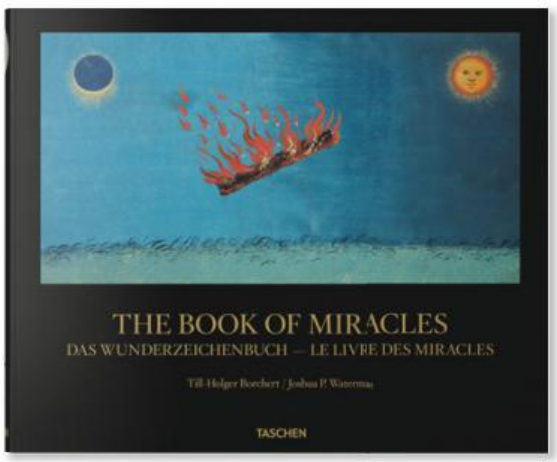
Oben: Das Tibermonster

Sehet die Zeichen!

Weltuntergangsvisionen aus dem 16. Jahrhundert

Im **Augsburger Wunderzeichenbuch**, einer deutschen **Handschrift aus dem 16. Jahrhundert**, ist die Welt aus den Fugen: Kometen, Naturkatastrophen und missgebildete Tiere lassen nur einen Schluss zu: Das Ende ist nahe! Die originalgetreue **Reproduktion** eines Meisterwerks der Renaissance.

„‚Das Wunderzeichenbuch' ist eine Offenbarung."
APOLLO



Das Wunderzeichenbuch
Till-Holger Borchert, Joshua P. Waterman
Hardcover, 30 x 25 cm, 292 Seiten
978-3-8365-6414-4
€ 39,99 / SFR 54,90
(Originalausgabe € 99,99 / SFR 140)

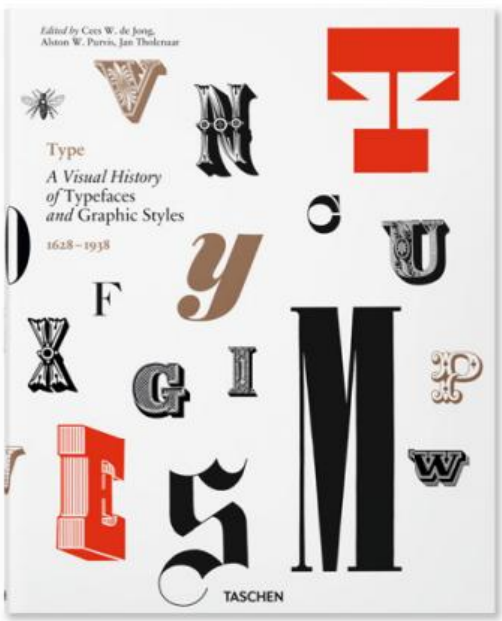
JUNI

Reise nach Antiqua

Eine Geschichte der Schriftarten und Grafikstile von 1628 bis 1938

Die **elegantesten Schriftarten der Druckgeschichte in historischen Musterbüchern**. Diese auf einer renommierten niederländischen Sammlung basierende, umfangreiche Dokumentation zeichnet die Entwicklung der Druckbuchstaben von 1628 bis in die Mitte des 20. Jahrhunderts nach.

„Meilensteine, die die typografische Sprache der Zeit prägten.“
The New York Times



Type. Eine illustrierte Geschichte der Schriftarten und grafischen Stile
Cees W. de Jong, Alston W. Purvis, Jan Tholenaar
Hardcover, 25 x 31,7 cm, 720 Seiten
978-3-8365-6588-2
€ 49,99 / SFR 69,90
(Originalausgabe € 80 / SFR 110)

JUNI

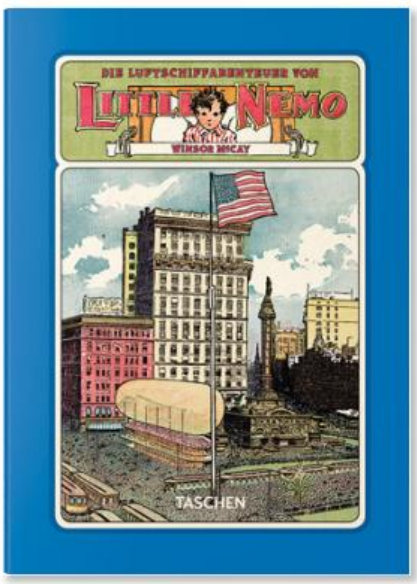
Mit dem Zeppelin ins Traumland

Little Nemos Luftschiffabenteuer

Wo ließe es sich besser träumen als in einem lautlos dahinschwebenden Zeppelin? Das fand auch Winsor McCay und schickte seinen Helden **Little Nemo** auf farbenfrohe **Luftschiffabenteuer**. Diese himmlischen Kapriolen aus TASCHENs *Little-Nemo*-Gesamtausgabe zeigen einige der **aufregendsten Eskapaden** des kleinen Traumreisenden. Mit einem einführenden Essay des Comicexperten und Kunsthistorikers Alexander Braun.

„Die Bilder aus Little Nemo sind buchstäblich der Stoff, aus dem die Träume sind."
The Washington Post

Comics! Mangas! Graphic Novels!
7. Mai 2017 – 10. September 2017
Bundeskunsthalle, Bonn



Winsor McCay.
Die Luftschiffabenteuer von Little Nemo
Alexander Braun
Hardcover, 13,7 x 19,5 cm, 288 Seiten
978-3-8365-6637-7
€ 12 / SFR 16,90

JUNI

XL

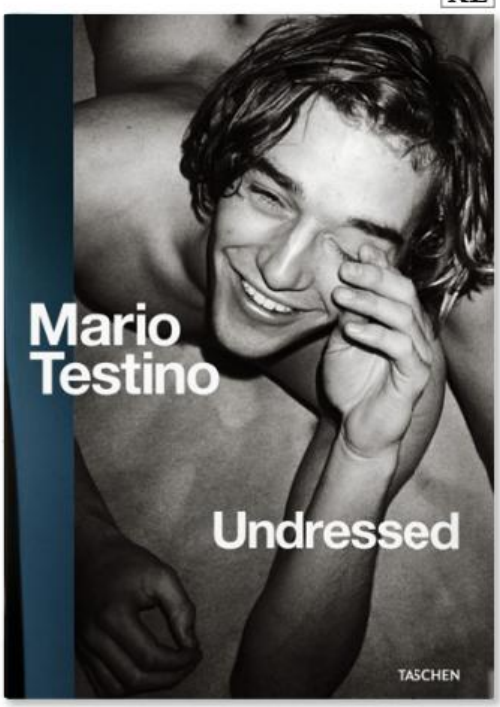
Strategien des Begehrens

Enthüllungsgeschichten von Mario Testino

In seinem neuen Buch beschäftigt sich Mario Testino mit dem **Motiv des Entkleidens**, Sex und Gender und den Schnittstellen zwischen Mode, Erotik und Anatomie. Unter den 50 Mode- und Aktaufnahmen finden sich **zahlreiche unveröffentlichte Fotografien** aus seinem Atelier.

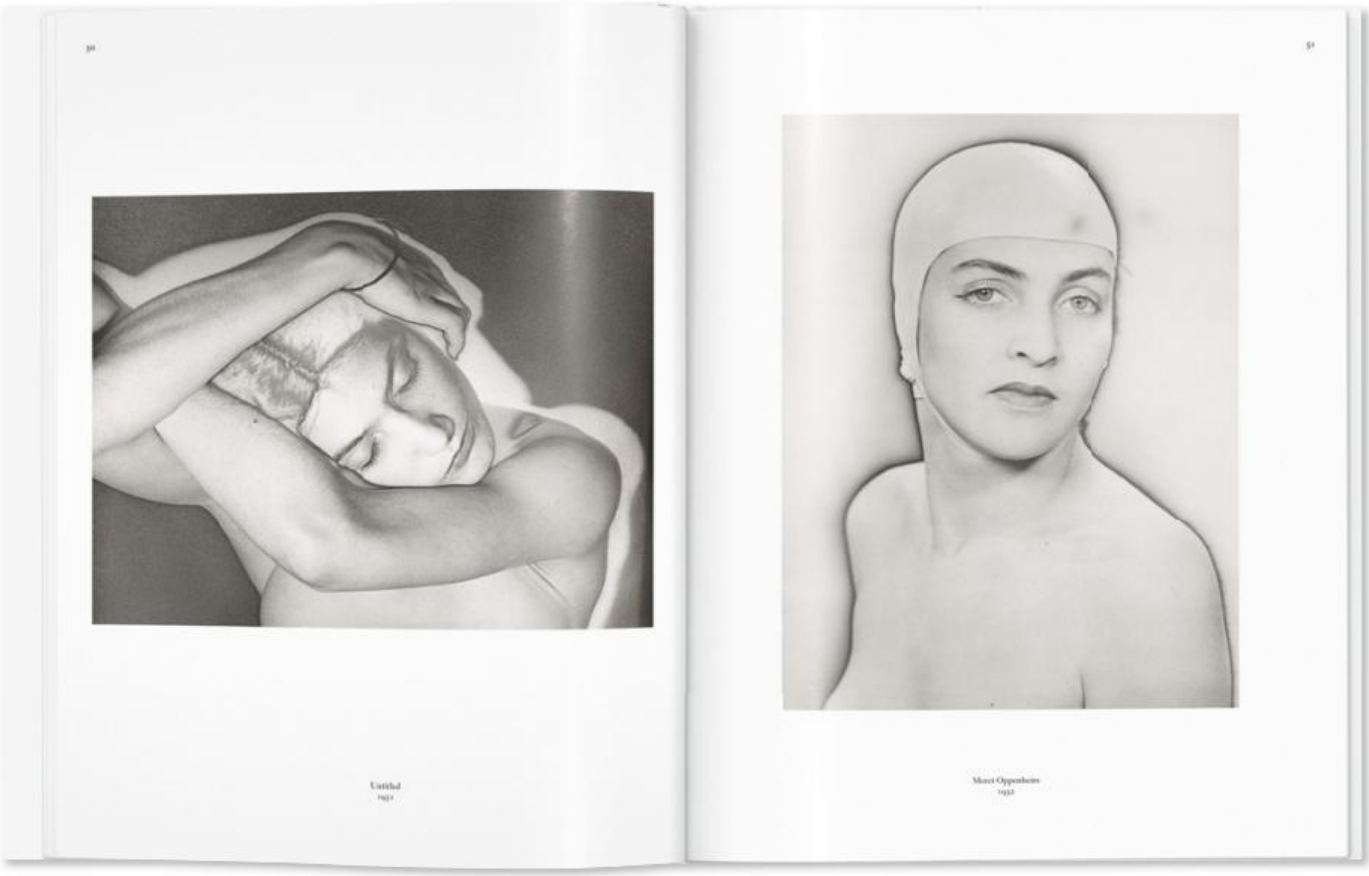
> **„Ich fotografiere die wenigen glücklichen Leute, die mit einem perfekten Körper gesegnet sind. Ich liebe Nacktheit, weil sie pure Form ist."**
>
> Mario Testino

Mario Testino. Undressed / Helmut Newton. Unseen
3. Juni 2017 – 19. November 2017
Museum für Fotografie, Helmut Newton Foundation, Berlin



Mario Testino. Undressed
Matthias Harder, Manfred Spitzer, Carine Roitfeld
Softcover, 24,4 x 34,5 cm, 144 Seiten
978-3-8365-6646-9
€ 24,99 / SFR 34,90

JUNI



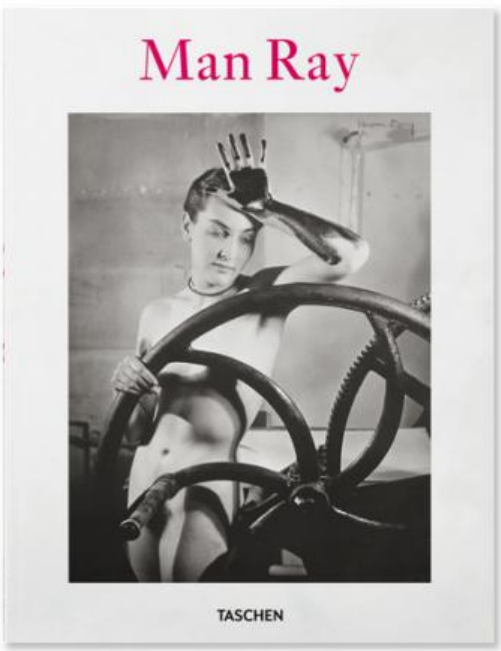
Gläserne Tränen

Surrealist mit Kamera: Man Ray

Mit seinen **erotischen Bildern, surreal-rätselhaften Verfremdungen** und **technischen Innovationen** avancierte **Man Ray** im Paris der 1920er und 30er zum Liebling der Dadaisten und Surrealisten und wurde zu einem wichtigen Impulsgeber für die moderne Fotografie.

„Vielleicht wird die Fotografie dem Geist der Revolte eines Tages vollendeten und dauerhaften Ausdruck verleihen.“

Man Ray



Man Ray
Manfred Heiting, Emmanuelle de L'Ecotais
Softcover, 21 x 27,5 cm, 252 Seiten
978-3-8365-6448-9
€ 19,99 / SFR 26,90

JUNI

Fetisch in Farbe

Paul Outerbridge – zwischen Werbung und Kunst

Aus der Werbung kommend, fand der Amerikaner Outerbridge Anschluss an die Pariser Surrealisten um Duchamp und Man Ray. Seine konstruktivistischen Stillleben verwischten die Grenze zwischen Kommerz und Kunst. Als **Pionier der Farbfotografie** schuf er suggestive Aktaufnahmen, die zu den eindrucksvollsten Beispielen fetischistischer Aktfotografie zählen.

„In Schwarz-Weiß deutet man an. In Farbe spricht man aus."

Paul Outerbridge

Paul Outerbridge
Manfred Heiting, Elaine Dines-Cox, Carol McCusker
Softcover, 21 x 27,5 cm, 256 Seiten
978-3-8365-6456-4
€ 19,99 / SFR 26,90

JUNI

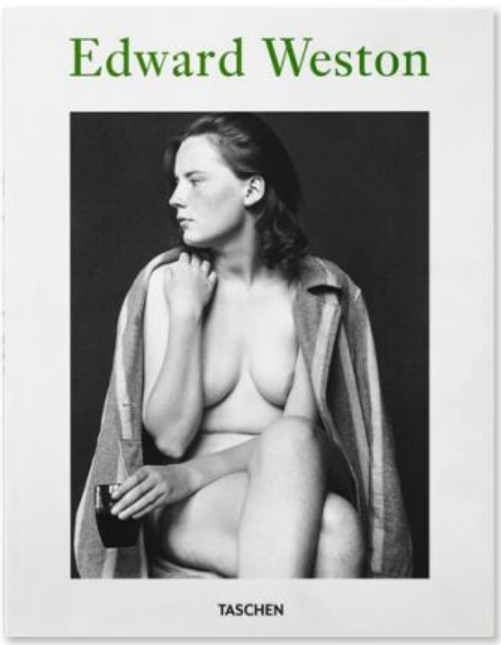
Blende 64

Edward Weston und die Straight Photography

Als **Vordenker** und bedeutendster Vertreter der **„Straight Photography"** schuf der US-Amerikaner **Edward Weston** mit seinen klaren, sachlichen und doch poetischen Studien von Pflanzen, Steinen, Muscheln und Körpern **Ikonen der modernen Fotografie**. Das Porträt einer charismatischen Schlüsselfigur in der Geschichte der Fotografie des 20. Jahrhunderts.

„Ein äußerst gut gemachtes Werk, das in keiner Fotobibliothek fehlen sollte."

FOTOMAGAZIN, Hamburg



Edward Weston
Manfred Heiting, Terence Pitts
Softcover, 21 x 27,5 cm, 252 Seiten
978-3-8365-6450-2
€ 19,99 / SFR 26,90

JUNI

LIMITIERTE & NUMMERIERTE AUSGABE XL

Die Geometrie der Ranke

Jugendstil in der europäischen Architektur

Architekturfotograf **Keiichi Tahara hat auf seinen Reisen kreuz und quer durch Europa die schönsten Beispiele der Jugendstilbaukunst im Bild festgehalten.** Mit geschultem Auge für die organischen Elemente und die traumgleiche Ausstrahlung dieser Bauwerke **führt Tahara den Betrachter zurück in die Fin-de-Siècle-Stimmung ihrer Entstehungsepoche**, in der die Begeisterung für den Fernen Osten, das Jenseitige und – Freud sei Dank – das Unbewusste die Vorstellungskraft der Menschen aufs Heftigste befeuerte.

Limitierte Auflage von 10.000 Exemplaren

„Einige Architekten des Fin-de-Siècle schufen derart elektrisierende Bauten, dass die Betrachter durch sie in eine Zauberwelt der Träume und Märchen versetzt wurden."

Riichi Miyake

Keiichi Tahara.
Architecture Fin-de-Siècle
Riichi Miyake
Hardcover, in Leinen gebunden,
3 Bände im Schuber, 27 x 36,8 cm, 966 Seiten
978-3-8365-3057-6
€ 250 / SFR 350

JULI

Linke Seite: Adolf Loos, Villa Karma, Clarens (Montreux), Schweiz, 1904–1906

Limitierte Ausgabe von 10 000 nummerierten Exemplaren

XL

Linke Seite: Rudolph Zallinger, *Das Zeitalter der Reptilien* (Detail), 1943

Dinos leben ewig

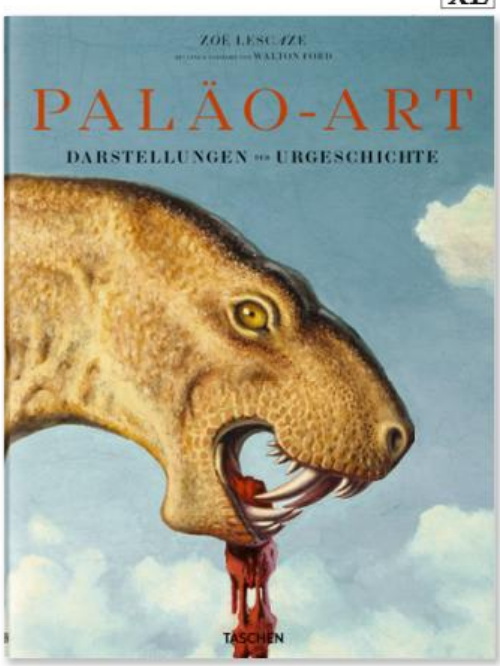
Wissenschaft trifft Popkultur: Paläo-Art gestern und heute

Seit dem **Dino-Revival** der 1980er und 90er boomt auch die **Paläo-Art**. Die **Begeisterung für Saurier** und der Wunsch, sich ein Bild von ihnen zu machen, sind aber viel älter. **Zoë Lescaze** und **Walton Ford** auf den Spuren einer Leidenschaft, die **Kunst und Wissenschaft** phantasmagorisch ineinanderblendet.

„Dieses Buch ist einmalig ... die mitreißende Chronik eines Kunstgenres, von dem die meisten Menschen nicht einmal wissen, dass es existiert."

Walton Ford

XL



Paläo-Art. Darstellung der Urgeschichte
Zoë Lescaze, Walton Ford
Hardcover mit 4 Ausklappseiten,
28 x 37,4 cm, 292 Seiten
978-3-8365-6584-4
€ 75 / SFR 100

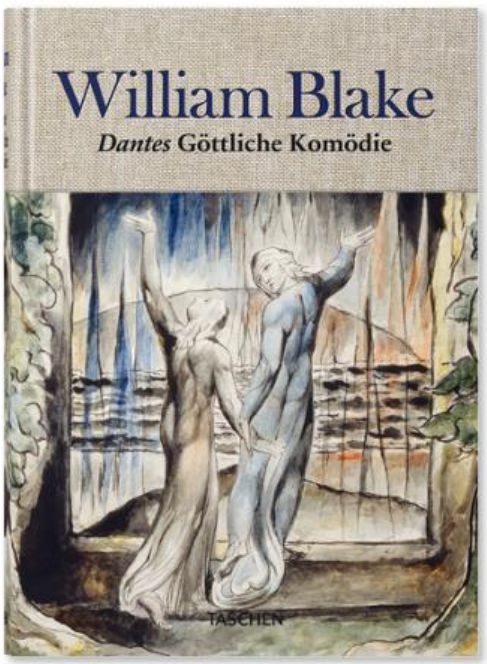
JULI

Einmal Hölle und zurück

William Blakes spektakuläre Illustrationen zu Dantes „Göttlicher Komödie“

Zwei Genies erkunden das Jenseits: William Blakes **102 Bildtafeln zur „Divina Commedia“** gelten Dante-Experten als gelungenste und **kongeniale Interpretation des Dante'schen Universums**. Dem britischen Künstler und Mystiker gelang es, die visionäre Kraft von Dantes Sprache in **Bilder von suggestiver Kraft und verblüffender Modernität** zu übersetzen. Mit ausführlichen Erläuterungen und zahlreichen Ausschnittvergrößerungen.

„Das für höchste Ansprüche in kaleidoskopischen Farben reproduzierte Werk dürfte von Laien wie Fachleuten gleichermaßen geschätzt werden.“
THE ENGLISH INTERIORS



William Blake. Dantes „Göttliche Komödie“
Sebastian Schütze, Maria Antonietta Terzoli
Hardcover, in Leinen gebunden, mit zweifarbiger Siebdruckillustration und Banderole,
17,2 x 24 cm, 464 Seiten
978-3-8365-6860-9
€ 30 / SFR 40
(Originalausgabe € 99,99 / SFR 140)

JULI

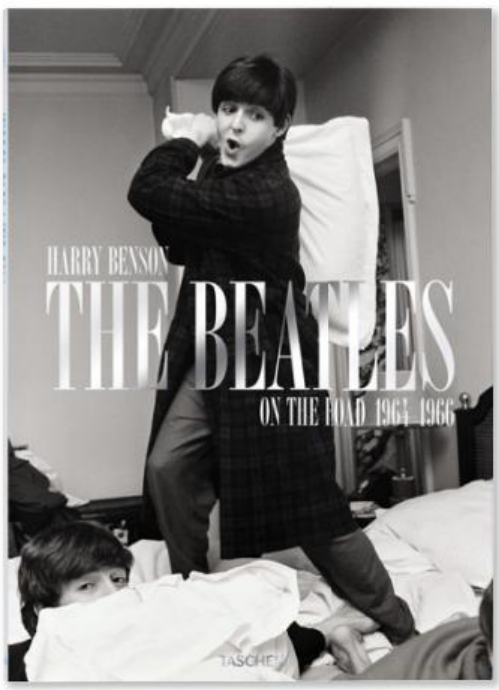
Kissenschlacht und Beatlemania

Unterwegs mit den Fab Four

Bensons atmosphärische Schwarz-Weiß-Fotos zeigen die Beatles aus allernächster Nähe – beim Komponieren und auf der Bühne, mit ihren Fans und ganz privat. Seine Bilder prägten die Popgeschichte. **Dieser prachtvolle Bildband versammelt viele bisher unveröffentlichte Fotos und ist für jeden Fan ein Must-have.**

„Diese Fotos zeigen eine sehr glückliche Zeit für sie und für mich ... sie waren ohne Zweifel die beste Band des 20. Jahrhunderts, und deshalb sind diese Bilder so bedeutsam."

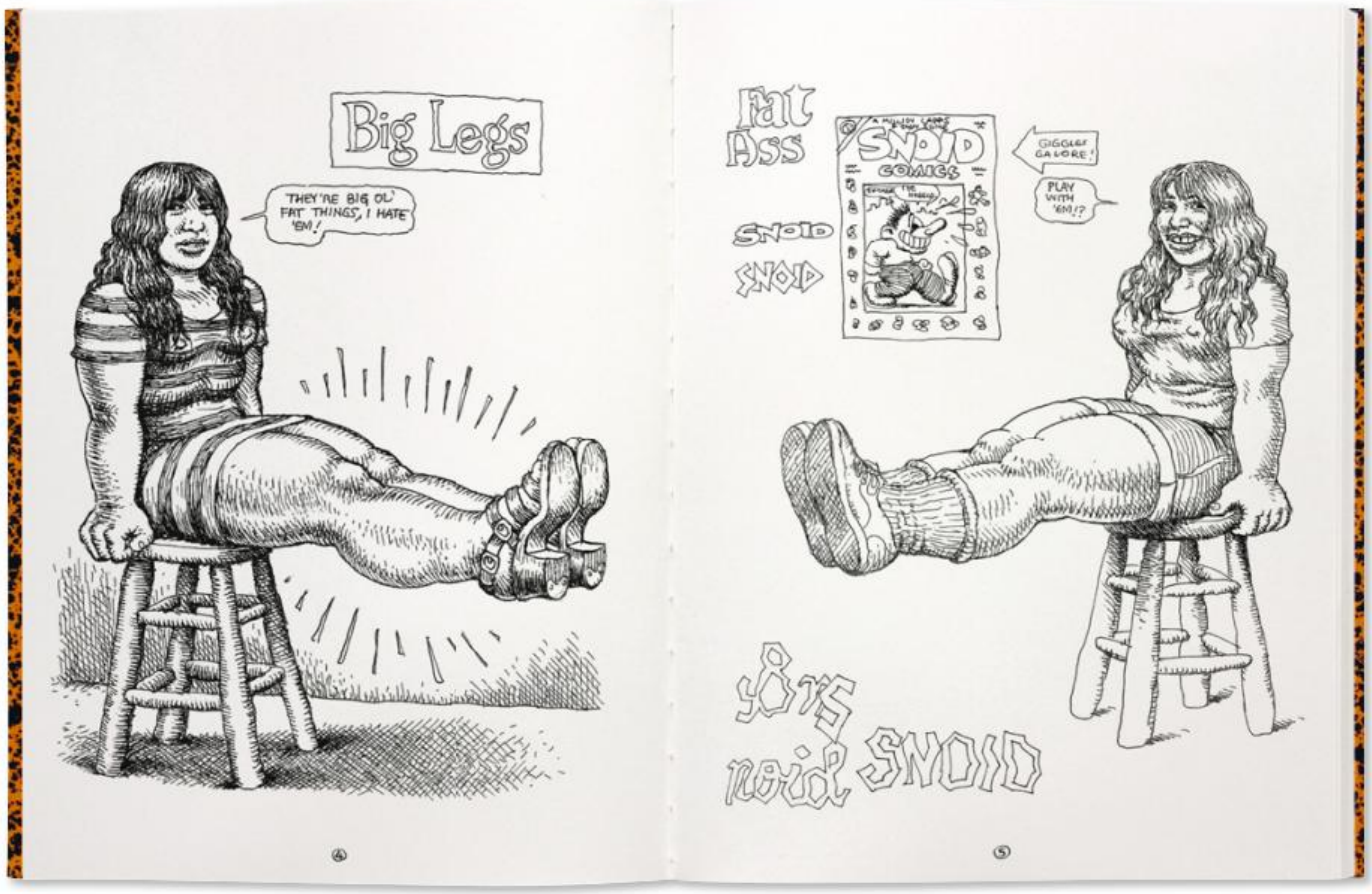
Harry Benson



Harry Benson. The Beatles
Hardcover, 22,4 x 31,6 cm, 272 Seiten
978-3-8365-5767-2
€ 29,99 / SFR 39,90
(Originalausgabe € 49,99 / SFR 69,90)

JULI

THE THREE OUTER-SPACE PEOPLE CAME DOWNSTAIRS IN THE MORNING.



Call of Booty II

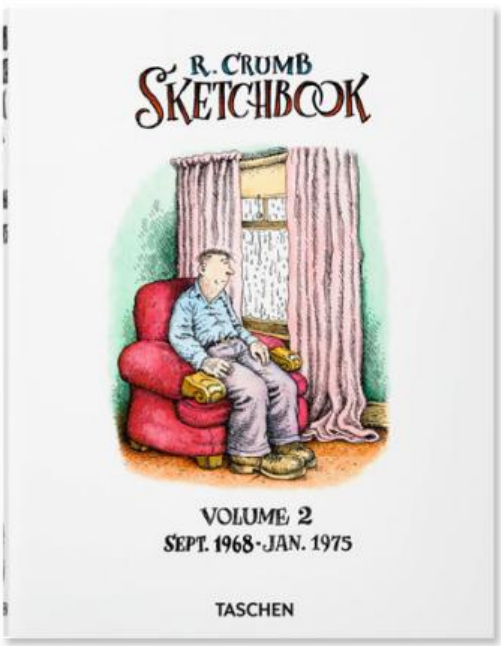
Mach dein Crumb-Ding, Robert!

Oberhormonaut **Robert Crumb** bittet ein weiteres Mal zur Tauchfahrt in ein wogendes Meer draller Leiber, sexueller Obsessionen und psychotischer Fieberträume. An Bord warten schon Flakey Foont, diverse Dealer aus Haight-Ashbury, die ersten weiblichen Yetis, selbstverständlich Mr Natural, Honeybunch Kaminski und die obligatorischen Knackärsche. **444 Seiten praller Crumb, naturstoned und übergriffig.**

„Der begabte alte Perversling und ungekrönte König des Underground-Comics präsentiert eine handverlesene Auswahl seiner schönsten widerwärtigen Kritzeleien.“

THE HUFFINGTON POST

NUR FÜR ERWACHSENE



Robert Crumb. Sketchbook.
Volume 2: Sept. 1968 – Jan. 1975
Dian Hanson
Hardcover, 20,5 x 27 cm, 444 Seiten
Englisch
978-3-8365-6694-0
€ 29,99 / SFR 39,90

JULI

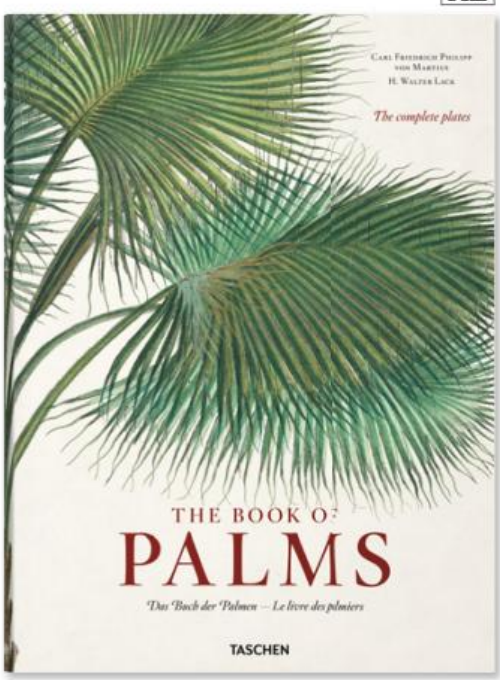
XL

Bäume des Paradieses

Alle bekannten Palmenarten in 240 erlesenen Illustrationen

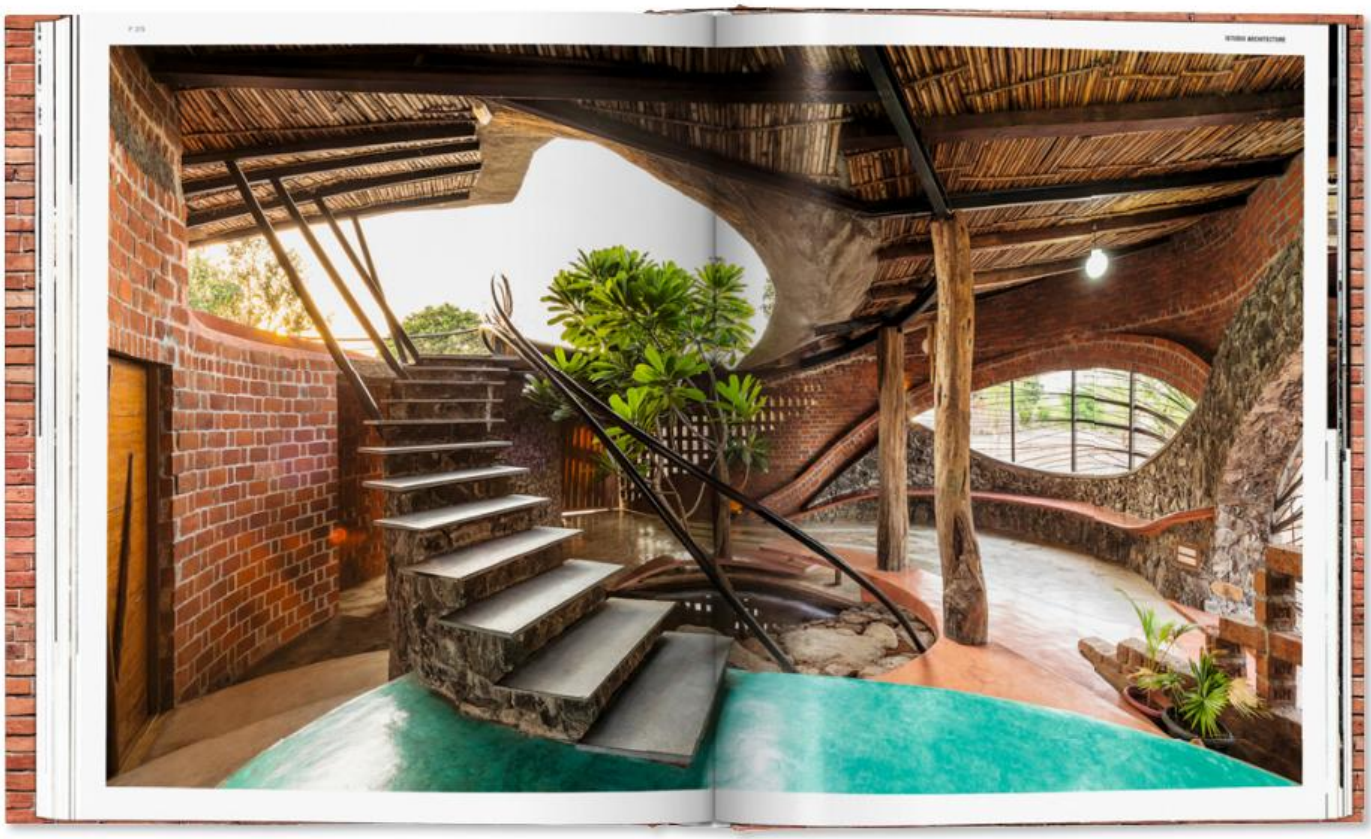
Nach einer epischen Amazonasreise durch Brasilien und Peru stellte der deutsche Botaniker von Martius einen **unübertroffenen Katalog aller bekannten Palmenarten** zusammen. Dieser erlesene enzyklopädische Schatz, **ein Juwel der Botanik des 19. Jahrhunderts**, besticht durch seine sorgfältigen Klassifizierungen wie durch seine Karten, farbigen Landschaftsbilder und Querschnittdiagramme, die den Aufbau dieser majestätischen Bäume zeigen.

„Ein Meilenstein der Taxonomie, der botanischen Illustration und der realistischen Darstellung von Arten in der Landschaft."
FINANCIAL TIMES



von Martius.
Das Buch der Palmen
H. Walter Lack
Hardcover, 25 x 34,5 cm, 412 Seiten
978-3-8365-6614-8
€ 49,99 / SFR 69,90
(Originalausgabe € 99,99 / SFR 140)

JULI



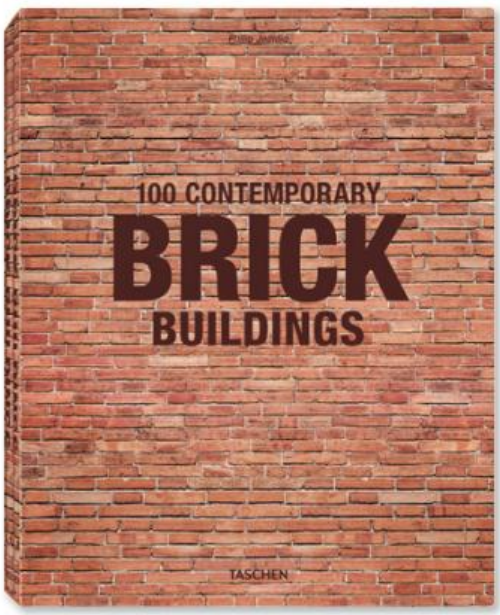
Stein für Stein

Die innovativsten Backsteinbauten der Welt

Diese zweibändige Ausgabe begibt sich auf die weltweite Suche nach den aufregendsten und **innovativsten Backsteinbauten der letzten fünfzehn Jahre**. Unter den ausgewählten Objekten sind u. a. das **Tate Modern Switch House** in London von **Herzog & De Meuron**, das **Maternity Waiting Village** der **Mass Design Group** in Kasungu (Malawi) und das **Amorio Restaurant** von **Tidy Arquitectos** in Santiago, Chile.

„Architektur beginnt dort, wo man zwei Bausteine sorgfältig aufeinandersetzt. Da fängt sie an.“

Ludwig Mies van der Rohe



100 Zeitgenössische Bauten aus Backstein
Philip Jodidio
Hardcover, 2 Bände im Schuber,
24 x 30,5 cm, 648 Seiten
978-3-8365-6235-5
€ 49,99 / SFR 69,90

AUGUST

Metropolen von einst

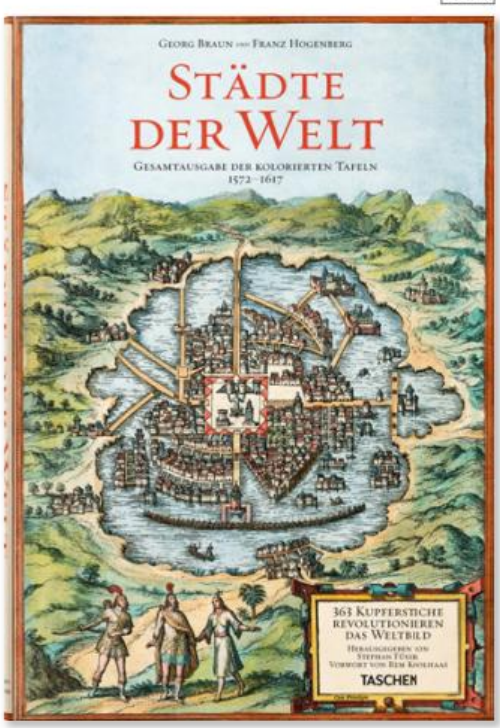
Ein Meilenstein urbaner Kartografie

Die *Civitates*, die **umfangreichste Sammlung von Stadtansichten der Neuzeit**, sind ein Meilenstein urbaner Kartografie mit **Stadtplänen, Ansichten aus der Vogelperspektive und lebendigen Straßenszenen** aus Europa, Asien, Afrika und Lateinamerika. Ein einzigartiges Panorama des städtischen Lebens und der Kartografie an der Schwelle zum 17. Jahrhundert. Diese Ausgabe beinhaltet den **vollständigen Nachdruck** aller 363 Farbtafeln.

„Es ist von Anfang bis Ende faszinierend und vermittelt ein weitaus anschaulicheres Bild vom Europa der Renaissance, als es irgendein Geschichtsbuch könnte."

THE SUNDAY TIMES

XL



Braun/Hogenberg. Städte der Welt
Stephan Füssel, Rem Koolhaas
Hardcover, 25 x 36,3 cm, 504 Seiten
978-3-8365-6900-2
€ 49,99 / SFR 69,90
(Originalausgabe € 150 / SFR 200)

AUGUST

XL

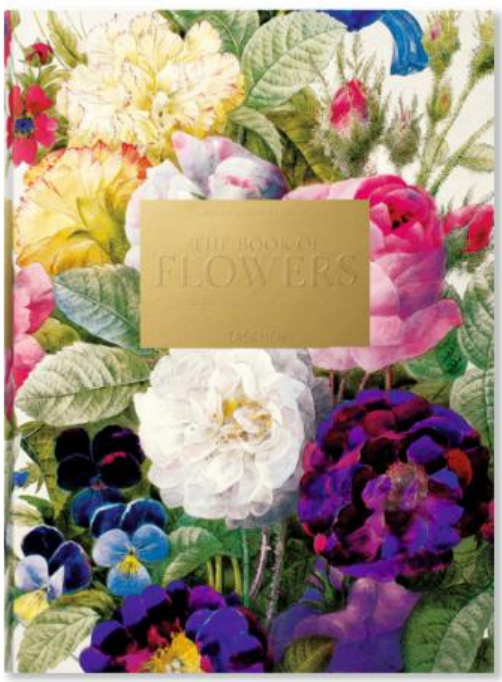
In Pierre-Josephs Garten

Die schönsten Blumentafeln von Pierre-Joseph Redouté

Königin Marie-Antoinette begeisterte sich für seine so präzisen wie anmutigen Blumenbilder ebenso wie Josephine Bonaparte: Unbeirrt von den Wirren der Französischen Revolution, fertigte **Pierre-Joseph Redouté** Hunderte von Blumentafeln an, die ihn zum legendären **Doyen der Blumenmalerei** machten. Die handkolorierten Stiche dieses Bandes beschwören die Schönheit und Pracht längst vergangener Pariser Gärten und Gewächshäuser herauf.

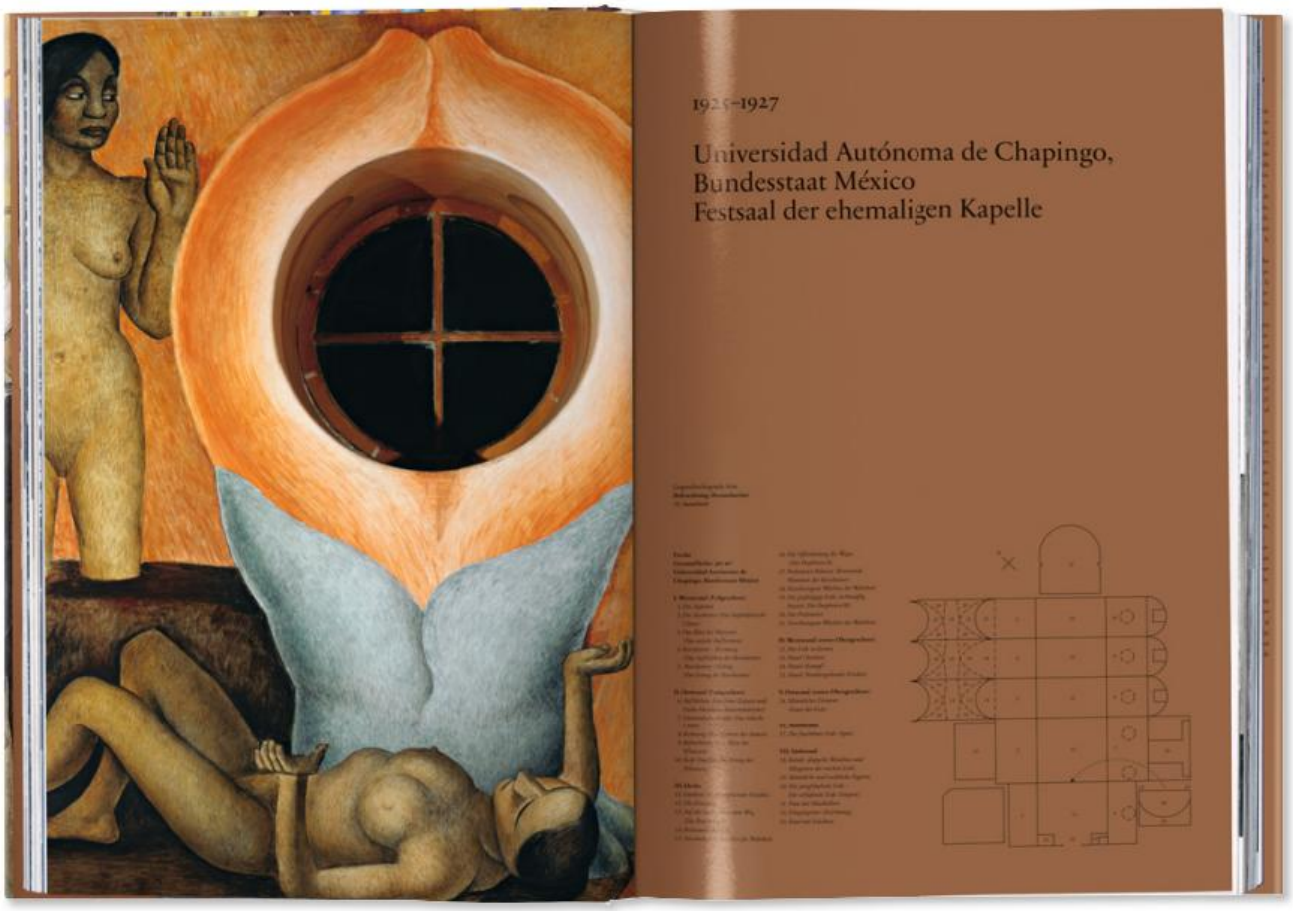
„Einer der begabtesten botanischen Künstler aller Zeiten."

Victoria Magazine, Montgomery



Pierre-Joseph Redouté. Das Buch der Blumen
H. Walter Lack
Hardcover, 25 x 34,5 cm, 680 Seiten
978-3-8365-6893-7
€ 49,99 / SFR 69,90

AUGUST



Quetzalcoatl und Marx

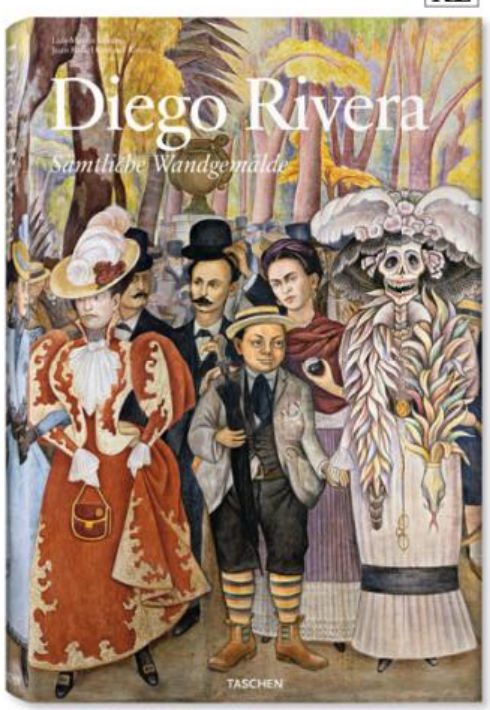
Überlebensgroß: Diego Rivera

Mit seinen **gigantischen politisch-revolutionären Wandbildern** wurde Diego Rivera zu einem der bedeutendsten Vertreter des **mexikanischen Muralismo**. Seine Arbeiten thematisieren die Geschichte seines Landes von der vorspanischen Zeit bis zur mexikanischen Revolution und modernen kommunistischen Arbeiterbewegung.

„In jeder Hinsicht monumental … man kann jedes Detail seiner Arbeit genau studieren – die Feinheiten, die einem zwangsläufig entgehen, wenn man die Werke vor Ort sieht."

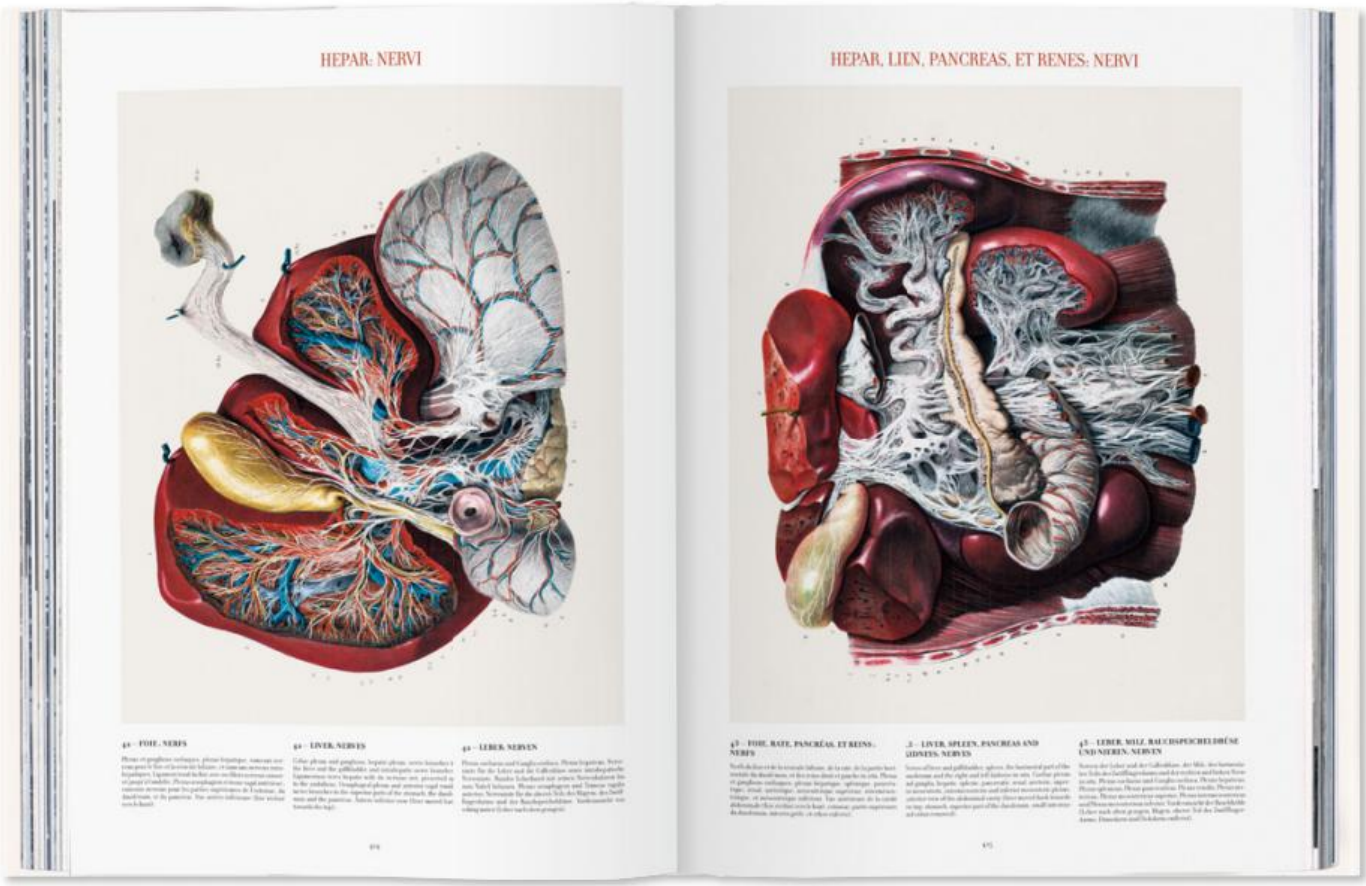
THE SUNDAY TIMES

XL



Diego Rivera. Sämtliche Wandgemälde
Luis-Martín Lozano, Juan Rafael Coronel Rivera
Hardcover, 25 x 37,9 cm, 664 Seiten
978-3-8365-6894-4
€ 49,99 / SFR 69,90
(Originalausgabe € 150 / SFR 200)

SEPTEMBER



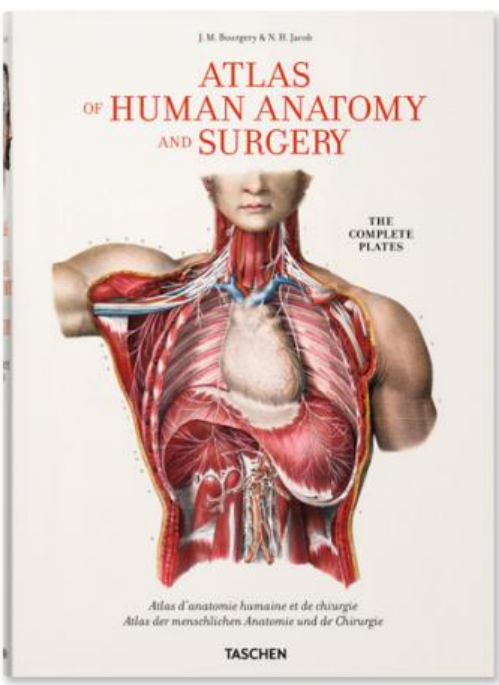
XL

Körperwelten – Körperwissen

**Geht unter die Haut –
Bourgerys Lehrbuch der Anatomie**

Mit seinem **Atlas der menschlichen Anatomie** schrieb Jean Marc Bourgery im **19. Jahrhundert Medizingeschichte**. Das in einem Zeitraum von 20 Jahren in acht Bänden publizierte Werk zeigt auf **über 700 handkolorierten, kunstvollen Lithografien** den damaligen Stand des anatomischen Wissens und bietet atemberaubende Einblicke in das Innere des menschlichen Körpers. Ein Klassiker.

„Ein prächtiges Kompendium anatomischer Zeichnungen aus der Mitte des 19. Jahrhunderts … man spürt die Ehrfurcht vor dem Körper als einem unbekannten Land, das nur darauf wartete, erkundet zu werden."
i-D



Jean Marc Bourgery. Atlas der menschlichen Anatomie und der Chirurgie
Jean-Marie Le Minor, Henri Sick
Hardcover mit Ausklappseiten, 25 x 34,8 cm, 722 Seiten
978-3-8365-6898-2
€ 49,99 / SFR 69,90
(Originalausgabe € 150 / SFR 200)

AUGUST

Linke Seite: W. Robert Moore, Kambodscha, 1959
Folgende Doppelseite: Thomas Abercrombie, Libanon, 1957

Vom Libanon bis nach Japan

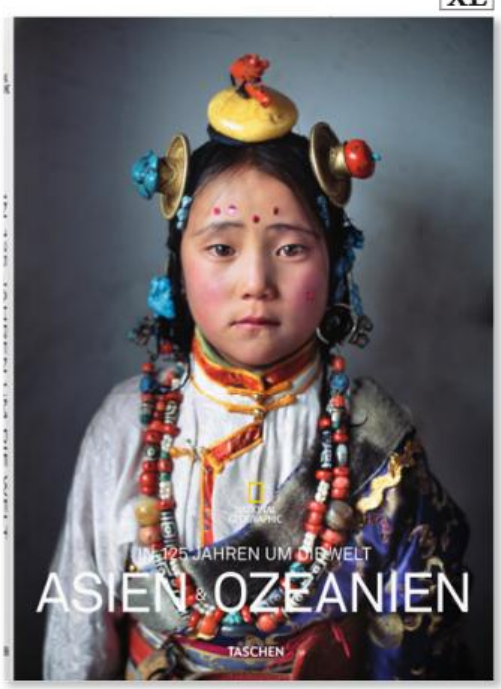
Mit „National Geographic“ durch Asien und Ozeanien

Mit seinen exzellenten **Fotoessays** hat *National Geographic* die Geschichte und Geschichten der Welt und ihrer kulturellen Vielfalt einem Millionenpublikum nahegebracht. Nach dem Vorbild unseres monumentalen *In 125 Jahren um die Welt* präsentiert dieser Band ausgewählte **Berichte und Reportagen** aus den Archiven der Zeitschrift und lädt zu einer Reise ein, die **von der Levante bis nach Fernost** führt.

„Geschichte in all ihrer Bandbreite und Tragweite ... Eine sorgfältig zusammengestellte Sammlung, die noch auf Jahre hinaus Gültigkeit behalten wird.“

Bespoke, Beirut

XL



National Geographic.
In 125 Jahren um die Welt.
Asien & Ozeanien
Mark Collins Jenkins
Hardcover, 26,9 x 37,4 cm, 352 Seiten
978-3-8365-6881-4
€ 49,99 / SFR 69,90

AUGUST

بيبسي كولا
PEPSI-COLA
بيبسي كولا
بقالة كريم شكري صادر
بيبسي كولا
PEPSI-COLA
بيبسي كولا
134
136
Chiclets
Chiclets
FAB
Coca-Cola

النطريز
اللبناني
ERIE
NAISE
AZIAN
Bijoutier-Orfevre
OCCASI

Rechte Seite: B. Anthony Stewart, Portugal (Madeira), 1958 **Folgende Doppelseite**: Cotton Coulson, Schweiz, 1985

XL

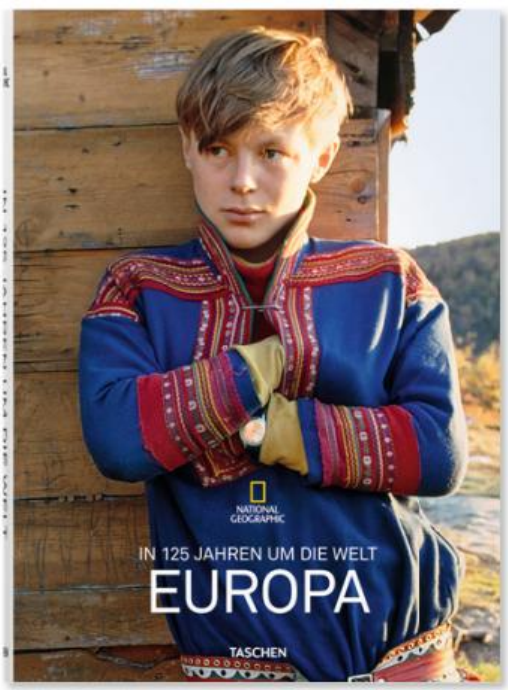
Von Island bis Istanbul

„National Geographic“ auf Europatour

Die klassische Grand Tour des 18. Jahrhunderts, die Bildungsreise durch Europa, endete traditionell im Land der Kunst, in Italien, und der Norden kam gar nicht darin vor. Dieser Band, basierend auf unserem monumentalen NG-Sammelwerk *In 125 Jahren um die Welt* und den **Archiven von** *National Geographic*, erkundet unseren Kontinent vom **Polarkreis bis zum Bosporus**, wie immer **fantastisch fotografiert** und mit wachem Blick für die sozialen und ökologischen Realitäten unserer Zeit.

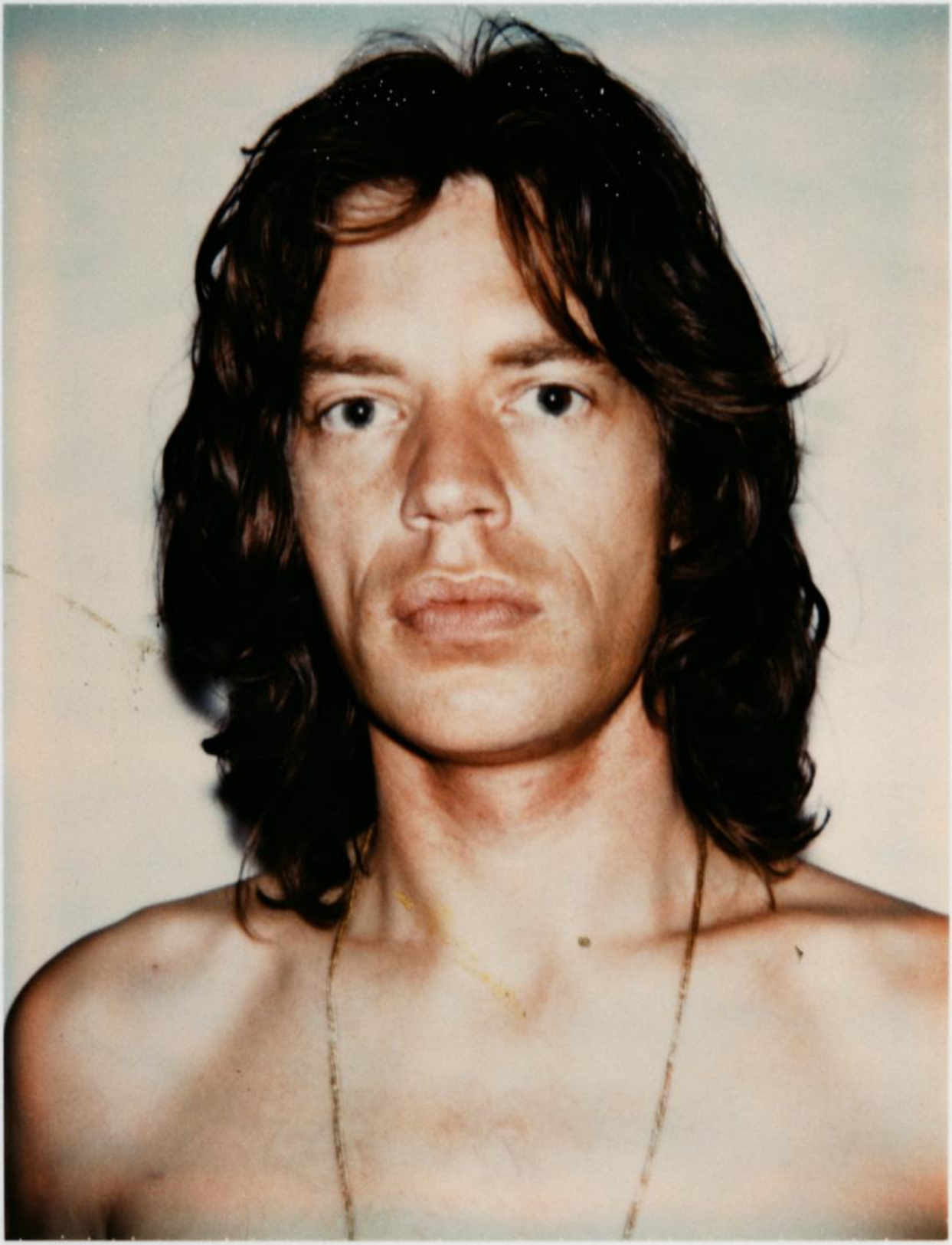
„Seite um Seite vollgepackt mit außergewöhnlichen Fotos, mit eindringlichen, provokanten, grandiosen, verstörenden, exotischen und wunderschönen Bildern.“

thestar.com



National Geographic.
In 125 Jahren um die Welt.
Europa
Mark Collins Jenkins
Hardcover, 26,9 x 37,4 cm, 304 Seiten
978-3-8365-6877-7
€ 49,99 / SFR 69,90

AUGUST



Linke Seite: Mick Jagger, 1975
© The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc

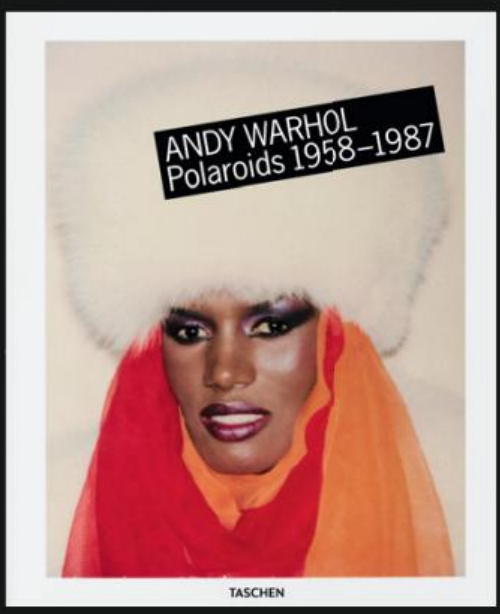
Polaroid Pop

Bevor es Instagram gab, gab es Warhol

Andy Warhols Polaroidalbum lädt ein zu einer Zeitreise in das New York der 1960er-, 70er- und 80er-Jahre. Die überwiegend spontan entstandenen Aufnahmen zeigen, wer hip und angesagt war in der Party- und Kunstcrowd der Stadt: **Künstler, Film- und Rockstars, Modedesigner, schräge Szenevögel, Schriftsteller, Undergroundlegenden, Celebrities** und natürlich immer wieder das Zentralgestirn Warhol selbst. Knallig, trashig und ganz nah dran.

„Das Staraufgebot in diesem Buch ist atemberaubend, aber Warhols genialer Einsatz der Polaroidcamera ist genauso faszinierend."

wired.com



Andy Warhol. Polaroids
Richard B. Woodward, Reuel Golden
Hardcover, 23,8 x 30 cm, 408 Seiten
978-3-8365-6938-5
€ 39,99 / SFR 54,90
(Originalausgabe € 74,99 / SFR 99,90)

AUGUST

Oben: Kandahar, 1992 **Rechte Seite**: Ghazni, 1990
Folgende Doppelseite: Mazar-e-Sharif, 1991
Fotos: Steve McCurry

Am Hindukusch

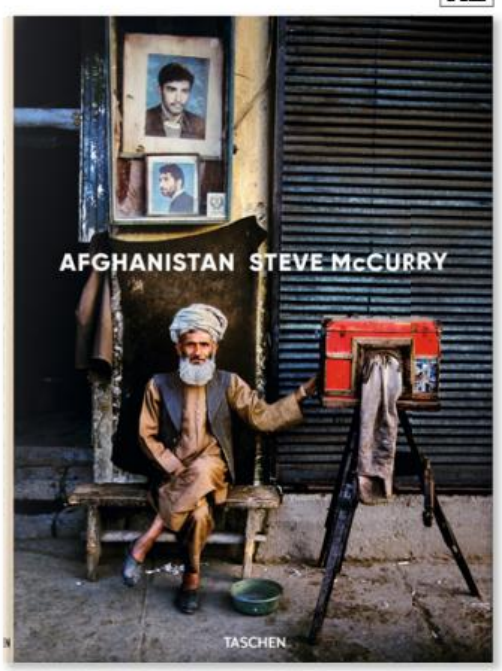
Die Afghanistanretrospektive des Magnum-Fotografen Steve McCurry

Steve McCurry ist einer der bekanntesten Fotografen unserer Zeit. Seinen internationalen Durchbruch schaffte er mit den Aufnahmen, die ihm 1979 im Rahmen des Afghanistankonfliktes gelangen. Seit damals hat er das Land am Hindukusch immer wieder besucht. Dies sind seine **Aufnahmen aus vier Jahrzehnten Afghanistan**.

„Es sind stolze Leute mit geradem Blick, ebenso geringschätzig wie neugierig, die uns aus Steves großartigen Fotografien herausfordernd anblicken."

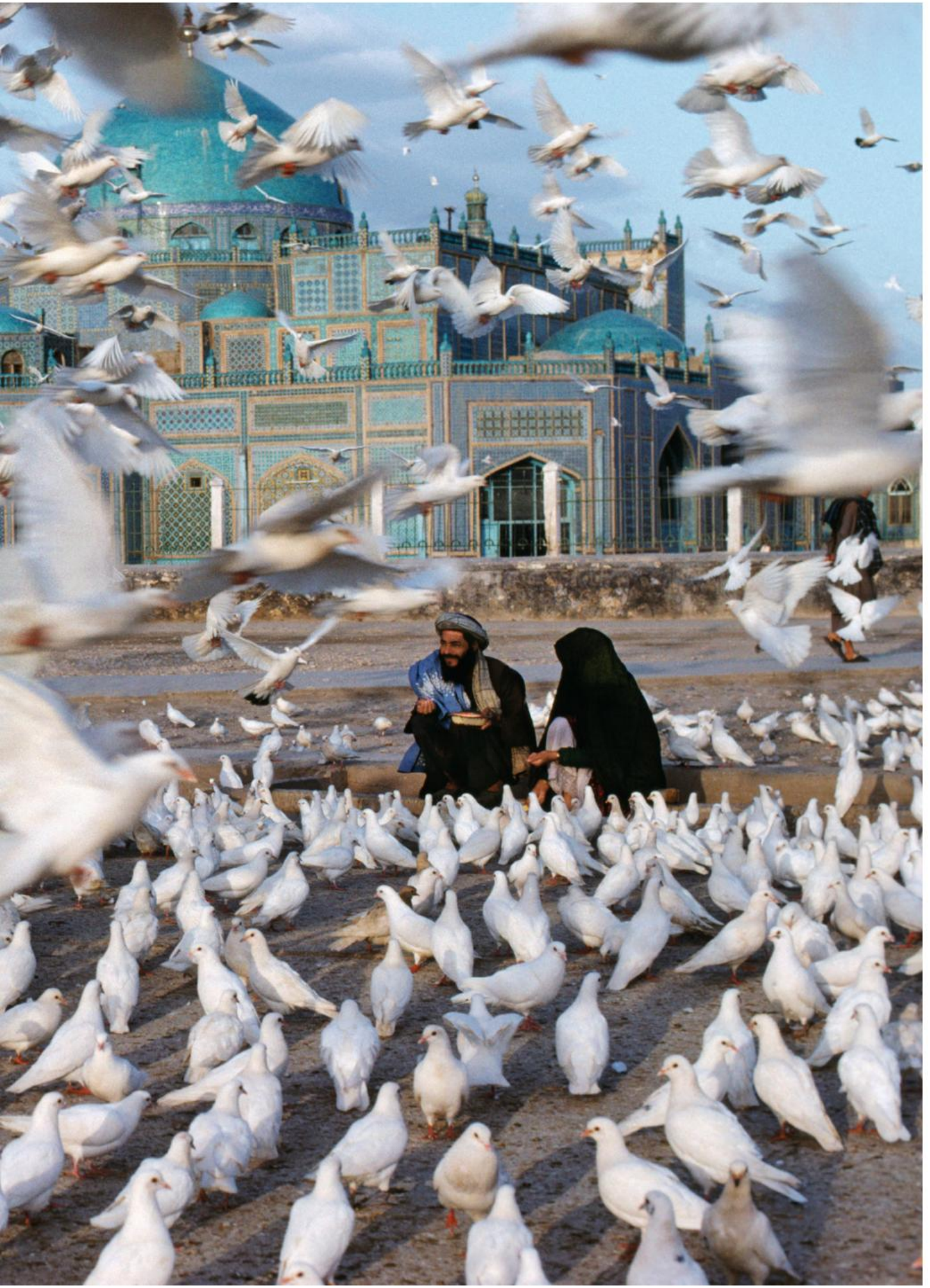
William Dalrymple

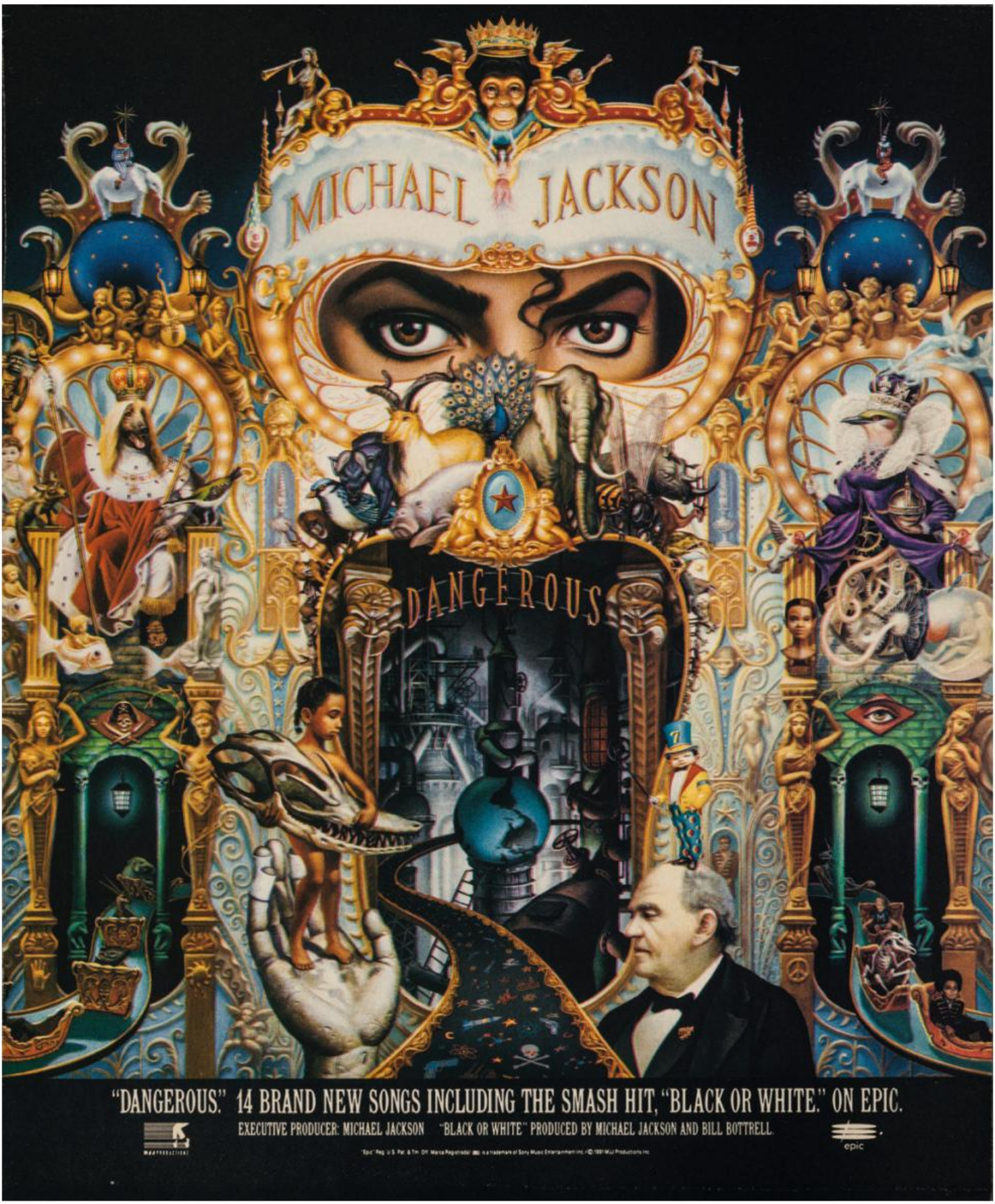
XL

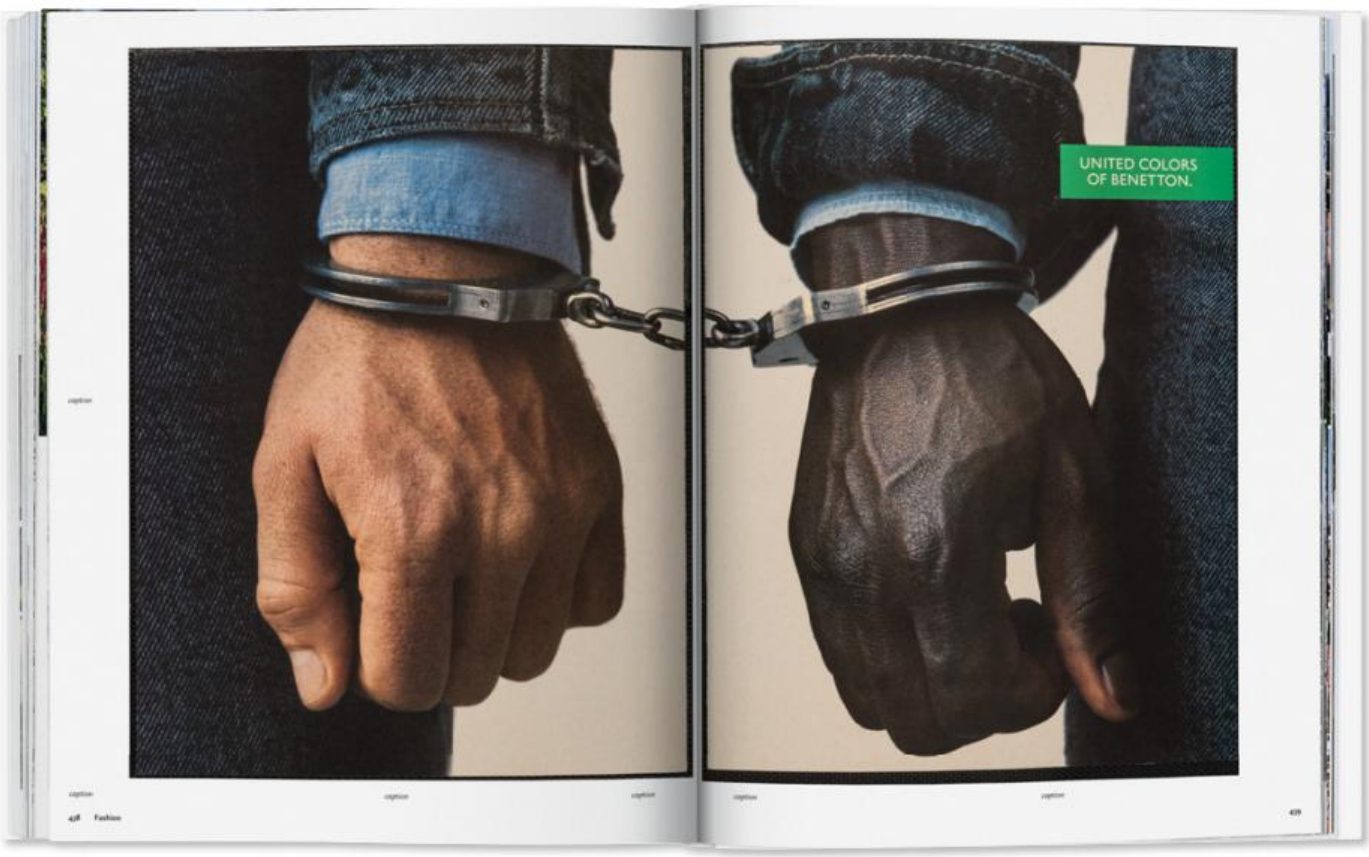


Steve McCurry. Afghanistan
Hardcover, 26,7 x 37 cm, 256 Seiten
978-3-8365-6936-1
€ 59,99 / SFR 74,90

AUGUST




MICHAEL JACKSON
DANGEROUS
"DANGEROUS." 14 BRAND NEW SONGS INCLUDING THE SMASH HIT, "BLACK OR WHITE." ON EPIC.
EXECUTIVE PRODUCER: MICHAEL JACKSON "BLACK OR WHITE" PRODUCED BY MICHAEL JACKSON AND BILL BOTTRELL.
epic



Linke Seite: Michael Jackson, 1992

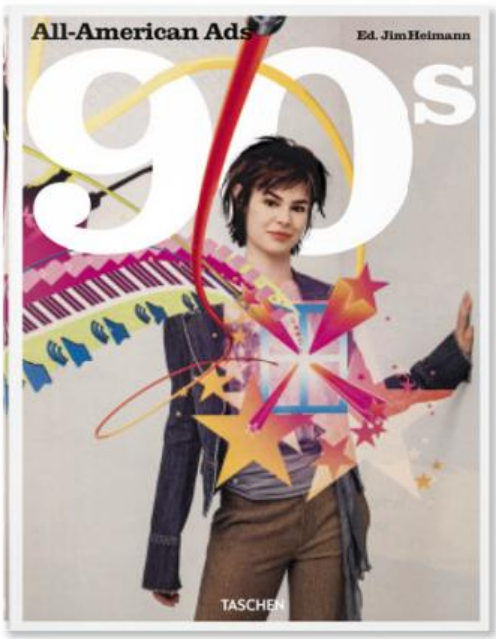
Gen X geht shoppen

Werbung am Ende des Jahrtausends

Wenn Stichworte wie **Game Boy**, **Playstation**, **Spice Girls**, **Nicktoons**, **Beverly Hills**, **90210** oder **Tamagotchi** bei Ihnen verstärkten Speichelfluss auslösen, dann ist das ein Fall von akuter 1990er-Nostalgie und dieser Band wie für Sie geschaffen: **680 Seiten** voller Werbung aus einer Ära, in der sich Baywatch auf „crotch" reimte, billige Kredite den USA einen Konsumboom bescherten und Bill Clinton Monica Lewinsky hormonell zugetan war – Mode, Autos, Kino, Spirituosen, Unterhaltungselektronik und vieles mehr.

„... liefert anhand zahlreicher Werbemotive tiefe Einblicke in die amerikanische Gesellschaft jener Jahre."

stern.de



All-American Ads of the 90s
Steven Heller, Jim Heimann
Hardcover, 19,6 x 25,5 cm, 680 Seiten
978-3-8365-6567-7
€ 29,99 / SFR 39,90

SEPTEMBER

NUR FÜR ERWACHSENE
WIEDER LIEFERBAR

XL

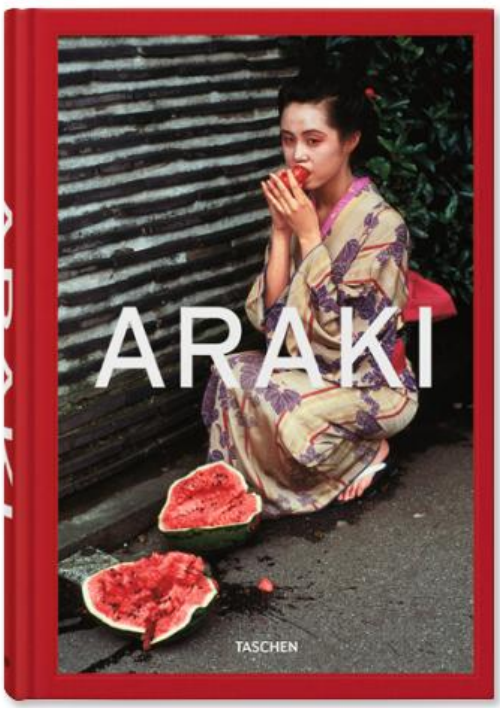
Blütenblätter und Bondage

Das Gesamtwerk des großen Erotomanen Araki

Dieses Album mit Nobuyoshi Arakis Lieblingsbildern, nun als **TASCHEN-Standardausgabe** erhältlich, präsentiert seine bekanntesten Motive: **sinnliche bunte Blumen** und im japanischen *kinbaku*-Stil **gefesselte Frauen**.

„Dieses Buch enthält alles über mich. Fotografie ist Liebe und Tod – das wird auf meinem Grabstein stehen."

Nobuyoshi Araki



Araki by Araki
Hardcover, 23,4 x 34 cm, 568 Seiten
978-3-8365-5112-0
€ 49,99 / SFR 69,90

AUGUST

Oben: *Madonna blue, smiling in shiny blue underpants,* September 1994, New York

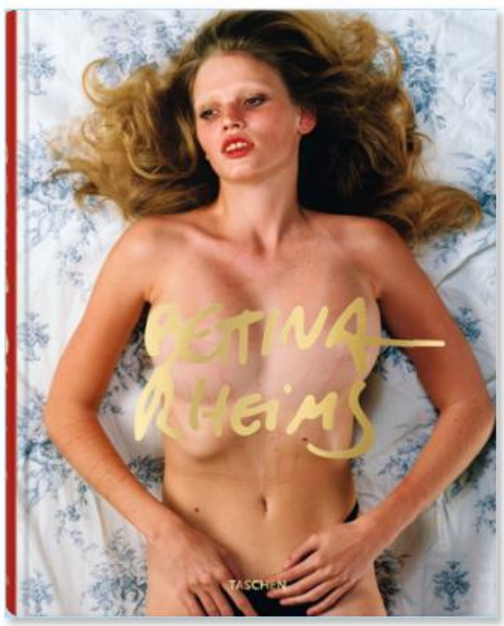
Theater des Frivolen

Die ultimative Rheims-Retrospektive

Makelloser Glamour und pittoreske Schäbigkeit, Kultiviertes und Vulgäres, strahlende Jugend und Verfall. **Bettina Rheims** liebt die Gegensätze, und sie liebt es zu provozieren. Für diesen Band hat sie **über 500 ihrer Lieblingsaufnahmen aus den letzten 35 Jahren** zusammengestellt. Couragierte und provokante Fotografie aus berühmten Fotoreihen wie *Chambre Close*, *I.N.R.I.* und *Gender Studies*, glamouröse Werbefotografie mit internationalen Topmodels und ganz private Erinnerungsfotos. Ursprünglich als limitierte Ausgabe veröffentlicht – jetzt in einer erschwinglichen Neuausgabe erhältlich!

„Heilig unheilig. Skurril, bizarr, androgyn, Grenzen überschreitend, voller Fetische und Obsessionen."

derStandard.at



Bettina Rheims
Patrick Remy
Hardcover, 21,4 x 27,4 cm, 480 Seiten
978-3-8365-6887-6
€ 29,99 / SFR 39,90
(Originalausgabe € 59,99 / SFR 74,90)

SEPTEMBER

Surreale Weinkunde

Am lunatic fringe der Önologie: Gala und Salvador D.

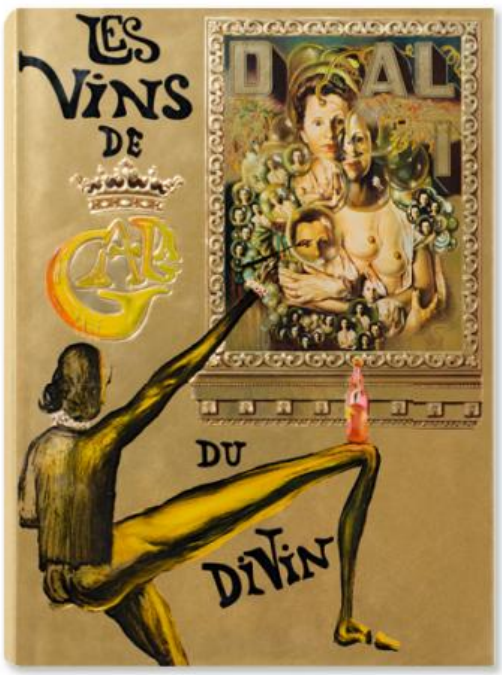
Der erwartungsgemäß exzentrische **Nachfolgeband zu Salvador Dalís Kochbuchbestseller** *Les Dîners de Gala* zeigt den Meister erneut in Höchstform. Dieses **Faksimile** des 1977 erstmals veröffentlichten und schon allein visuell berauschenden Werks erfreut als vollmundiger und visuell berauschender **Verschnitt von Kunst, Spaß und Information. Ideal zu Ritalin, scharfem Käse und LSD!**

Faksimile der Originalausgabe von 1977

„Die moderne Weinbibel, von der wir nie wussten, dass wir sie brauchten."

punchdrink.com

© Salvador Dalí. Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017.
Image Rights of Salvador Dalí reserved.
Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017.



Dalí. Die Weine von Gala
Hardcover, 21,2 x 30,2 cm, 296 Seiten
978-3-8365-7029-9
€ 49,99 / SFR 69,90

SEPTEMBER

Rechte Seite: Medusen

XXL

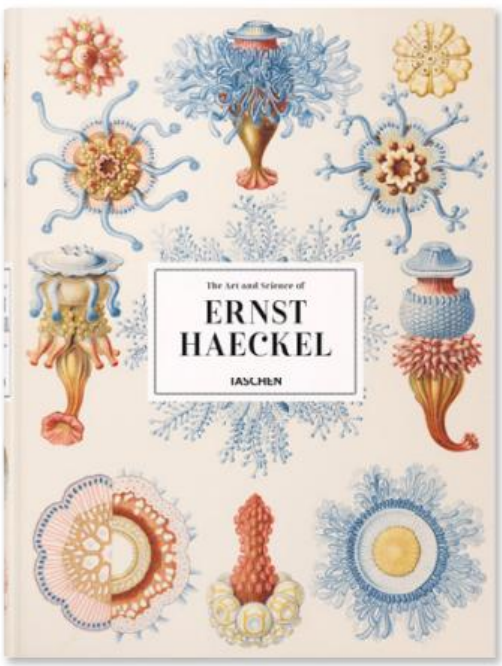
Die Schönheit der Medusen

Ernst Haeckel – die Kunst kommt aus dem Meer

Von Fledermäusen bis zu Flechten, von Echsen bis zu Würfelquallen, von Spinnenbeinen bis zu Mikroben aus den Tiefen der Ozeane: Der **Künstler, Philosoph, Arzt und Meeresforscher Ernst Haeckel** entdeckte im 19. Jahrhundert selbst in den **kleinsten Geschöpfen** die **Schönheit des Lebens**. Eine Sammlung von über 450 seiner schönsten Tafeln.

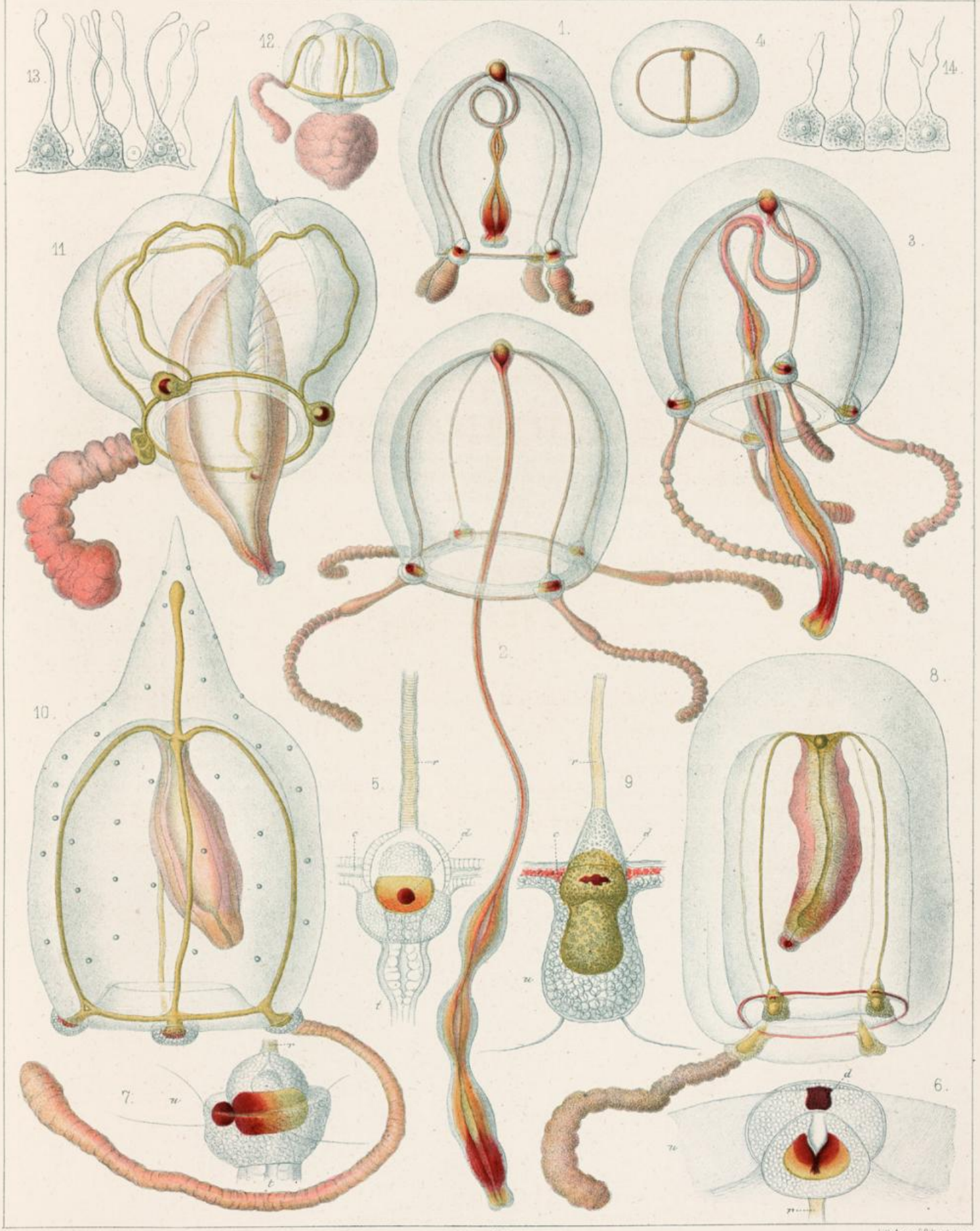
„Die Natur erzeugt eine unerschöpfliche Fülle von wunderbaren Gestalten, durch deren Schönheit alle vom Menschen geschaffenen Kunstformen weitaus übertroffen werden."

Ernst Haeckel



Kunst und Wissenschaft Ernst Haeckels
Rainer Willmann, Julia Voss
Hardcover, 28,5 x 39,5 cm, 704 Seiten
978-3-8365-2646-3
€ 150 / SFR 200

SEPTEMBER



E. Haeckel del. Verl. v. Gustav Fischer, Jena. Lith. Anst. v. E. Gittosch, Jena.

1-7. Dipurena, 8-9. Euphysa, 10-14 Steenstrupia.

Linke Seite: *Kōnōsu* Station, 1836/37 (Detail)
Folgende Doppelseite: Doppelseite aus dem Buch mit *Mochizuki* Station, 1836/37

Wanderer im Mondlicht

„Die 69 Stationen des Kisokaidō" – Sternstunde des japanischen Farbholzschnitts

Gebirge im Mondschein, friedlich plätschernde Flüsse, entlegene Poststationen und geschäftige Ortschaften: Mit ihrer **legendären, 1843 vollendeten Serie „Die 69 Stationen des Kiso-Wegs"** schufen **Keisai Eisen** und **Utagawa Hiroshige** ein **Meisterwerk der japanischen Holzschnittkunst**. Ein TASCHEN-Print im XXL-Format und von bestechender Qualität.

„Der Weg galt als einzigartige Erfahrung, auf dem atemberaubende Landschaften, regionale Leckerbissen, Thermalquellen und andere, frivolere Sinnenfreuden warteten."
The New York Times

XXL

Hiroshige & Eisen. Die neunundsechzig Stationen des Kisokaidō
Andreas Marks, Rhiannon Paget
Japanische Bindung in einer Box,
44 x 30 cm, 234 Seiten
978-3-8365-3938-8
€ 99,99 / SFR 140

SEPTEMBER

望月

Mochizuki

1836/37 – Hiroshige

Hiroshige's design for Mochizuki is one of the most striking and most reprinted of the *Kisokaido* series. The composition shows a stream of travellers, porters and pack horses climbing a steep, tree-lined slope. The moon seen gleaming through the trees is a visual pun on the name of the station, which means "full moon"; the region was renowned for its excellent horses, and received this name for its annual gift of horses to the imperial court and shogunate on the full moon in the eighth month of the traditional Japanese lunar calendar.

The station of Mochizuki is located to the west of the Kanayamazaka and Urizuka hills, which therefore seem likely candidates for the setting of this design. According to the travel guidebook *Illustrated Guide to the Kiso Road* (*Kisoji-zukan* 1214), however, there were no trees like those depicted in Hiroshige's design on either of these hills, although the book does indicate a substantial stand of trees several kilometres away, where the road climbs up to the Kusatori Pass to the west of Ashida station. As Hiroshige had not yet travelled the Kisokaido at the time he created this design, it is not plausible that the trees originated from any specific locale on the road, nor does it seem likely that the magnificent examples in this design were inspired by the schematic representation of them in the guidebook. If there was a particular source for this image, we must look elsewhere for it.

Travellers heading west would then cross a bridge over the Kakama River and turn sharply right before entering the village, which was planned on a grid with its axis running south-east to north-west. Inns for lords and their entourage were located near the centre. A handful of Edo-period buildings survive today, including Sunnyamake, an inn and ton'ya (wholesaler's warehouse) dating from 1765 which has been designated an Important Cultural Property. Continuing north-west, the road climbed a terraced slope towards Motai village and Ashida station.

Inhabitants from the neighbouring settlements of Konniya, Kani and Hara were relocated when Mochizuki was first built, and while it lacked a castle proper there was a *yamanakiro* or fortified hall at the north-eastern extremity of the village, on the opposite bank of the Kakama River. A Soto Zen temple, Jokoin, was established at the foot of the hill in 1375. On the west side of the river was the Otomo shrine, which is mentioned in the ninth century text *The True History of Emperor Montoku of Japan.* (*Nihon Montoku Tennō Jitsuroku*).

Hiroshiges Entwurf für Mochizuki gehört zu den eindrucksvollsten und am häufigsten nachgedruckten Blättern der Kiosk:aido-Serie. Die Komposition zeigt einen Strom von Reisenden, Lastenträgern und Packpferden, die einen steilen, von Kiefern gesäumten Abhang hinaufsteigen. Der durch die Zweige schimmernde Mond spielt auf den Stationsnamen an, er bedeutet „Vollmond" und wurde der Region, die für ihre Spitzenpferde berühmt war, für ihre jährliche Pferdegabe an den Kaiserhof und das Shogunat verliehen. Diese fand nach dem traditionellen japanischen Mondkalender immer am Vollmond des achten Monats statt.

Die Station Mochizuki liegt westlich der Anhöhen Kanayamazaka und Urizuka, die folglich eine für dieses Blatt geeignete Kulisse abgegeben hätten. Dem Reisehandbuch *Illustrierter Wegweiser für die Kiso-Straße* (*Kisoji-zukan* 1214) zufolge kamen Bäume wie die von Hiroshige gezeigten jedoch auf keinem der beiden Hügel vor, während in dem Buch ein beträchtlicher Baumbestand einige Kilometer weiter verzeichnet ist, dort, wo die Straße westlich der Station Ashida zum Kusatori-Pass ansteigt. Da Hiroshige, als er den Entwurf anfertigte, den Kiosk:aido noch nicht bereist hatte, ist es weder plausibel, dass seine Bäume auf einen konkreten Schauplatz an der Straße zurückgehen, noch scheint es naheliegend, dass die prächtigen Exemplare in diesem Entwurf von der schematischen Darstellung im Reiseführer inspiriert waren. Sofern für dieses Bild eine spezifische Quelle existierte, ist sie anderswo zu suchen.

Reisende in Richtung Westen mussten im Folgenden eine Brücke über den Kakama überqueren und scharf nach rechts abbiegen, um in den Ort zu gelangen, dessen rechtwinkliges Straßennetz entlang einer von Südosten nach Nordwesten verlaufenden Achse angelegt war. Die Herbergen für Fürsten und ihre Gefolge lagen in der Nähe des Zentrums. Eine Handvoll Gebäude aus der *Edo-Zeit* ist bis heute erhalten, darunter auch das Sunnyamake, ein Gasthaus und ton'ya (Großhandelslager) aus dem Jahr 1765, das zum „bedeutenden Kulturgut" erklärt wurde. Die Straße setzte sich in nordwestlicher Richtung fort und führte über einen steilig ansteigenden Hang ins Dorf Motai und zur Station Ashida.

Zur Gründung Mochizukis wurden Bewohner aus den benachbarten Siedlungen Konniya, Kani und Hara an einen gemeinsamen Ort umgesiedelt, und während ihm eine echte Burg fehlte, besaß er im östlichsten Nordosten, am gegenüberliegenden Ufer des Kakama, eine *yamanakiro* oder befestigten Halle. 1375 wurde am Fuß des Hügels der Jokoin errichtet, ein Zen-Tempel der Soto-Schule. Westlich des Flusses lag der Otomo-Schrein, der im 9. Jahrhundert in dem Schriftwerk *Die wahre Geschichte des Kaisers Montoku von Japan* (*Nihon Montoku Tennō Jitsuroku*) erwähnt wird.

L'illustration d'Hiroshige pour la station de Mochizuki est l'une des estampes les plus saisissantes et les plus reproduites de la série de la Kisokaido. Dans cette composition, voyageurs, porteurs et chevaux de bât se succèdent pour gravir une pente raide, bordée d'arbres. La lune qui luit à travers les arbres est une allusion visuelle au nom de la station qui signifie « pleine lune », réputée pour ses excellentes montures. La région devait son nom au don annuel de chevaux à la cour impériale et au shogunat, effectué le jour de la pleine lune du huitième mois du calendrier lunaire traditionnel japonais.

Mochizuki se situe à l'ouest des collines de Kanayamazaka et d'Urizuka, ces collines constituent probablement le décor de cette estampe. Toutefois, selon le *Guide illustré de la route Kiso* (*Kisoji-zukan* 1214), on ne trouvait dans ces collines aucun arbre ressemblant à ceux du dessin d'Hiroshige. Bien que cet ouvrage mentionne un important bosquet à plusieurs kilomètres de là, à l'endroit où la route monte vers le col de Kusatori, à l'ouest de la station d'Ashida, Hiroshige n'ayant pas encore emprunté la Kisokaido lorsqu'il réalisa cette estampe, il n'est pas plausible que ces arbres soient issus d'un lieu particulier de la route, et les magnifiques spécimens de ce dessin n'ont sans doute pas plus été inspirés par des représentations schématiques qu'on en trouve dans le guide de voyage. Si cette image est associée à une source précise, c'est ailleurs qu'il faut la chercher.

Les voyageurs se dirigeant vers l'ouest allaient ensuite franchir un pont enjambant la Kakama et suivre un virage serré sur la droite avant d'entrer dans le village, conçu sur un plan quadrillé suivant un axe sud-est/nord-ouest. Près du centre se trouvaient des auberges destinées aux seigneurs et à leur entourage. Aujourd'hui, il reste quelques bâtiments de l'ère Edo, dont Sunnyamake, auberge et ton'ya (entrepôt de grossiste) datant de 1765, inscrit sur la liste des « patrimoines culturels importants ». La route continue vers le nord-ouest et monte le long d'un versant en terrasses vers le village de Motai et la station d'Ashida.

Les habitants des petits villages voisins de Konniya, Kani et Hara auront été déplacés à Mochizuki lors de la construction du nouveau village ; si celui-ci n'était dépourvu d'un véritable château, il possédait un *yamanakiro*, colline fortifiée située à son extrémité nord-est, sur l'autre rive de la Kakama. Le temple zen Soto de Jokoin fut édifié au pied de cette colline en 1375. Sur la rive occidentale de la rivière se trouve ici le sanctuaire d'Otomo, cité dans un texte du IXe siècle, *La véritable histoire de l'empereur Montoku du Japon* (*Nihon Montoku Tennō Jitsuroku*).

Linke Seite: *Die Geschichte vom König Schahriyar und seinem Bruder, dem König Schahsaman* **Folgende Doppelseite:** *Die Geschichte des Küchenaufsehers*

Nachts im Garten des Sultans

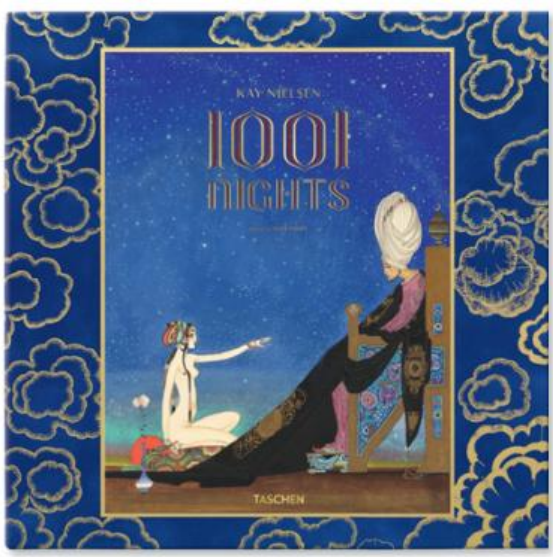
Verzaubert von Scheherazade – Kay Nielsen im Morgenland

Ein **Meister der Buchillustration** nimmt sich einer der **beliebtesten Geschichtensammlungen der Welt** an: Mit **Kay Nielsens Adaption der** *Märchen aus 1001 Nacht* veröffentlichen wir ein lang verschollenes **Juwel der Jugendstilgrafik** neu – eine Weltpremiere in einer Ausgabe von märchenhafter Pracht, gedruckt in fünf Farben, inklusive Gold.

„Ein Buch zum Schwelgen, das man nicht mehr aus der Hand legen mag, in dem man sich verlieren kann ... Grandios!“

deutschlandfunkkultur.de

LIMITIERTE & NUMMERIERTE AUSGABE XXL



Kay Nielsens 1001 Nacht
Noel Daniel
Hardcover mit 21 Kunstdrucken,
42 x 42 cm, 144 Seiten
978-3-8365-3226-6
€ 250 / SFR 350

SEPTEMBER

Linke Seite: *Scatman's World*, 1997, Siebdruck und Öl auf Leinwand, 290 x 220 cm

Einmal Oehlen mit allem

Albert Oehlen – die permanente Suche nach dem Neuen

Vom „Morgenlicht fällt ins Führerhauptquartier" über die Computerwerke der Neunziger zu Fingerbildern, Baumsilhouetten und übermalten Werbeplakaten – **Albert Oehlen** lässt Erwartungen gerne ins Leere laufen, stürzt Ästhetiken um und schlägt immer wieder neue Wege ein, um künstlerisches Neuland zu erkunden. Unsere Monografie zeigt **Werke aus allen Schaffensphasen** des Malers, den nicht nur der US-amerikanische Kritikerpapst Jerry Saltz zu „den **einflussreichsten Künstlern unserer Zeit**" zählt.

„Im Grunde steht man vor Oehlens Bildern wie vor Gedanken. Sie heben die Unterscheidung zwischen Form und Inhalt auf, zwischen Figuration und Abstraktion."

Daniel Baumann in *spikeartmagazine.com*

Albert Oehlen
Hans Werner Holzwarth
Hardcover, in Leinen gebunden,
25 x 33,5 cm, 488 Seiten
978-3-8365-0897-1
€ 59,99 / SFR 74,90

SEPTEMBER

A Gold Book by Andy Warhol

TASCHEN

XXL

Andy Warhols glorreiche Sieben

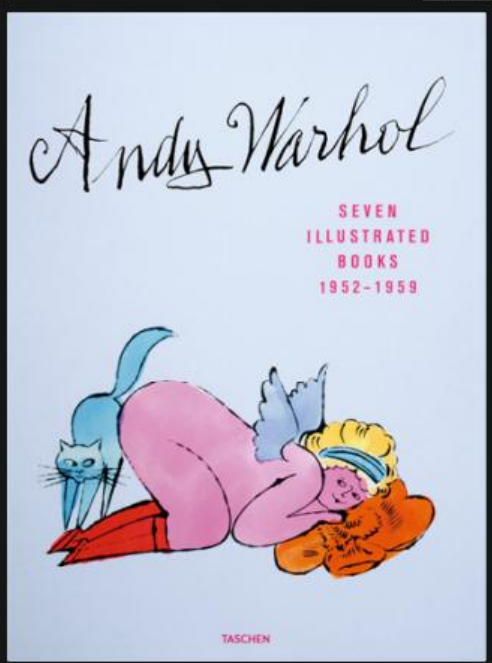
Die begehrten Künstlerbücher aus den 1950ern als wunderschönes Set für nur 150 Euro!

Andy Warhols handgefertigte Portfolios, die er zu seiner Zeit als Gebrauchsgrafiker in Kleinstauflage schuf, um potenzielle Kunden und Freunde damit zu beschenken, sind heute **begehrte Sammlerstücke**. Voller Kreativität und Witz, lassen sie an der Schnittstelle von Gebrauchsgrafik und Kunst bereits die charakteristische Handschrift des späteren Stars der Pop-Art erkennen. Dieses **Portfolio** enthält Nachdrucke **aller sieben Bücher**, die so getreu wie möglich im ursprünglichen Format und auf dem ursprünglichen Papier reproduziert wurden, sowie ein erklärendes Begleitheft.

„Ein bislang wenig beachtetes Kapitel aus Warhols kreativem Schaffen."

THE WALL STREET JOURNAL.

Oben: *A la Recherche du Shoe Perdu*, 1955
Linke Seite: *A Gold Book*, 1957
Andy Warhol artwork © The Andy Warhol Foundation.



Andy Warhol.
Seven Illustrated Books 1952–1959
Nina Schleif, Reuel Golden
Portfolio mit 7 Faksimiles, 284 Seiten, und 48-seitigem Begleitheft, 15 x 44 cm
978-3-8365-6209-6
€ 150 / SFR 200

SEPTEMBER

„Gute Geschäfte sind die beste Kunst!“ Andy Warhol

LOVE IS A PINK CAKE
1952

A IS AN ALPHABET
1953

25 CATS NAME[D] SAM AND
ONE BLUE PUSSY
1954

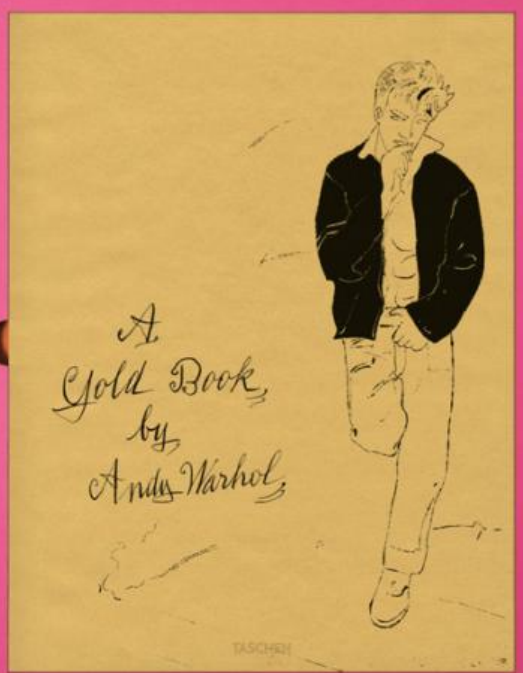
À LA RECHERCHE DU
SHOE PERDU
1955

IN THE BOTTOM OF
MY GARDEN
1956

A GOLD BOOK
1957

WILD RASPBERRIES
1959

LOVE IS A PINK CAKE 1952
A IS AN ALPHABET 1953
25 CATS NAME[D] SAM AND ONE BLUE PUSSY 1954
À LA RECHERCHE DU SHOE PERDU 1955
IN THE BOTTOM OF MY GARDEN 1956
A GOLD BOOK 1957
WILD RASPBERRIES 1959



Andy Warhols glorreiche Sieben: seine begehrten Künstlerbücher aus den 1950er Jahren sind nun als wunderschönes Set für nur € 150 erhältlich!

XXL

cm

Rechte Seite: Poster für die Oper
Monkey. Journey to the West, 2007

Gorilla-Thriller

Ein wilder Trip mit Jamie Hewlett

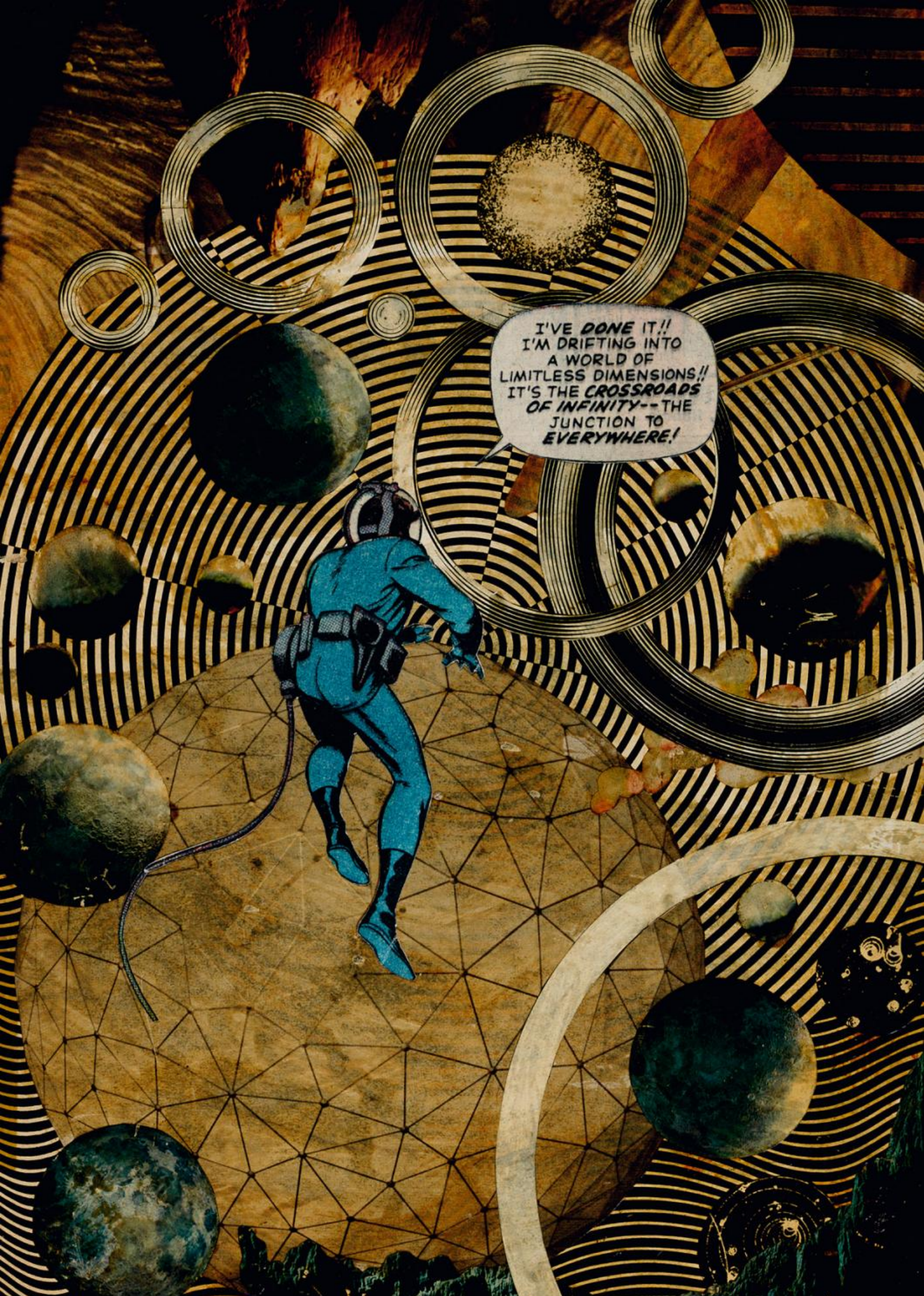
Vom legendären *Tank Girl* über das Multimediaprojekt **Gorillaz** und eine chinesische Pop-Oper bis zu einer Ausstellung von Drucken in der Londoner Saatchi Gallery im Jahr 2015 – mit seinen referenzreichen Arbeiten zählt **Jamie Hewlett** zu den **innovativsten, originellsten und umtriebigsten Akteuren der zeitgenössischen Popkultur.** Dieser Band, Hewletts erste größere Monografie, zeigt **mehr als 400 Arbeiten des britischen Künstlers.**

„Es geht darum, jenen Augenblick reiner Ekstase zu erreichen, in dem eine Zeichnung sich einfach ergibt – es ist, als sei man in Trance ... Zeichnen ist eine Flucht aus all den unnötigen Dingen des Lebens, die dem Freisein im Wege stehen."

Jamie Hewlett

Jamie Hewlett
Julius Wiedemann
Hardcover, 25 x 31,7 cm, 424 Seiten
978-3-8365-6093-1
€ 39,99 / SFR 54,90

SEPTEMBER


I'VE DONE IT!! I'M DRIFTING INTO A WORLD OF LIMITLESS DIMENSIONS!! IT'S THE CROSSROADS OF INFINITY--THE JUNCTION TO EVERYWHERE!

Linke Seite: Innenseite (Original), „This Man, This Monster!", *Fantastic Four 51*; Text: Stan Lee, Zeichnungen: Jack Kirby, Tusche: Joe Sinnott, Juni 1966
© MARVEL

100 % Marvel

Relaunch der Superhelden

Spider-Man, die Fantastic Four, der Hulk, Iron Man, Thor, die X-Men – **Marvel-Kreativchef Stan Lee** und Zeichnerlegenden wie **Steve Ditko** und **Jack Kirby** erfanden in den 1960ern einen Typus von Superheld, der das Genre revolutionierte und souverän den Sprung ins dritte Jahrtausend und auf die Kinoleinwand schaffte. **Wie alles anfing mit Tony Stark & Co., schildert dieser Band, knallig illustriert und kompetent kommentiert auf 400 Seiten.**

„Ein fantastisches Buch, prallvoll mit einigen der tollsten Comics, die Marvel je hervorgebracht hat ... Bei Weitem die großartigste Darstellung der Geschichte von Marvel-Comics!"

Joe Sinnott, Comiczeichner und legendärer Marvel-Inker, zu *75 Years of Marvel Comics*

The Marvel Age of Comics 1961–1978
Roy Thomas
Hardcover, 23,8 x 32,4 cm, 400 Seiten
978-3-8365-6777-0
€ 39,99 / SFR 54,90

SEPTEMBER

Avengers, sammelt euch!

Die größten Superhelden der Welt

Die Avengers – zusammengebracht von den Comicikonen Stan Lee und Jack Kirby – sind das Superteam, das alle Superteams schlägt! Dieser Tribut enthält **192 Seiten der großartigsten Avengers-Bilder mit Texten der Comiclegende Roy Thomas**, dem Verfasser von *75 Years of Marvel Comics: From the Golden Age to the Silver Screen*.

The Little Book of Avengers
978-3-8365-6780-0

FANTASTISCH NEUE MARVE

Der Typ spinnt!

Spider-Man: der Superheld von nebenan

Von dem Unfall, der ihm seine Kräfte verlieh, bis zum Kampf gegen die großartigsten Schurken der Comicgeschichte enthält diese Hommage an jedermanns liebsten Spinner **192 Seiten der großartigsten Spider-Man-Bilder und dazu Texte von Comiclegende Roy Thomas**, dem Verfasser von *75 Years of Marvel Comics: From the Golden Age to the Silver Screen*.

The Little Book of Spider-Man
978-3-8365-6781-7

© MARVEL

Jetzt geht's rund!

Händel im Quartett: die Fantastic Four

Kosmische Strahlung verlieh ihnen ihre Kräfte, gemeinsam bildeten sie **eines der größten Superteams aller Zeiten**, hier zu sehen auf **192 Seiten mit den großartigsten Bildern der Fantastischen Vier** neben **Texten von Comiclegende Roy Thomas**, dem Verfasser von *75 Years of Marvel Comics: From the Golden Age to the Silver Screen*.

The Little Book of Fantastic Four
978-3-8365-6782-4

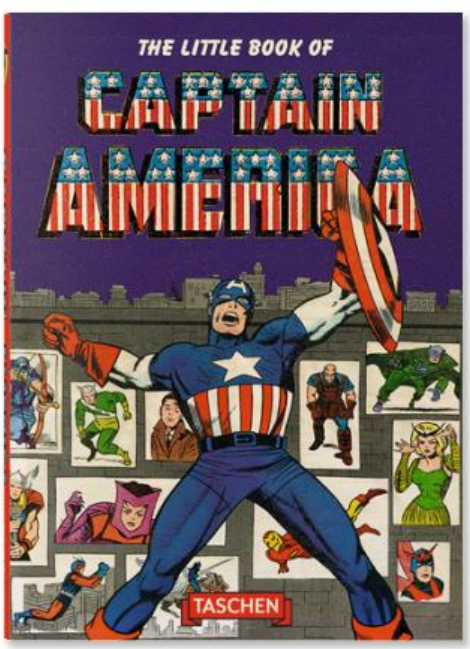
E VIER – L-PICCOLOS

Roy Thomas
Flexicover, 11,9 x 16,6 cm, 192 Seiten
€ 7,99 / SFR 10,90
SEPTEMBER

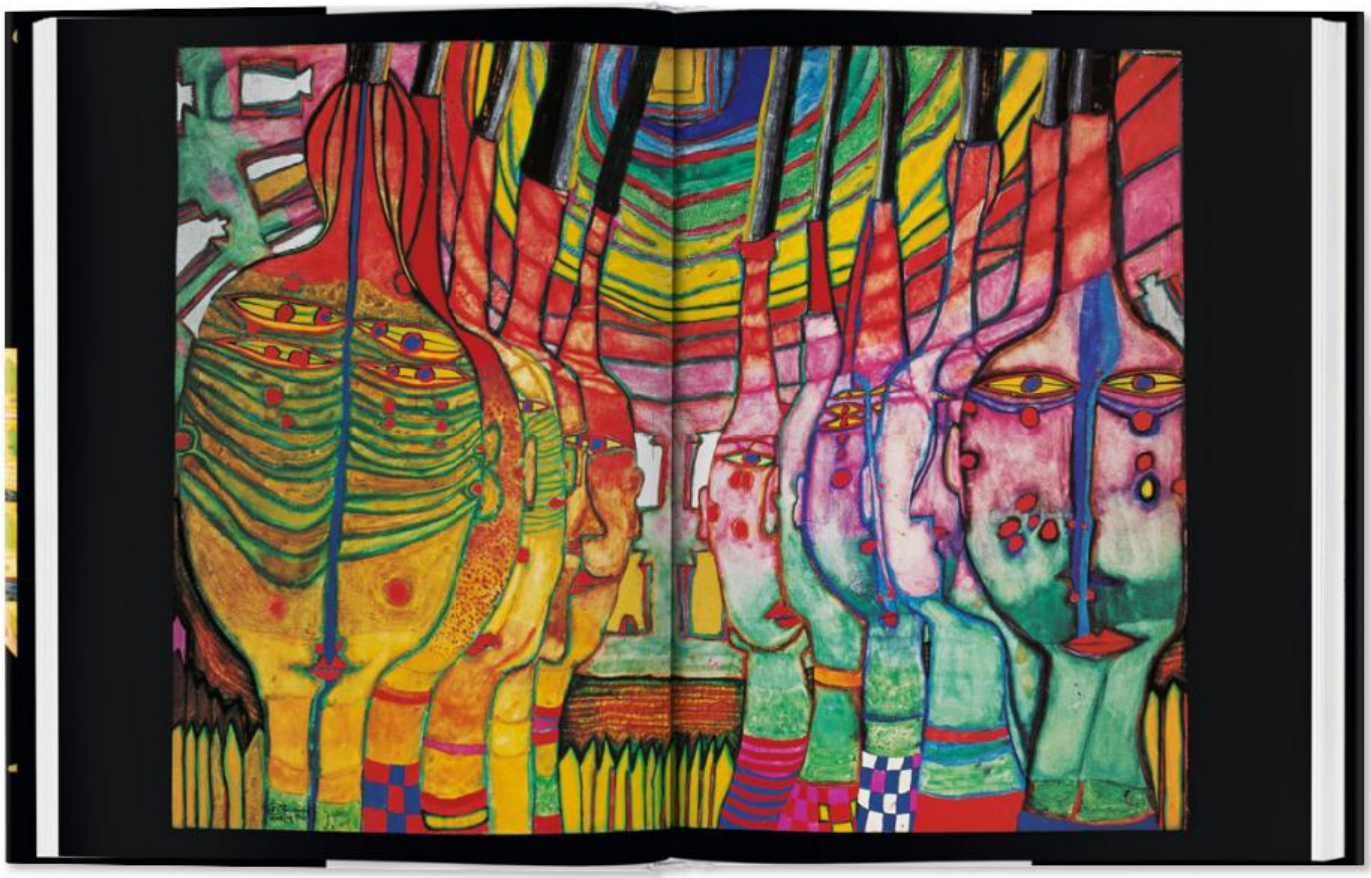
Aufgeben? Niemals!

Die Schildwache der Freiheit

Durch die Verabreichung eines experimentellen Superserums wurde Steve Rogers zu einem Supersoldaten, der die Freiheit verkörperte ... **und Hitler die Fresse polierte**. Dieses Kultbild und Hunderte mehr finden sich in diesem Band. Er enthält 192 Seiten der **großartigsten Captain-America-Bilder**, dazu **Texte der Comiclegende Roy Thomas**, dem Verfasser von *75 Years of Marvel Comics: From the Golden Age to the Silver Screen*.



The Little Book of Captain America
978-3-8365-6783-1



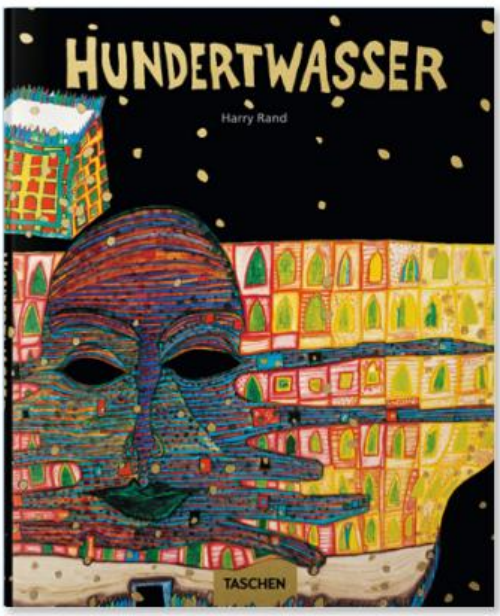
Der grüne Weg ins Paradies

Mensch und Natur versöhnt: Friedensreich Hundertwasser

Ob er malte, zeichnete, Briefmarken entwarf oder Häuser baute, **Friedensreich Hundertwasser, Künstler, Architekt und Ökoaktivist**, zeigte in allem, was er tat, seine unverwechselbare Handschrift. Sein farbenfrohes, fantastisches Œuvre animierte Menschen weltweit, Kunst in ihren Alltag zu holen und die Rahmenbedingungen ihrer Lebenswirklichkeit zu hinterfragen.

„Wir sind nur Gast der Natur und müssen uns dementsprechend benehmen."

Friedensreich Hundertwasser



Hundertwasser
Harry Rand
Hardcover, 24 x 31,6 cm, 200 Seiten
978-3-8365-6758-9
€ 19,99 / SFR 26,90

SEPTEMBER

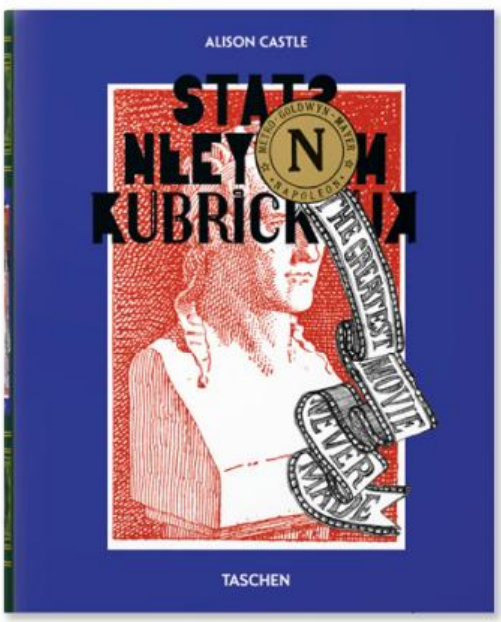
Kubricks Waterloo

Napoleon – Kubricks mythisches Mammutprojekt

Stanley Kubrick brüstete sich, es werde „der beste Film aller Zeiten". Stattdessen wurde **sein Napoleon-Epos** nach Jahren intensiver Planung abgeblasen, bevor die erste Klappe fiel. Kubrick hatte bis dahin eines der größten privaten Napoleon-Archive der Welt zusammengetragen. Diese monumentale Dokumentation erzählt die Geschichte **des größten Films, der nie gedreht wurde**, einschließlich Kubricks Schriftwechseln, Bildern von der Drehortsuche, Recherchematerialien, Kostümstudien und einem Faksimile des endgültigen Drehbuchentwurfs.

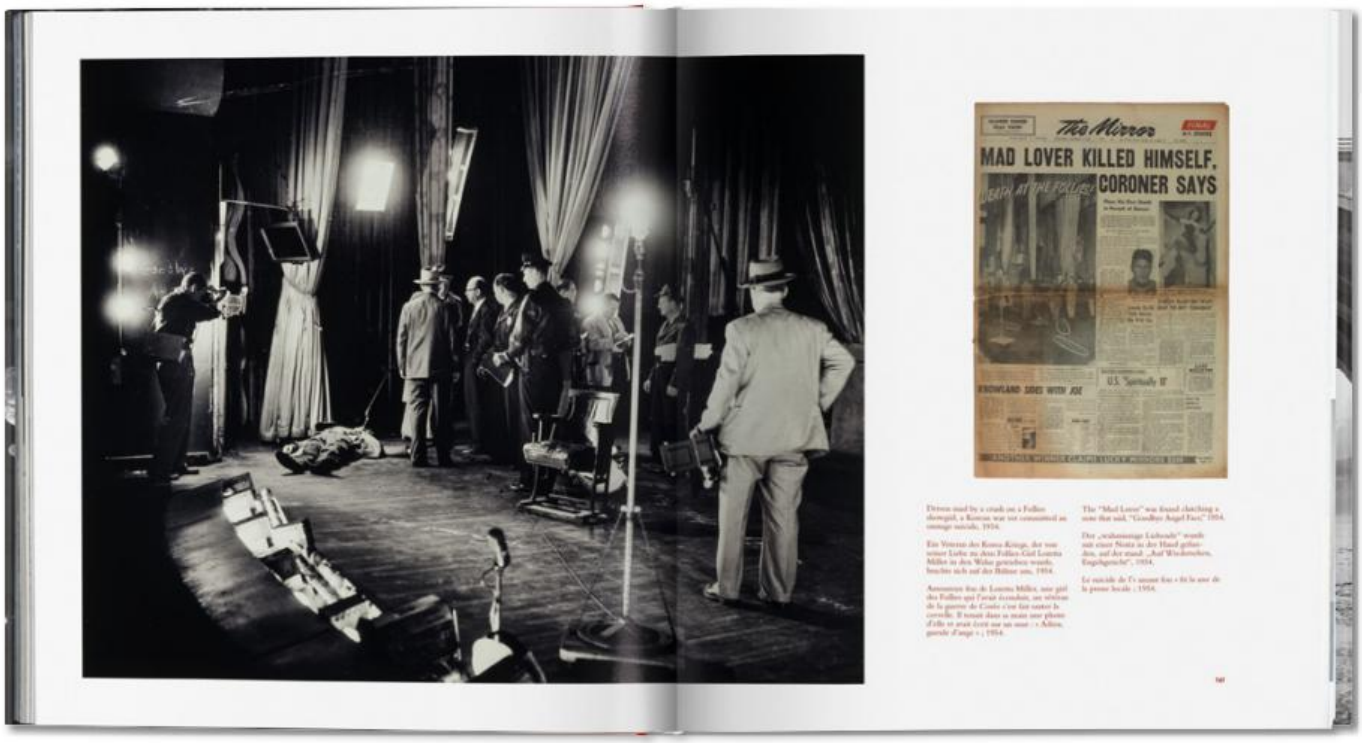
„Castles Werk ‚Stanley Kubrick's Napoleon: The Greatest Movie Never Made' ist kein Buch, es ist ein Denkmal."

spiegel.de



Stanley Kubricks Napoleon.
Der beste Film, der nie gedreht wurde
Alison Castle
Hardcover, 21,9 x 27,4 cm, 860 Seiten
978-3-8365-7067-1
€ 49,99 / SFR 69,90

SEPTEMBER



Rechte Seite: Auf diesem trostlosen Bild liegt eine Leiche im Flussbett des Los Angeles River, um 1955

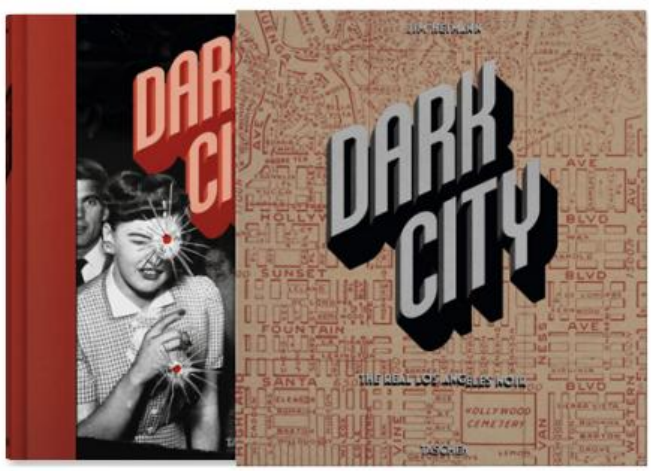
Leben und Sterben in LA

Auf der Nachtseite von Los Angeles, 1920–1950

LA in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts: Hinter der glitzernden Fassade der Boomtown etabliert sich eine kriminelle Parallelwelt, bevölkert von **Gangstern, korrupten Bullen und Politikern, Kleinkriminellen, Zockern und Psychopathen**. Eine Sammlung von **Fotografien und Ephemera über die Nachtseite der „Stadt der Engel"**, über ein Los Angeles, dessen Geschichte mit Blut, Blei und Tränen geschrieben wurde.

„Die Fotografien erzählen eine Geschichte – sie dokumentieren messerscharf, einzigartig, ungeschönt die Agonie einer Stadt, die sich an die Jugend klammert, ein Los Angeles zahlloser Vergnügungen und ebenso vieler Sünden."

Jim Heimann



Dark City. The Real Los Angeles Noir
Jim Heimann
Hardcover, Halbleinen, im Schuber, mit beigebundenen Faksimile-Magazinausschnitten,
25 x 27,8 cm, 480 Seiten
978-3-8365-6076-4
€ 49,99 / SFR 69,90

SEPTEMBER

Rechte Seite: Querschnitt eines Schiffes der Cunard Line, Plakat von T. Forman & Sons, 1926 **Folgende Doppelseite**: La Réserve, Aussichtsrestaurant oberhalb der Baie des Anges seit 1876

Fernweh

Abenteuer hinter dem Horizont: Das goldene Zeitalter des Reisens

Angereichert mit einer **Fülle alter Reiseephemera von Reiseplakaten, Fahrkarten bis zu Gepäckaufklebern**, zeichnet dieses Logbuch der Sehnsucht **sechs der beliebtesten Reiserouten vergangener Tage** nach, als die Welt noch groß und fremd war. Folgen Sie **berühmten Reisenden** wie **Charles Dickens, Jules Verne, F. Scott Fitzgerald, Mark Twain** und **Johann Wolfgang von Goethe** bis ins geheimnisvolle Morgenland und in die Neue Welt.

„Reisen bedeutet Leben im wahren Wortsinn ... frische Luft zu atmen, die Lebenslust zu spüren, ein integraler Teil der Schöpfung zu werden."

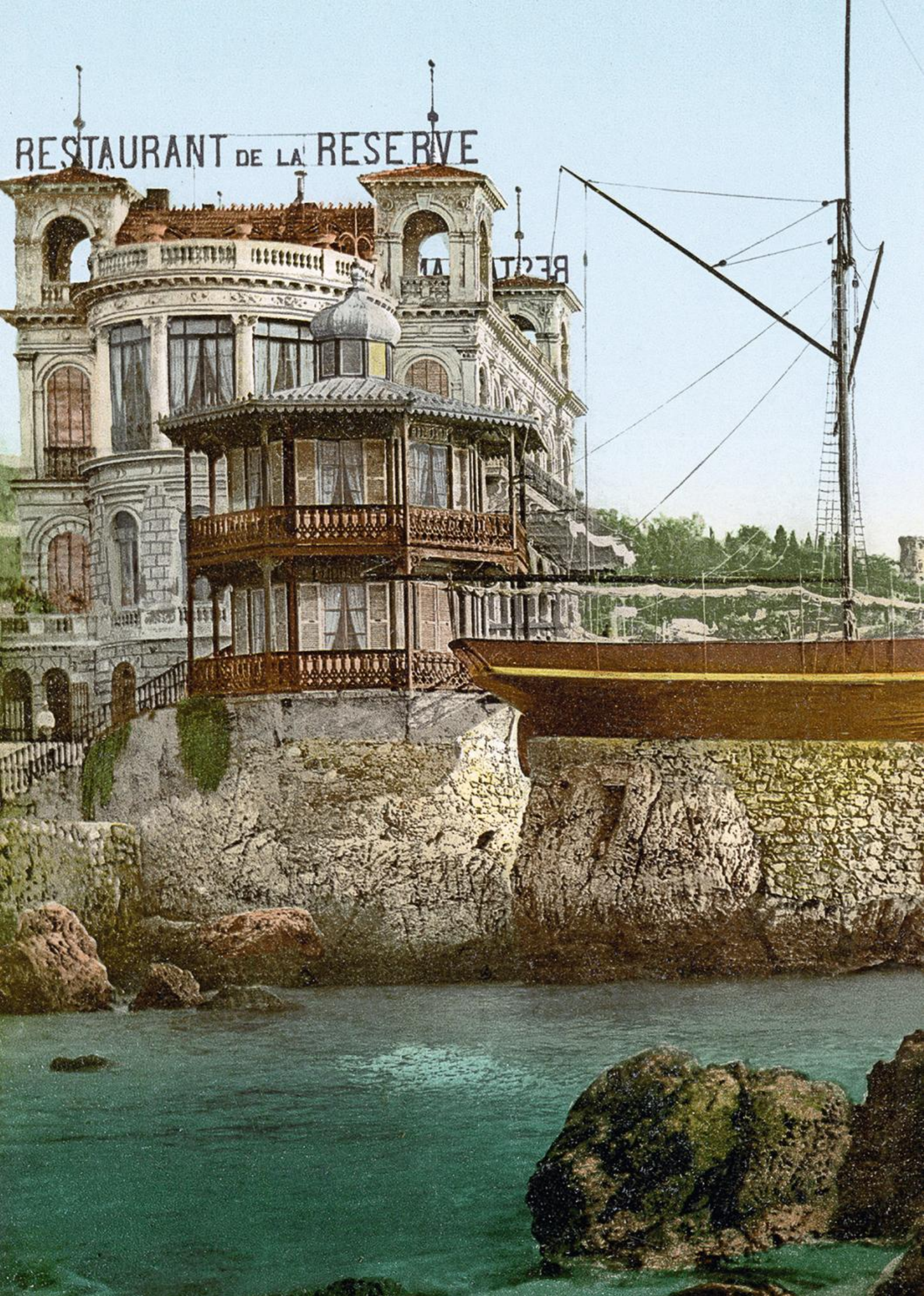
Alexandre Dumas

XXL

Das goldene Zeitalter des Reisens
Marc Walter, Sabine Arqué
Hardcover, 29 x 39,5 cm, 624 Seiten
978-3-8365-4977-6
€ 150 / SFR 200

SEPTEMBER

T. FORMAN & SONS, NOTTINGHAM, LIVERPOOL & LONDON.


RESTAURANT DE LA RESERVE

Oben: *Amy Winehouse on Walk of Stars*, 2007, Hollywood, Kalifornien **Rechte Seite:** *Earth Laughs in Flowers*, 2008–2011, Hollywood, Kalifornien
Fotos: David LaChapelle

XL

Doppelbelichtung

Oberflächendiskurs und Tiefendimension – David LaChapelle

Diese Sammlung, **David LaChapelles erste neue Buchveröffentlichung seit zehn Jahren**, präsentiert eine entscheidende Periode in der Karriere des Superstarfotografen: den **Sturm und Drang seiner frühen Jahre im New York der Achtziger**. Einblicke in einen einzigartigen schöpferischen Geist.

„Ich blättere gerne zurück und schaue mir an, was ich wann und wo gemacht habe. Meine kommerziellen Arbeiten sind für mich zugleich ein privates Fotoalbum meiner Welt. Und die ist verdammt spannend."

David LaChapelle

David LaChapelle. Lost + Found
Hardcover mit Ausklappseiten in einer Box,
27,8 x 35,5 cm, 278 Seiten
978-3-8365-7045-9
€ 49,99 / SFR 69,90

SEPTEMBER

COCAINE
GOSSIP
CELEBRITY DIETS
THE MIRACLE
KIRSTIE'S
ATURAL WORLD
ARMOUR

Oben: *Mother Mary comes to me*, 2015, New York
Linke Seite: *Lady Gaga: Bubble Dreams*, 2009, New York
Fotos: David LaChapelle

Zurück zu den Wurzeln

David LaChapelles kreative Wiedergeburt

Im Jahr 2006 tauchte Fotografenlegende **David LaChapelle** einfach ab, zog in eine Nudistenkolonie auf **Hawaii** und begann wieder von vorn. **Good News** – der zweite Band seiner **ersten Neuveröffentlichung in zehn Jahren** – präsentiert die **künstlerische Wiedergeburt** eines kritischen Geistes, der sich intensiv mit den Themen **Materialismus, Erlösung und Spiritualität** auseinandersetzt.

„Die Glitzerwelt der Superstars wird mit fantastischen, knallig bunten Szenarien verquickt, die ans Surreale grenzen."

Amateur Photographer, London

XL

David LaChapelle. Good News
Hardcover mit Ausklappseiten in einer Box,
27,8 x 35,5 cm, 276 Seiten
978-3-8365-7046-6
€ 49,99 / SFR 69,90

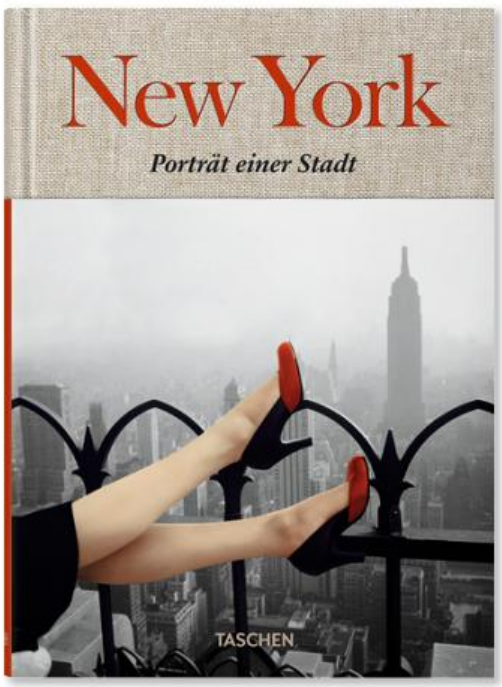
SEPTEMBER

5 Boroughs

New York – unterwegs in der Stadt, die niemals schläft

Erleben Sie den **Schwung, die Schönheit und Energie von New York** mit diesem Stadtporträt, das Hunderte von Bildern von der **Mitte des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart** enthält, nebst einer detaillierten Auflistung von rund **50 der besten Schallplatten, Bücher und Filme zu New York**. Eine Liebeserklärung an den unbezwingbaren Geist der Stadt, die niemals schläft, und an ihre Bewohner.

„Der tollste New-York-Bildband aller Zeiten!“ TIME



New York. Porträt einer Stadt
Reuel Golden
Hardcover, in Leinen gebunden, mit zweifarbiger Siebdruckillustration und Banderole,
17,2 x 24 cm, 428 Seiten
978-3-8365-6831-9
€ 30 / SFR 40 *(Originalausgabe € 49,99 / SFR 69,90)*

SEPTEMBER

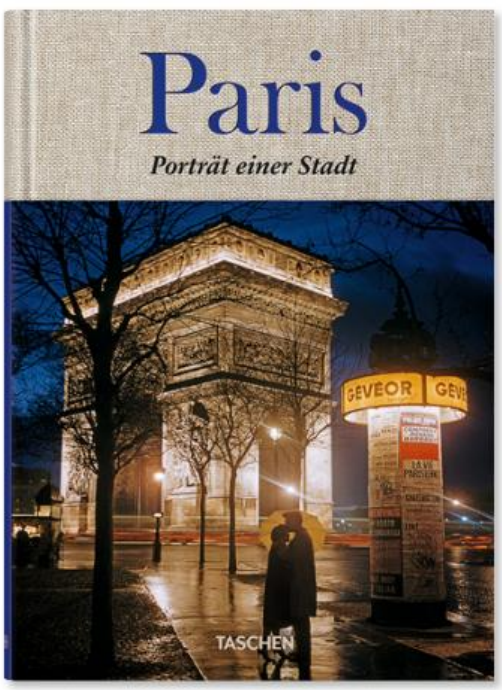
Vernarrt in Paris

Bilder aus der Stadt der Liebe

Eine Hommage an die **Schönheit, Romantik und Poesie der Stadt an der Seine** mit rund **300 Bildern**. Mit Blicken in die Vergangenheit und Gegenwart von Paris, auf seine monumentale Pracht und seinen alltäglichen Charme ist dieses Buch zugleich ein Album legendärer Fotografen wie **Atget, Doisneau, Kertész** und **Cartier-Bresson**. Mit einer Top-50-Liste von Büchern, Filmen und Schallplatten, die von Paris inspiriert wurden.

„Ein ebenso lichtes wie dichtes Porträt von Paris."

International Herald Tribune



Paris. Porträt einer Stadt
Jean Claude Gautrand
Hardcover, in Leinen gebunden mit zweifarbiger Siebdruckillustration und Banderole,
17,2 x 24 cm, 432 Seiten
978-3-8365-6833-3
€ 30 / SFR 40 *(Originalausgabe € 49,99 / SFR 69,90)*

SEPTEMBER

Rechte Seite: Blick auf die sagenumwobene Inkastadt Machu Picchu

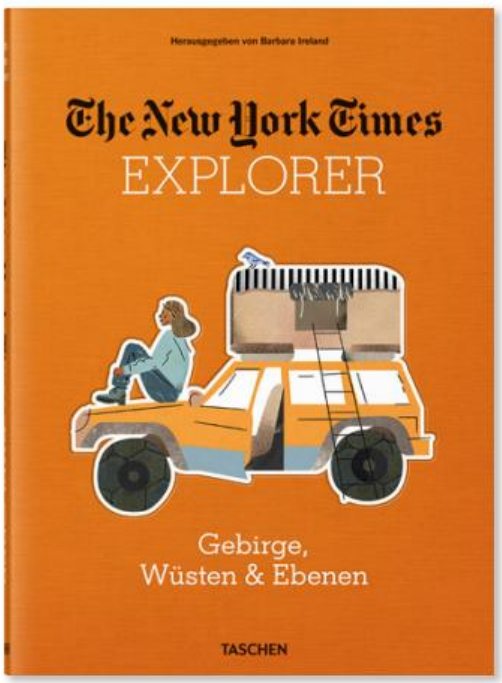
Schroffe Schönheiten

Die Hardware des Planeten: Gebirge, Wüsten & Ebenen

In diesem Band unserer Reihe mit Reisereportagen aus der *New York Times* wird es geologisch; es geht vom **Hochgebirge hinab bis in die Wüste**, von den Dolomiten bis in die Namib, die älteste Wüste der Welt. Wie immer mit zahlreichen **Tipps und Insiderinfos** zu jedem Reiseziel.

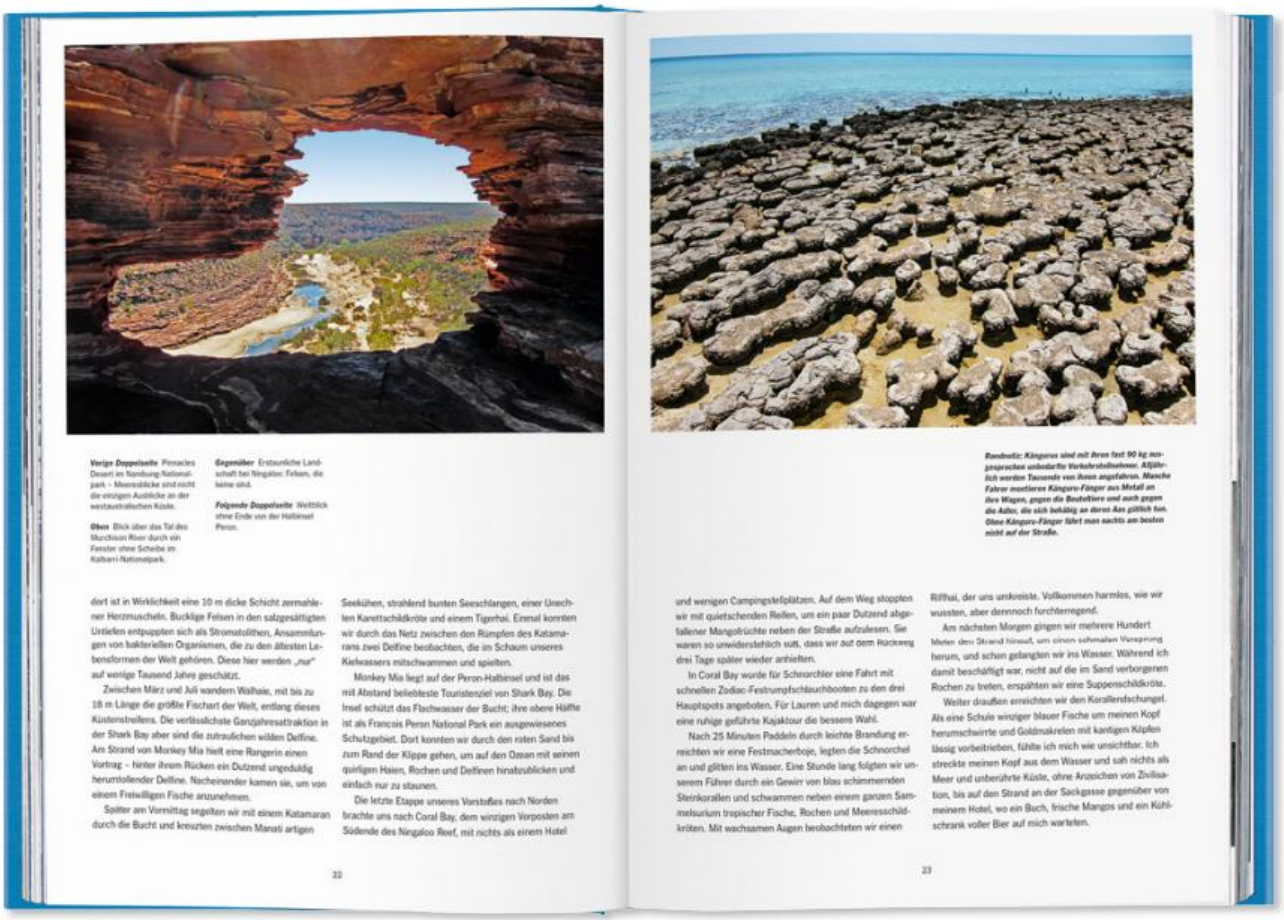
„Auch wenn alle Wanderwege heute so gepflegt sind, dass man die Machete zu Hause lassen kann, sprechen diese wundervollen Landschaften doch den Entdeckergeist an ... Jeder Reisende ist ein Entdecker, und jeder Entdecker ist in erster Linie ein Träumer."

Barbara Ireland



The New York Times Explorer.
Gebirge, Wüsten & Ebenen
Barbara Ireland
Hardcover, in Leinen gebunden,
20,8 x 29 cm, 304 Seiten
978-3-8365-6846-3
€ 29,99 / SFR 39,90

SEPTEMBER



Rechte Seite: Trinity auf der Bonavista Peninsula; im Hintergrund ein eisiger Besucher

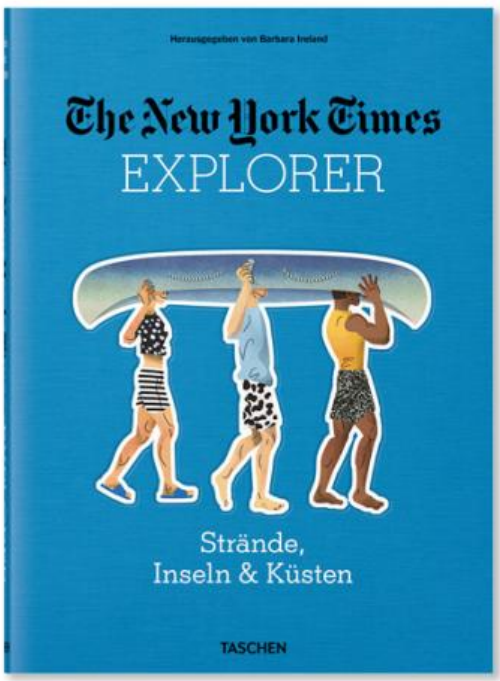
Vamos a la playa!

Fernweh: Strände, Inseln & Küsten

Brandungsrauschen, Möwengeschrei und Wind in den Haaren: Dieser Band unserer Reihe mit Reisereportagen aus der *New York Times* führt Sie u. a. auf **die Malediven, die Bermuda-Inseln, in die Toskana** und nach **Wales**. Wie immer mit ausführlichen Tipps und Infos für einen gelungenen Urlaub.

„Unsere literarischen Entdeckungsreisenden gehen mit wachem Auge, Staunen und Humor zu Werke – bereit, die Welt zu nehmen, wie sie ist, und von ihr zu lernen."

Barbara Ireland



The New York Times Explorer. Strände, Inseln & Küsten
Barbara Ireland
Hardcover, in Leinen gebunden,
20,8 x 29 cm, 288 Seiten
978-3-8365-6840-1
€ 29,99 / SFR 39,90

SEPTEMBER

Rechte Seite: Kinderlampe mit Sandmännchenfigur, 1970er-Jahre, Unbekannt, 28 x 23 x 19,5 cm

VEB Erinnerungskultur

Die Sammlung des Wendemuseums in Los Angeles

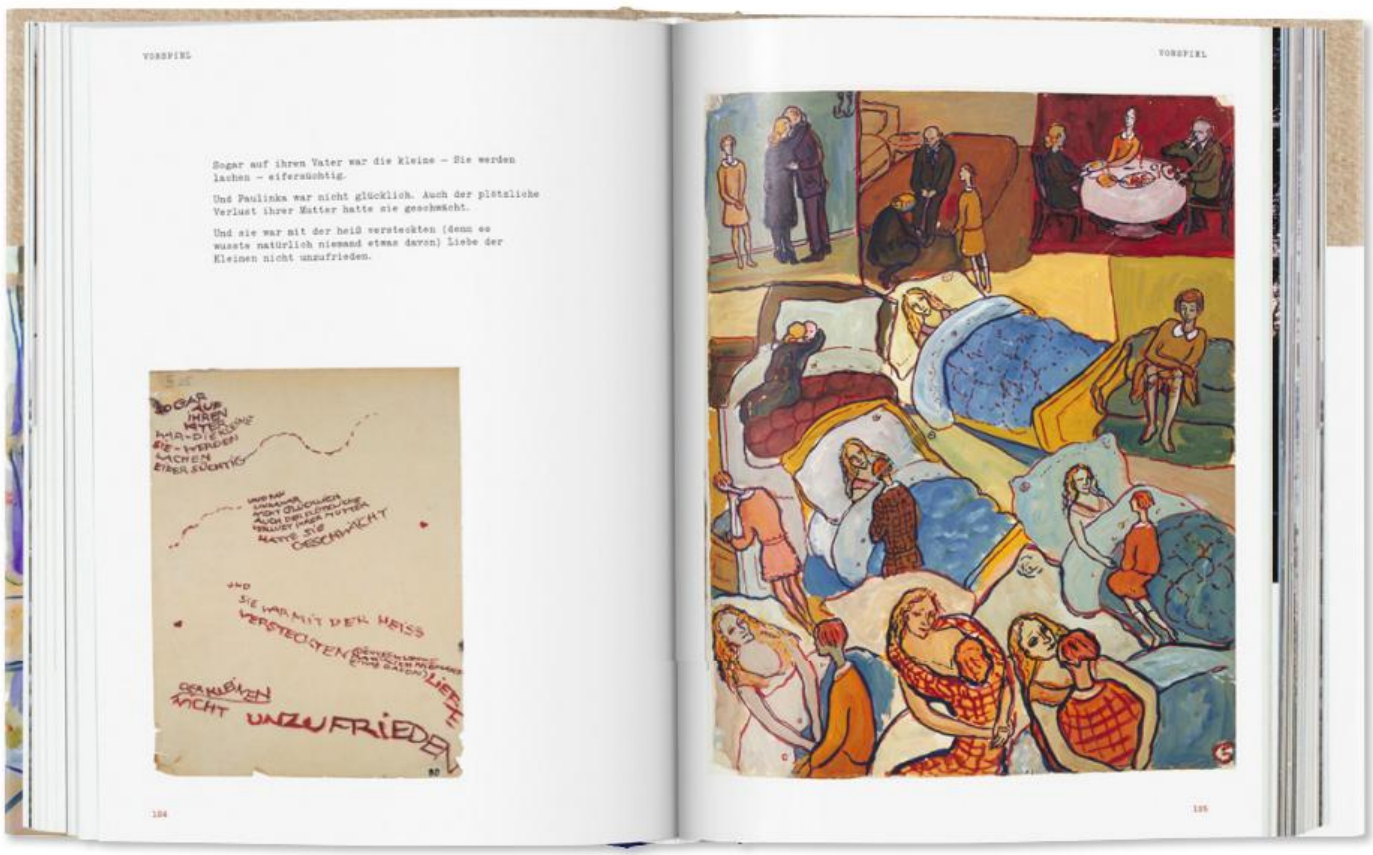
Das Wendemuseum in Los Angeles beherbergt eine der **weltweit größten Sammlungen mit Artefakten aus der DDR.** Dieser Band zeigt über 2500 davon, Designobjekte und Alltagsgegenstände, Stasirelikte, Propaganda, Werbung, Mode, Staatstragendes und Dissidentes, Skurriles und Tragisches aus dem Arbeiter-, Bauern- und Bonzenstaat.

„So kitschig und banal diese Geschichtsbetrachtung sein mag, sie erfasst den Alltag hinter dem Eisernen Vorhang in kuriosen und mitunter anrührenden Details."

The Daily Telegraph

Das DDR-Handbuch
Justinian Jampol
Flexicover, in Leinen gebunden,
mit Leseband, 16,5 x 24 cm, 800 Seiten
978-3-8365-6520-2
€ 29,99 / SFR 39,90
(Originalausgabe € 99,99 / SFR 150)

OKTOBER



Rechte Seite: *Charlotte lernt, wie man nach der Natur malt und zeichnet*, Gouache aus: *Leben? oder Theater?*

„Malen am Rande des Abgrunds“

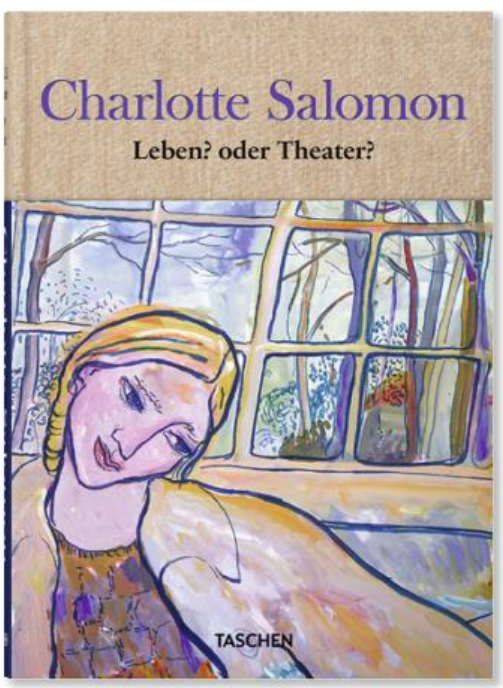
Einzigartig: Charlotte Salomons Bilderzyklus „Leben? oder Theater?“

Die deutsche Künstlerin **Charlotte Salomon** wurde bei der Ankunft in Auschwitz am 10. Oktober 1943 ermordet. Sie war 26 Jahre alt. Der **autobiografische Bilderzyklus** *Leben? oder Theater?*, den sie hinterließ, ein Gesamtkunstwerk aus Bild, Text und Musik, ist eine künstlerische Leistung, die alle Register sprengt: **ein multimedialer Geniestreich und ein einzigartiges Dokument.**

„Heben Sie das gut auf! Das ist mein ganzes Leben!“

Charlotte Salomon

Charlotte Salomon. Leben? oder Theater?
20. Oktober 2017 – 25. März 2018
Joods Historisch Museum, Amsterdam



Charlotte Salomon. Leben? oder Theater?
Judith C.E. Belinfante, Evelyn Benesch
Hardcover, in Leinen gebunden mit zweifarbiger Siebdruckillustration und Banderole,
17,2 x 24 cm, 600 Seiten
978-3-8365-3925-8
€ 30 / SFR 40

OKTOBER

„ANASTASIA"

Sie ist NICHT die Zarentochter

Klage als unbegründet abgewiesen: ANNA ANDERSON (61)

Jetzt ist es so weit: DU wirst wieder Soldat!

Und das in einer Universitätsklinik!

Ameisen fraßen Krebskranke

Rudi, haudi Saudi

Juhnke auch von Friseuse verlassen

Deutscher Geheimplan?

Kauft den Russen die Zone ab!

Nach der Orion-Serie:

BILD sprach mit einem der schon tot war

Eine Frau zittert: Fernseh-Frogs verfolgen mich!

Abtreibung ab

Montag frei

Endlich

für das

Große Groschenoper

65 Jahre und kein bisschen leise

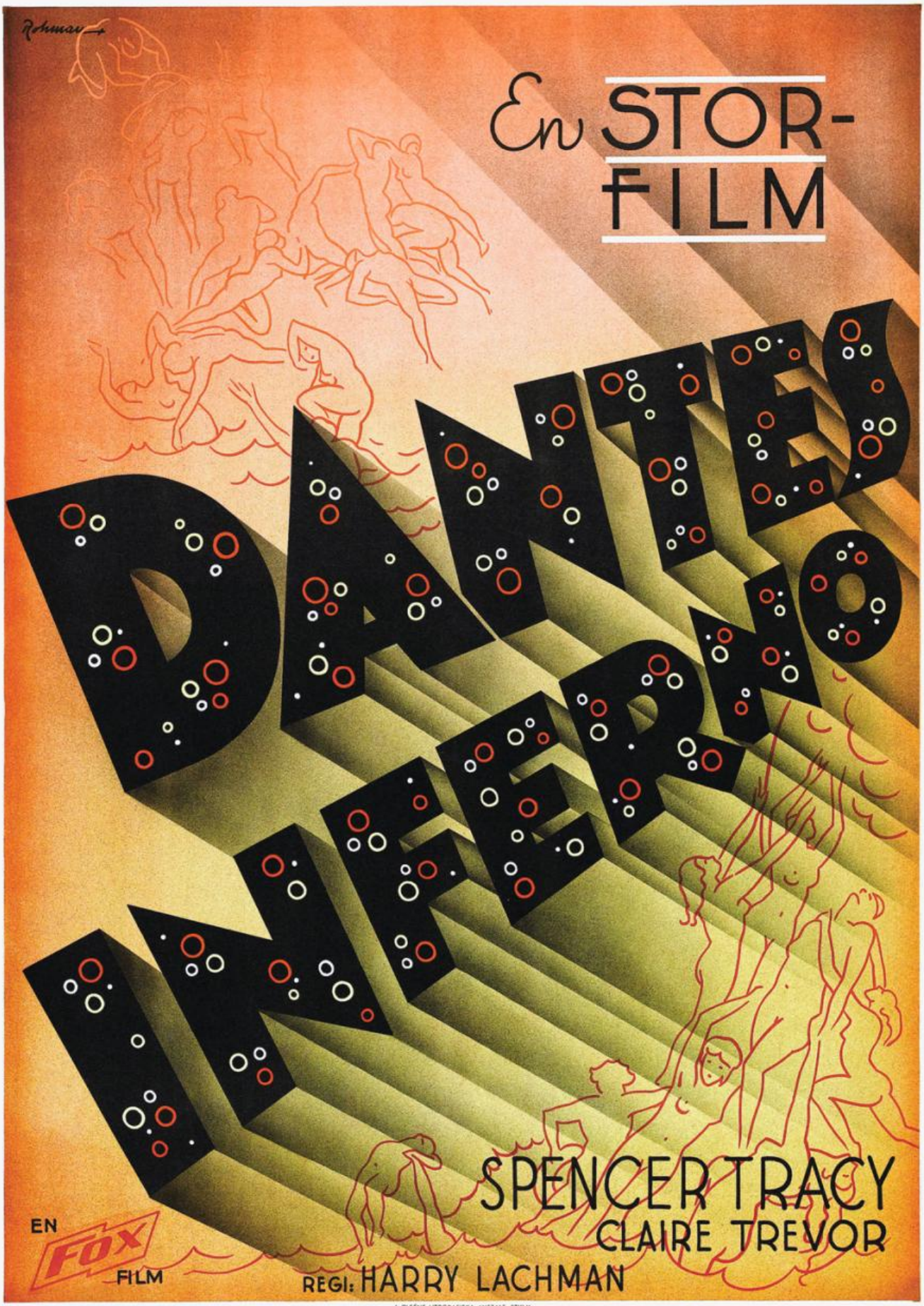
65 Jahre deutsche Geschichte und Weltpolitik, wie Deutschlands umstrittenste Zeitung sie sah. 812 Seiten am Stück mit den **frechsten Titelsprüchen, bizarrsten Meldungen** und **spektakulärsten Fotos**: Monat für Monat die wichtigste, schrägste oder kontroverseste BILD-Titelseite, von Juni 1952 bis Juni 2017. Darunter alle, die Pressegeschichte schrieben.

„Ein einmaliges Dokument der Zeitgeschichte."
DIE WELT

AKTUALISIERTE AUSGABE XL

Das BILD-Buch
Hardcover, 26 x 37 cm, 812 Seiten
978-3-8365-7074-9
€ 39,99 / SFR 54,90

OKTOBER


Rohmer
En STOR-FILM
DANTES INFERNO
SPENCER TRACY
CLAIRE TREVOR
EN FOX FILM
REGI: HARRY LACHMAN
J. OLSÉNS LITOGRAFISKA ANSTALT, STHLM.

Linke Seite: 1935, Eric Rohman, Schweden, Poster

XL

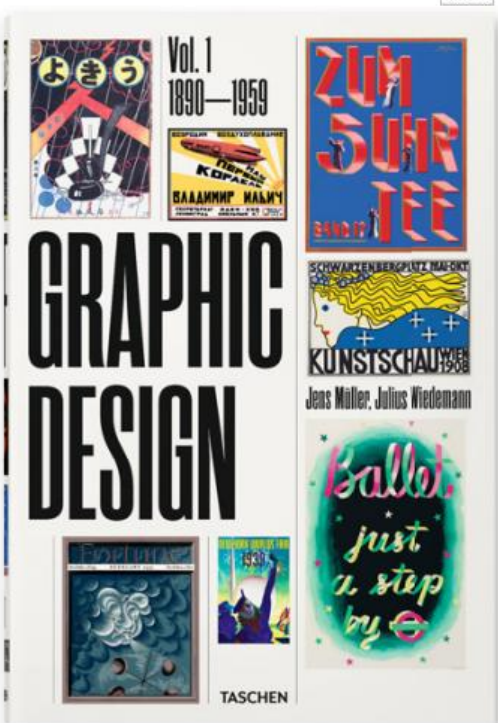
Fang das Auge!

150 Jahre Kommunikationsdesign

In diesem voluminösen, ersten Band rekapituliert Jens Müller **70 Jahre Grafikgeschichte**, vom 19. Jahrhundert bis zum Wirtschaftswunder. Detaildarstellungen besonders markanter, trendsetzender Projekte und Kampagnen, **Porträts wichtiger Gestalter**, Zeitschienen für jedes Jahrzehnt und ein ausführlicher Anhang machen den Band zu einer **Enzyklopädie des Kommunikationsdesigns.**

„Grafik war und ist eine der besten Möglichkeiten, Geschichte zu veranschaulichen, von Produkten über Proteste bis zu politischen Plakaten. Dieses Buch behandelt die kollektive visuelle Kultur, die unsere Sichtweise auf die Welt geprägt hat.“

Julius Wiedemann

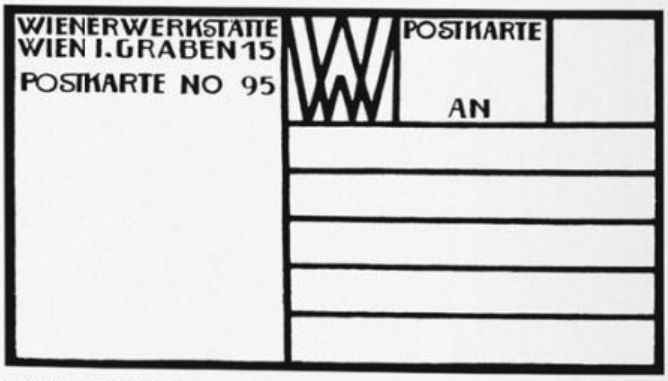


Geschichte des Grafikdesigns, Band 1: 1890–1959
Jens Müller, Julius Wiedemann
Hardcover, 24,6 x 37,2 cm, 480 Seiten
978-3-8365-6307-9
€ 49,99 / SFR 69,90

OKTOBER

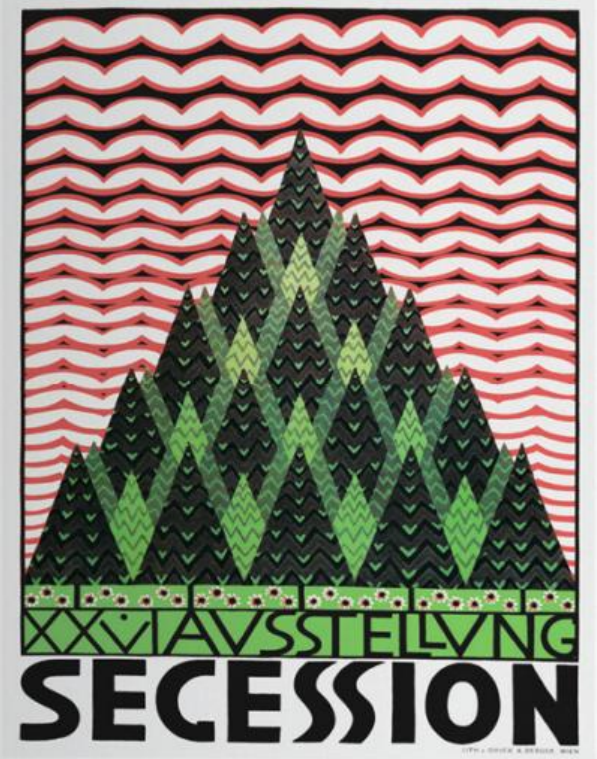
In 1890, Vienna, then one of the two capitals of the Austro-Hungarian Empire, ushered in an incomparable golden age for culture in which every intellectual discipline flourished. The visual arts were strongly influenced firstly by the Vienna Secession, a group of groundbreaking artists which included Gustav Klimt, Koloman Moser, and Joseph Maria Olbrich, and then by the Wiener Werkstätte, a production collective that focused on decorative items, jewelry, and furniture, designed by artists. The latter was a highly creative organization whose field of activity also included the production of captivating posters and other printed matter, which had a unique charm that lent them wider international appeal.

1905 · Josef Hoffmann · AT · Poster



1907 · Anonymous · AT · Postcard

»Nowhere in Europe was aesthetic culture so intensely associated with personal standing as in Viennese middle-class society. Art offered the members of the Viennese bourgeoisie the opportunity to place themselves on a par with the political all-powerful aristocracy.« Gabriele Fahr-Becker, Wiener Werkstätte, 1995



1906 · Ferdinand Andri · AT · Poster

1902 · Koloman Moser · AT · Poster

1908 · Rudolf Kalvach · AT · Poster

1909 · Koloman Moser · AT · Brochure cover

1908 · Koloman Moser · AT · Poster

1908 · Albert Berger · AT · Poster

ELECTROLA
Electrola Gesellschaft m.b.H. Schwartz und Berlin
BETRIEB KEMPINSKI HAUS
KAMMER
LICHTSPIELE
ILLUSTRATION
SAUFKOPP BIER

Linke Seite: Haus Vaterland mit Neonreklame, 1928

Sinfonie einer Großstadt

Schein und Sein: Berlin in den 1920ern

Das **Berlin der 1920er**, die feiernde, rasante **Metropole voll exzessiver Lebenslust**, während im Hintergrund schon die Gewitterwolken von Weltwirtschaftskrise und Naziherrschaft aufziehen, ist einer der großen Mythen des 20. Jahrhunderts. **Illustrator Robert Nippoldt** hat den Geist dieser Jahre gemeinsam mit **Autor Boris Pofalla** in einem atmosphärisch dichten Album eingefangen. Eine **CD mit raren Musikoriginalaufnahmen** ergänzt den Band.

> **„Selten hat man ein Buch in Händen gehalten, das in seiner künstlerischen Gestaltung so vollendet und ästhetisch attraktiv erscheint und zugleich den eigentlichen Gegenstand so stilsicher erfasst."**
>
> Frankfurter Allgemeine

Glanz und Elend in der Weimarer Republik
27. Oktober 2017 – 25. Februar 2018
Schirn, Frankfurt a.M.

XL
CD

Es wird Nacht im Berlin der wilden Zwanziger
Robert Nippoldt, Boris Pofalla
Hardcover mit CD, 21,6 x 34 cm, 224 Seiten
978-3-8365-6319-2
€ 39,99 / SFR 54,90

OKTOBER

Allô, allô, Hulot!

Ewige Pechvögel – Jacques Tati und seine Antihelden

Mit dem verträumt-sanften **Monsieur Hulot**, der im permanenten Zwist mit den Zumutungen der modernen Zivilisation liegt, und dem **Dorfbriefträger François** hat der französische **Komiker und Schauspieler-Regisseur Jacques Tati** unsterbliche Filmfiguren erschaffen. Unsere **von M/M (Paris)** gestalteten **5 Bände im Schuber** mit seinen **Drehbüchern und Skizzen**, einer Fülle weiterer Archivmaterialien und **Hunderten von zuvor unveröffentlichten Fotografien** sind eine **Hommage an Tati**, der mit nur fünf Kinofilmen zur Legende wurde.

„Wenn man seine Filme anschaut, begreift man, wie gut er die menschliche Natur verstanden und wie sehr er sie geliebt hat. Man kann ihm nur nacheifern."

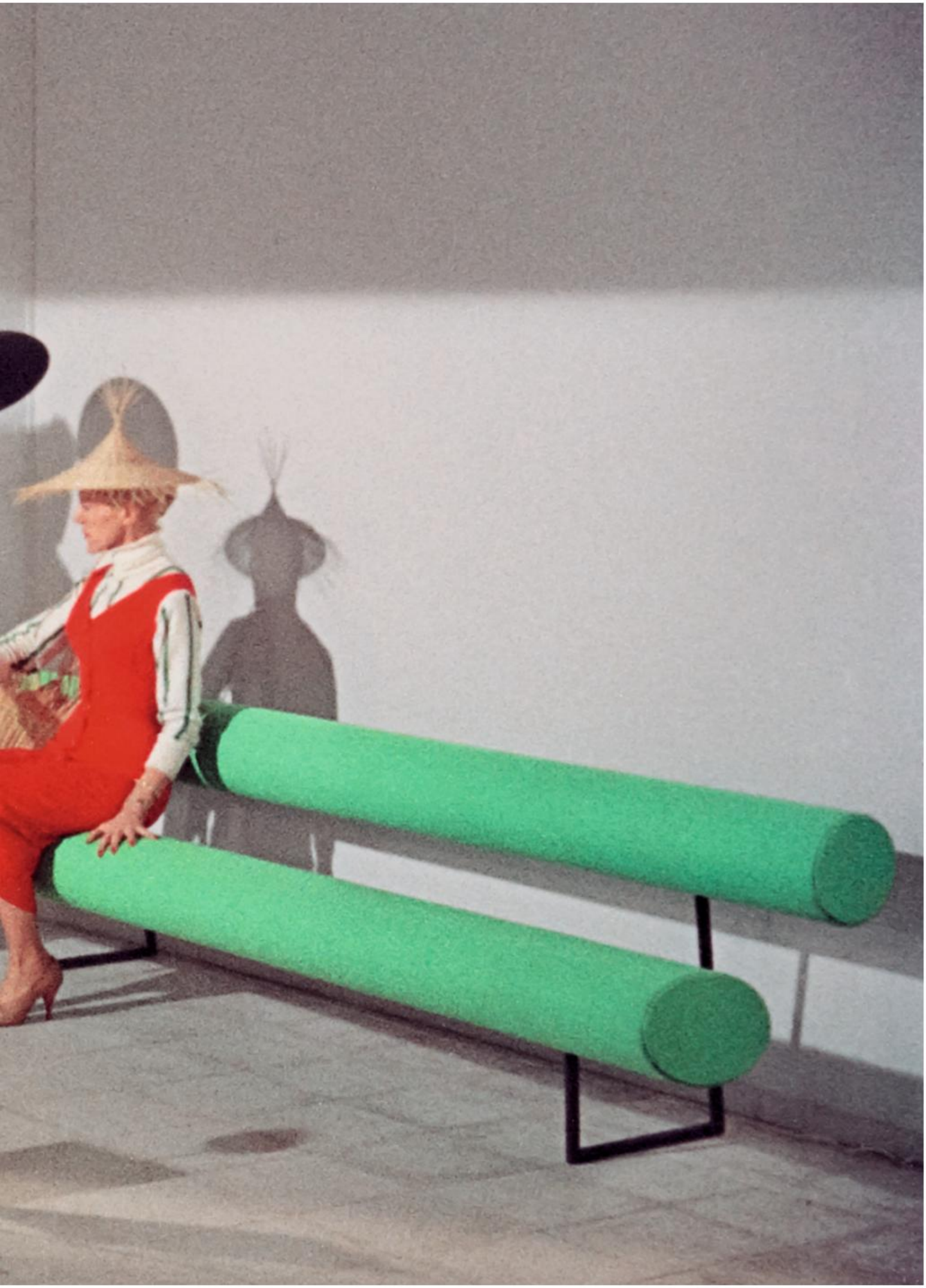
David Lynch

LIMITIERTE AUSGABE

Jacques Tati. The Complete Works
Schuber mit 5 Bänden,
29,2 x 24,5 cm, 1.130 Seiten
Englisch/Französisch
978-3-8365-4219-7
€ 150 / SFR 200

OKTOBER

Oben: Chauffeur mit Hut und Pfeife: Monsieur Hulot und Neffe in *Mein Onkel* (1958) **Rechte Seite**: Die Tücken der Moderne: Hulot in *PlayTime* (1967) **Folgende Doppelseite**: Standbild aus *Mein Onkel* (1958)



Rechte Seite: „Killer" Joe Piro, Tanzlehrer, New York, 3. Januar 1962 © The Richard Avedon Foundation

Ins finstere Herz der amerikanischen Psyche

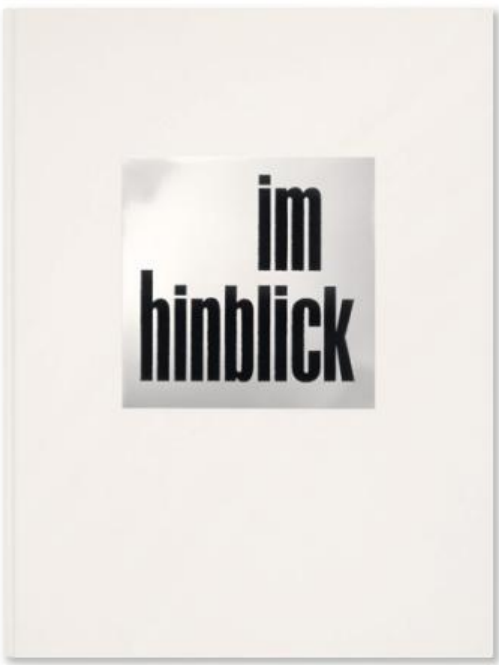
Neu aufgelegt: Avedons und Baldwins Klassiker des modernen Fotobuchs

Zu elitär! Die scheinbar willkürliche Kombination von **Avedon**s Porträts schwarzer und weißer, reicher und armer US-Amerikaner mit **Baldwin**s bitterem Kommentar zur gewalt- und rassismusaffinen amerikanischen Psyche in *Nothing Personal* überforderte 1964 das Publikum. Heute gilt das gemeinsame Werk der beiden Schulfreunde als **Meilenstein des modernen Fotobuchs. Mit ausführlichem Begleitheft**.

„Wir sind eine lieblose Nation. Das Beste, was man sagen kann, ist, dass einige von uns dagegen ankämpfen. Wir kämpfen gegen die Kälte im Herzen an, die nicht nur zu Blutvergießen führt, sondern aus menschlichen Wesen lebende Toten macht."

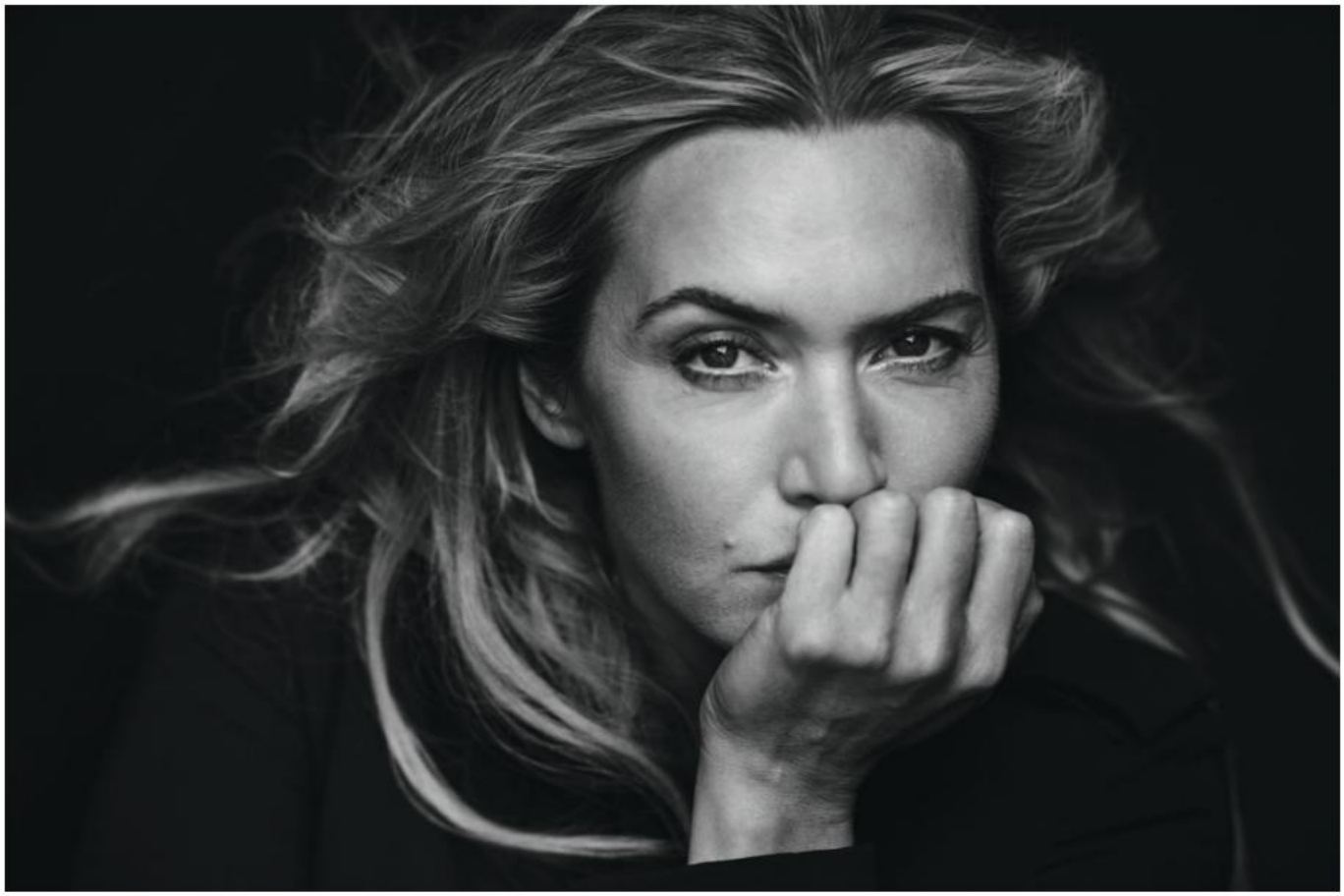
James Baldwin

XL



Richard Avedon, James Baldwin. Im Hinblick
Hardcover im Schuber, 27 x 36 cm, 120 Seiten
978-3-8365-6954-5
€ 59,99 / SFR 74,90

OKTOBER



XL

Der Lindbergh-Touch

Wider den Hochglanz: Peter Lindbergh

Starfotograf Peter Lindbergh hält nicht viel von retuschierten Plastikgesichtern. Dem „Terror von Jugend und Perfektion" setzt er in *Shadows on the Wall* Wahrhaftigkeit und die Schönheit markanter Persönlichkeiten entgegen, darunter **Lupita Nyong'o, Nicole Kidman, Robin Wright** und **Dame Helen Mirren**.

„Weißt du, was ich bei keinem anderen Fotografen finde? Die Dimension, die die Augen der Fotografierten bei dir haben. Du fängst wirklich die Seele ein."

Charlotte Rampling

Peter Lindbergh. Shadows on the Wall
Details folgen
978-3-8365-6937-8

OKTOBER

Oben: Kate Winslet **Rechte Seite**: Von oben nach unten: Zhang Ziyi, Robin Wright, Jessica Chastain, Lupita Nyong'o
Fotos: Peter Lindbergh

Rechte Seite: Werbeplakat für Murad Cigarettes, 1914

Blaue Stunde

100 Jahre Sucht und Sinnlichkeit

Der Tag geht, Johnnie Walker kommt. Vielleicht bringt er Jim Beam, Captain Morgan oder Herrn Heineken mit, denn unter Freunden schmeckt die Lucky, Pall Mall oder Chesterfield noch mal so gut. **Jahrzehntelang war es dem Menschen gar nicht möglich, ohne Zigarette und Alkohol zu entspannen** oder gar cool auszusehen. Eine medizinische Erkenntnis, die die Werbebranche zu Höchstleistungen anspornte. **Rückblick auf ein glückseliges Jahrhundert unschuldigen Mischkonsums.**

„Diese hervorragende Reihe wird nie langweilig ... Eine wundervolle Auswahl des Kitschigen und Bizarren."

Creative Review, London

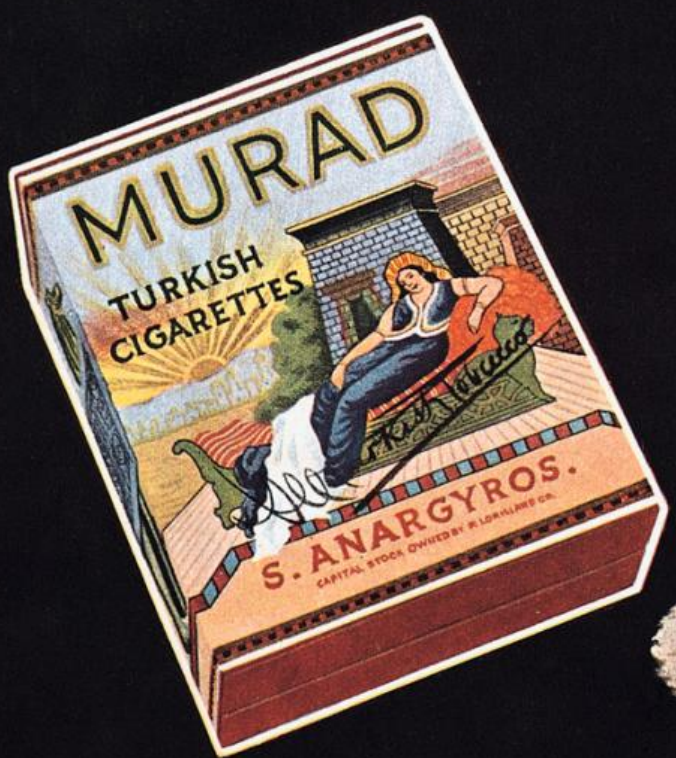
Jim Heimann. Alkohol- und Tabakwerbung im 20. Jahrhundert
Allison Silver, Steven Heller
Hardcover, 23,8 x 30,2 cm, 580 Seiten
978-3-8365-6652-0
€ 29,99 / SFR 39,90

OKTOBER

MURAD

THE TURKISH CIGARETTE

100%
PURE TURKISH TOBACCO



Everywhere—
Why?

MAINE
43338
MOTOR HOME

Linke Seite: William Winkelman, 1958 Chevy Viking Short-Bus Retro

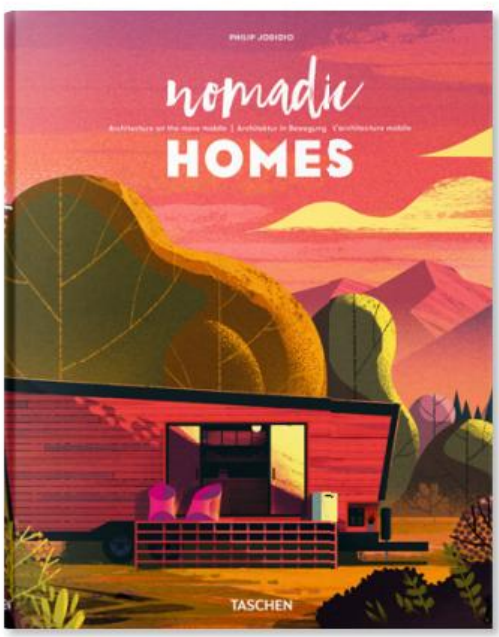
Zuhause to go

Mobile Wohnformen heute

Philip Jodidio stellt in diesem Band eine Vielzahl von **Formen des mobilen Wohnens** vor, von den Flüchtlingsunterkünften des Pritzkerpreisträgers Shigeru Ban über klassische Camper und Mobile Homes bis hin zu Luxusmegajachten wie Philippe Starcks Motor Yacht A und Privatjets von der Größe eines Airbus A319.

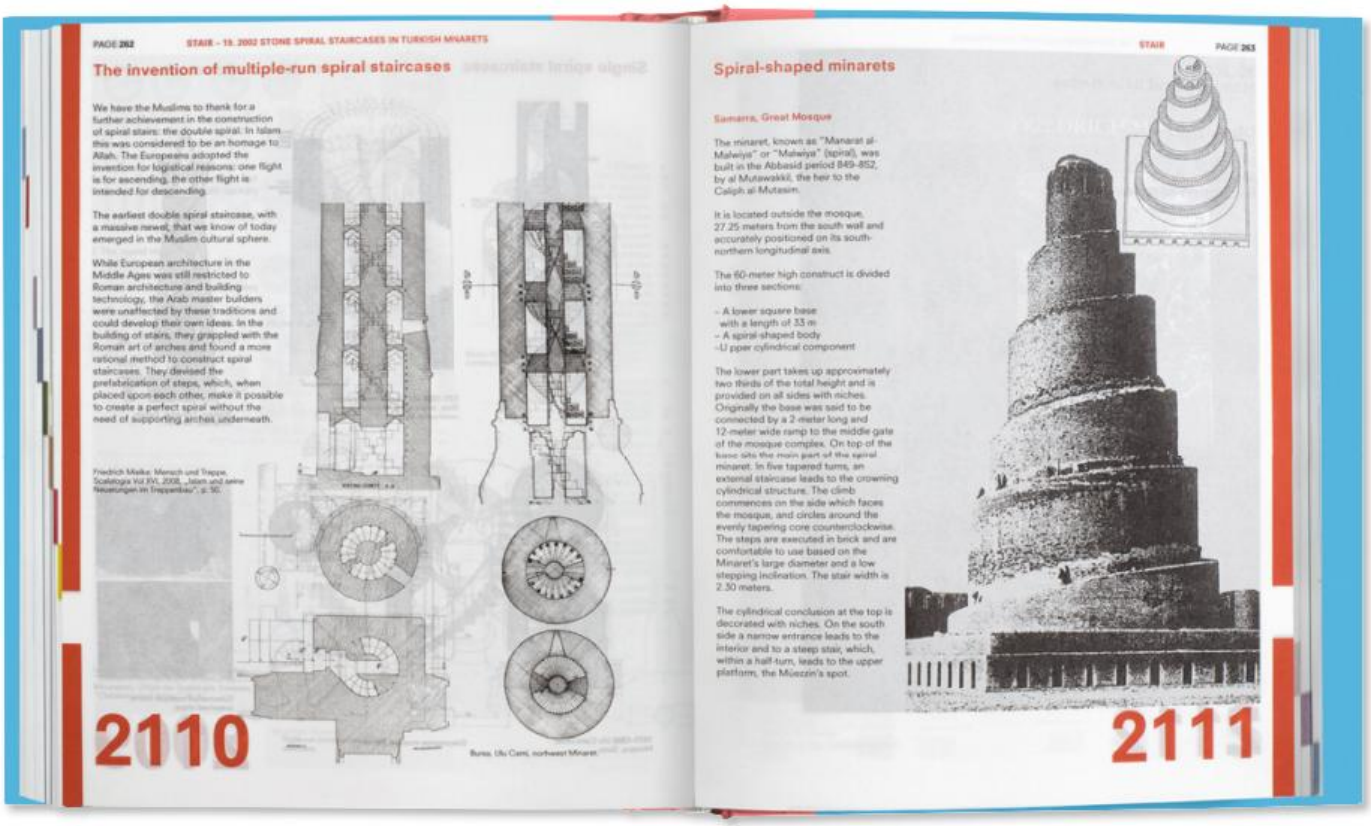
„Was könnte zeitgemäßer sein, als in erster Linie auf die Mobilität zu setzen, auf Wachstum vielleicht noch, vor allem aber auf die Beweglichkeit.

Philip Jodidio



Nomadic Homes.
Architektur in Bewegung
Philip Jodidio
Hardcover, 24,2 x 31,7 cm, 400 Seiten
978-3-8365-6233-1
€ 49,99 / SFR 69,90

NOVEMBER



Konstruktion/ Dekonstruktion

Rem Koolhaas zerlegt die Architektur

Dieses Buch, das aus **Rem Koolhaas'** viel gelobter Ausstellung während der **ArchitekturBiennale 2014** hervorging, thematisiert die **Basics des Bauens**, unverzichtbare Architekturelemente wie Türen, Fenster, Treppen, Decken, Wände, Kamine oder Balkone. Eine **groß angelegte Grundlagenforschung**, die selbst **Visionär und Chefdenker Rem Koolhaas** einige Aha-Erlebnisse bescherte: „Ich war schockiert, wie wenig ich etwa auch über die Geschichte der Tür wusste, obwohl ich ein relativ kultivierter und an der Geschichte interessierter Architekt bin. Wir haben die Komplexität der Gegenwart und die der Vergangenheit entdeckt."

„Ein Mammutvorhaben: die letzten hundert Jahre Baukunst aufzuschlitzen und ihr die Innereien zur forensischen Analyse herauszureißen."
theguardian

Rem Koolhaas. Elements of Architecture
Hardcover, 20 x 25,5 cm, 2.600 Seiten
Englisch
978-3-8365-5614-9
€ 99,99 / SFR 140

NOVEMBER

STALINALLEE 9
1772

Turning direction of a spiral staircase

1625 J. Sevsen, "Perspective," Amsterdam: "Right-turning free-standing spiral staircase with a cylindrical newel post."

1579 Rad Mergenthaim, Schloß, Eberard, II. RAUSCHER 1992: "Right-turning single-run spiral staircase with a hollow newel and small columns along its central opening."

1688 J. Wilhelm, Architectura Civilis, Nürnberg: "Left-turning single-run spiral staircase with hollow newel."

One peculiarity of the spiral staircase lies in its turning rotation (Drehrichtung). While this is the common way to describe it, it is incorrect. Neither the spiral staircase rotates around its axis, nor does the person climbing it. More appropriately one speaks of the right- or left-turn of the spiral staircase.

The direction is meaningful.

It offers, along with other components such as the stair width, riser height and types of steps, information relating to the function of the staircase at the time of its construction. Two trends are apparent: one is defensive, the other architectural.

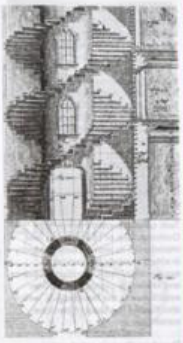
In order to understand the meaning one needs to consider the following: Usually, a man going into battle would take his sword in the right hand, and protect himself with his shield using his left arm. Fully equipped, should he now want to ascend a right-turning spiral stair, he would not be able to use the weapon, because the defender, protected by the central spindle of the stair, would be positioned above and on his right, 'vulnerable' side. The aggressor's shield, would not cover him properly, facing the stair's enclosing wall, aside from which no threat is posed. Thus positioned in a right-turning spiral stair, the best equipment is rendered useless, the attacker becomes the victim of the way the stair is constructed.

Where martial considerations became redundant, for example, in the sacral buildings, the master-builder was free to choose the turning direction of the stairs, or even to use both directions as architectural statement. Not a potential aggressor, but the aesthetics in plan, determined the decision-making. It became popular to arrange spiral stairs symmetrically in plan.

2048

1748 J. A. Vicone, Tav. XX, "Einfache Wendeltreppe mit hohlgestalteter und Wangenbalken." "Singleton spiral staircase with hollow newel and small columns along central opening."

1763 F. Bertola, "Regole della practica," Tav. XXIII: "Zweiläufige gewölbte Wendeltreppe mit Auge." "Dual-run single-core spiral staircase with an 'eye' (void) of opening."



1751 J. J. Schübler, Entwurf, "Zweiläufig gewölbte Wendeltreppenanlage mit offenem Gewölbeloch." "Dual-run single-core spiral staircase with a central hollow dome with opening."

Regardless of the design, a left-turning spiral stair is a strong indicator of a non-war application of the stairs.

The fact that spiral staircase construction enjoyed its height between the 14th and 17th Century, cannot be explained solely through its technical development, which led to a real appreciation of the representative task. For our purposes, the precursors for stair construction are important.

This means specifically, pulpit stairs in churches (Kanzeltreppen) and more generally, the spiral stairs which have been used in Islamic minarets for more than two centuries. Even if the minarets do not all have a round shape, the circular plan of the tower typically applies. The path from which the muezzin calls to prayer, is often created by a spiral staircase, either single, double or triple. Right at this time, occidental master-builders learned to construct the double spiral staircase. The transference of this model coming from the East to the West, may be proven hypothetically, but currently there is a lack of scientific research, pinpointing lines of the spiral staircase construction is indeed to justify hypothetical, but lack scientific research identifying its movement.

To conclude, it is well-known that the Western preference for the construction of spiral staircases has become wide-spread only after the era of Crusades and their imminent contacts in Europe.

Friedrich Mielke, "Typen – Einflüsse Abendländisches." In: Handbuch der Treppenkunde, Hannover: Th. Schäfer Verlag, 1993, 124-129.

2049

Friedrich Mielke
Stair bibliography

Dissertation
2 books
5 manuals
20 scalalogia volumes

1. 1956 Mielke's Dissertation Treppen des Potsdamer Bürgerhauses
2. 1966 Die Geschichte der deutschen Treppen
3a. 1972 Das Bürgerhaus in Potsdam (Teichel)
3b. 1972 Das Bürgerhaus in Potsdam (Bödeli)

4. Volume 1/1985 Scalalogia; Schriften zur Treppenforschung, Collectaneen
5. Volume 2/1986 Scalalogia; Schriften zur internationalen Treppenforschung
6. 1985 Treppen zwischen Tauben, Rasst und Altstadt
7. Volume 3/1986 Treppen in Eichstätt

8. Volume 4/1990 Treppen in Breslau
9. Volume 5/1990 Treppen in Wien
10. Volume 6-1992 Collectaneen 3
11. Volume 7/1992 Treppen in Ingolstadt

1924

12. 1993 Handbuch der Treppenkunde
13. Volume 8/1994 Treppen in Potsdam
14. 1996 Transzendente Treppen: Treppen zwischen Erde und Himmel
15. Volume 9/1999 Gotik und Renaissance

16. Volume 10/2000 Treppen in der Kunst
17. Volume 11/2001 Collectaneen 4
18. Volume 12/2001 Geistige Treppen: Treppen des Geistes
19. Volume 13/2002 Türkische Minarett-Treppen

20. 2003 Handbuch und Gebärden
21. Volume 14/2007 Treppen im Modell
22. Volume15/2008 Treppen in Nürnberg
23. Volume 16/2008 Mensch und Treppe

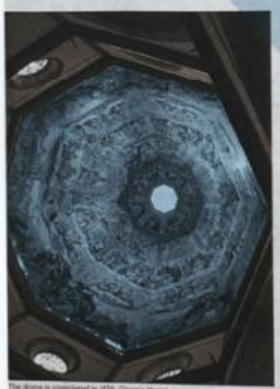
24. Volume 17/2009 Schüler zeihen Treppen
25. Volume 18/2009 Ein Fotograph zieht Treppen
26. Volume 19/2010 Wilde Treppe
27. Volume 20/2011 Treppen der Welt

1925

The seal thickens
Santa Maria Del Fiore dome (mid of 15th century) designed by Filippo Brunelleschi

" Who is so dull or jealous that he would not admire FILIPPO the architect, in the face of this gigantic structure, rising above the vaults of heaven, wide enough to receive in its shade all the people of Tuscany; built without the aid of any' truss work Or mass of timber-an achievement that certainly seemed impossible... "
— Alberti, *Della Pittura*, 1436

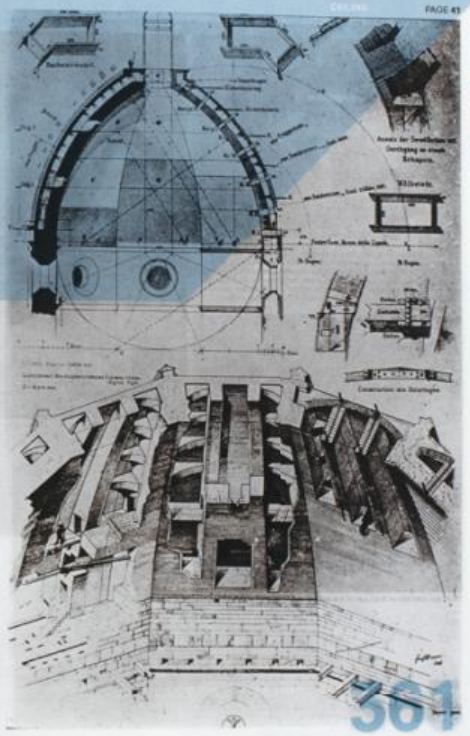
ca. 1870–1895 Souvenir view of Santa Maria Del Fiore, purchased by George Washington Blackwell during his European travels. Schlesinger Library on the History of Women in America, Radcliffe Institute.



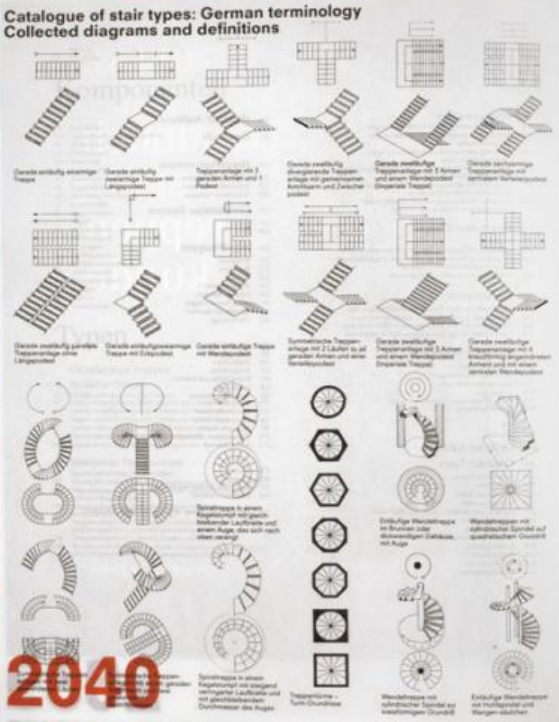
The dome is completed in 1436. Giorgio Vasari begins his fresco in 1568, only to be completed by Federico Zuccari in 1579.

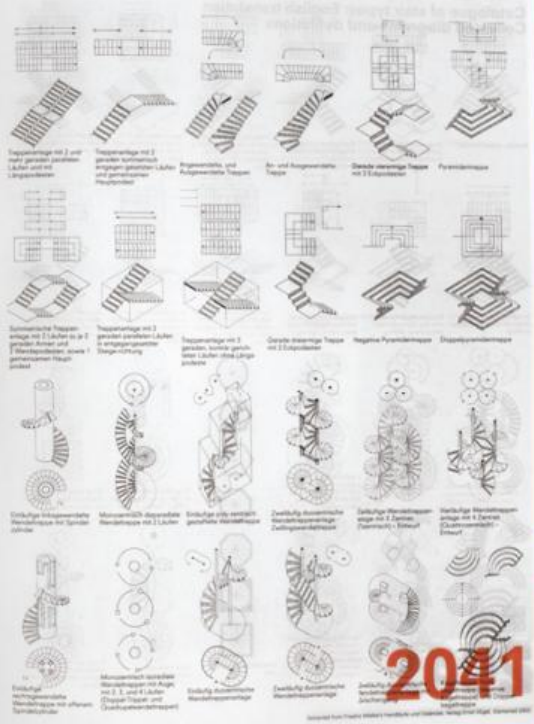
Circulation inside the void.

Exterior, southwest view, Santa Maria del Fiore, Florence.



Catalogue of stair types: German terminology
Collected diagrams and definitions





Linke Seite: Sophia Loren zeigt Bein in *Wie herrlich, eine Frau zu sein* (1956)

Città eterna

Eine fotografische Liebeserklärung an das ewige Rom

Sixtinische Kapelle und Caracalla-Thermen, Kolosseum und Villa Borghese, Pantheon, Trevi-Brunnen und Petersdom, das Forum Romanum, moderne Kunst im MAXXI, dem Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Tausende von Espressobars, Millionen von Vespas, Galerien, ruhige Parks, laute Straßen, Brücken, Plätze, ein Spaziergang auf der Antike inmitten einer quirligen, modernen Metropole. **Gehen Sie auf Entdeckungsreise durch Mamma Roma!**

„Rom ist die Stadt der Echos, die Stadt der Illusionen und die Stadt der Sehnsucht."

Giotto di Bondone

XL

Rom. Porträt einer Stadt
Giovanni Fanelli
Hardcover, 25 x 34 cm, 576 Seiten
978-3-8365-6271-3
€ 49,99 / SFR 69,90

NOVEMBER

BOTERO
FERNANDO BOTERO
HIERONYMUS BOSCH
JEAN-MICHEL BASQUIAT
FRANCIS BACON
TASCHEN
EL GRECO
ALBRECHT DÜRER
MARCEL DUCHAMP
EDGAR DEGAS
TAMARA DE LEMPICKA
GIORGIO DE CHIRICO
SALVADOR DALÍ
CHRISTO UND JEANNE-CLAUDE
MARC CHAGALL
PAUL CÉZANNE
CARAVAGGIO
PIETER BRUEGEL
SANDRO BOTTICELLI
BASQUIAT
Leonhard Emmerling
TASCHEN
MALEWITSCH
Gilles Néret
TASCHEN
KASIMIR MALEWITSCH
RENÉ MAGRITTE
AUGUST MACKE
ROY LICHTENSTEIN
LEONARDO DA VINCI
JEFF KOONS
GUSTAV KLIMT
YVES KLEIN
MODIGLIANI
Doris Krystof
TASCHEN
ROTHKO
Jacob Baal-Teshuva
TASCHEN
LEONARDO
Frank Zöllner
TASCHEN
AUGUSTE RODIN
NORMAN ROCKWELL
DIEGO RIVERA
PIERRE-AUGUSTE RENOIR
REMBRANDT
ODILON REDON
RAFFAEL
TASCHEN

JAMES ENSOR
M.C. ESCHER – GRAFIK UND ZEICHNUNGEN
LUCIO FONTANA
LUCIAN FREUD
CASPAR DAVID FRIEDRICH
PAUL GAUGUIN
FRANCISCO DE GOYA
KEITH HARING
HIROSHIGE
HANS HOLBEIN the Younger
EDWARD HOPPER
FRIDA KAHLO
WASSILY KANDINSKY
ERNST LUDWIG KIRCHNER
PAUL KLEE
DÜRER
Norbert Wolf
TASCHEN
JOAN MIRÓ
MICHELANGELO
HENRI MATISSE cut-outs
HENRI MATISSE
FRANZ MARC
ÉDOUARD MANET
KAHLO
Andrea Kettenmann
TASCHEN
AMEDEO MODIGLIANI
PIET MONDRIAN
CLAUDE MONET
ALFONS MUCHA
EDVARD MUNCH
GEORGIA O'KEEFFE
JACKSON POLLOCK
RODIN
François Blanchetière
TASCHEN
ANDY WARHOL
JOHANNES VERMEER
DIEGO VELÁZQUEZ
VINCENT VAN GOGH
J.M.W. TURNER
HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC
GEORGES SEURAT
EGON SCHIELE
PETER PAUL RUBENS
HENRI ROUSSEAU
MARK ROTHKO
WARHOL
Klaus Honnef
TASCHEN

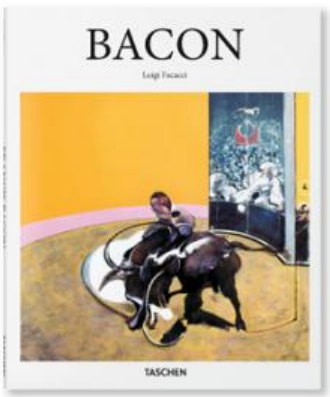
TASCHEN

KLEINE REIHE 2.0
MONOGRAFIEN

Die erfolgreichste Kunstbuchreihe der Welt in neuem Design.
Kunst von A–Z im eleganten Hardcover – kompakt, informativ und unschlagbar günstig!
Hardcover mit Schutzumschlag, 21 x 26 cm, 96 Seiten

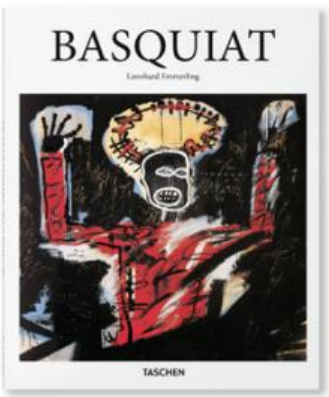
Nur € 9,99 / SFR 13,90

Bacon



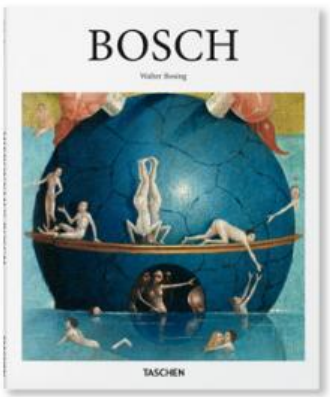
978-3-8365-5966-9

Basquiat



978-3-8365-5976-8

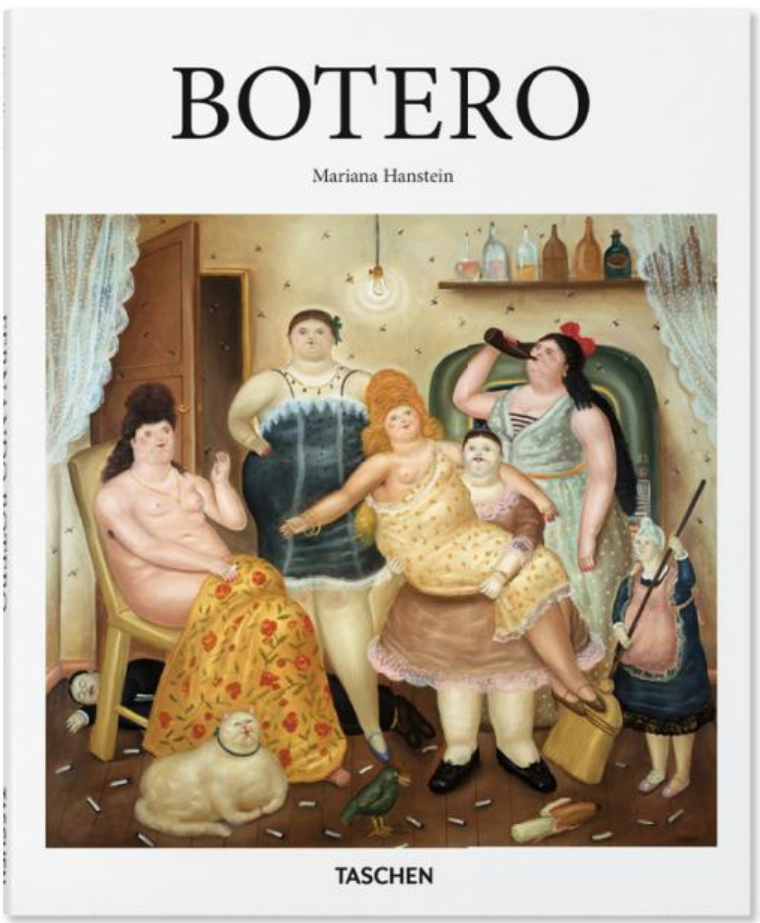
Bosch



978-3-8365-5983-6

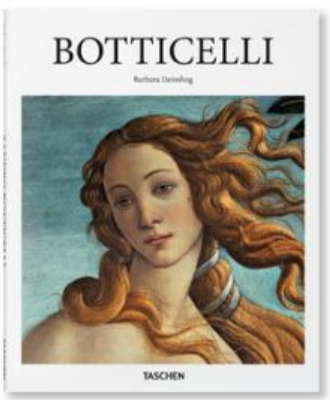
Botero

NEU
AUGUST



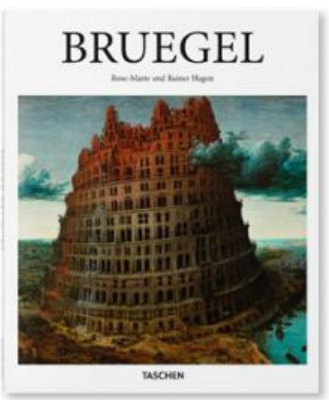
978-3-8365-4880-9

Botticelli



978-3-8365-4271-5

Bruegel

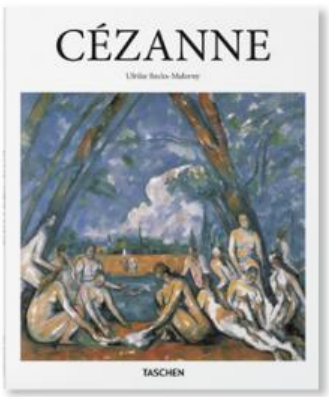


978-3-8365-5307-0

Caravaggio

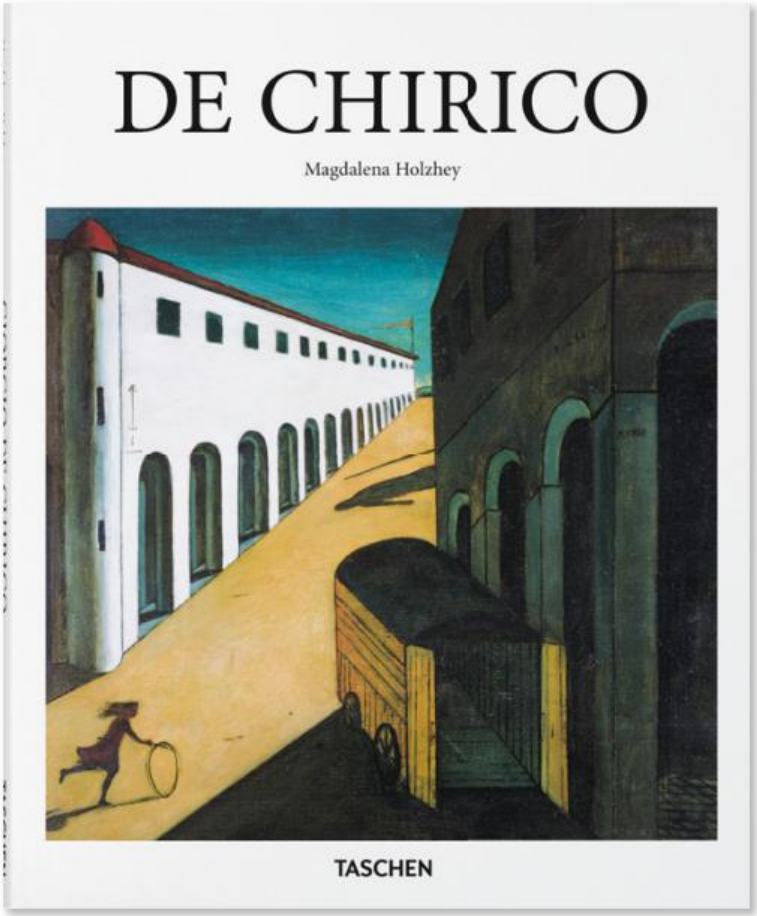
978-3-8365-5993-5

Cézanne NEU JULI



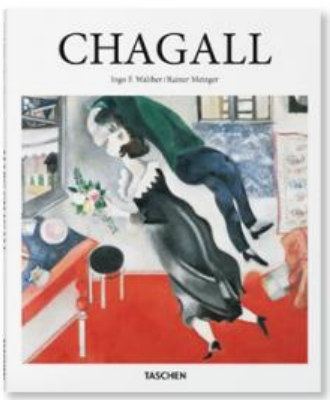
978-3-8365-3015-6

de Chirico NEU JULI



978-3-8365-4603-4

Chagall

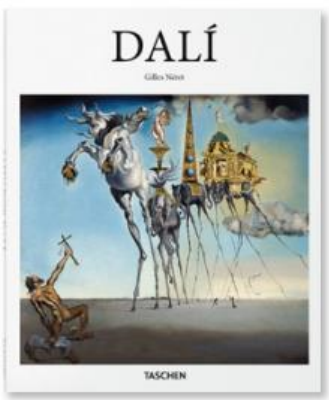


978-3-8365-2781-1

Christo und Jeanne-Claude

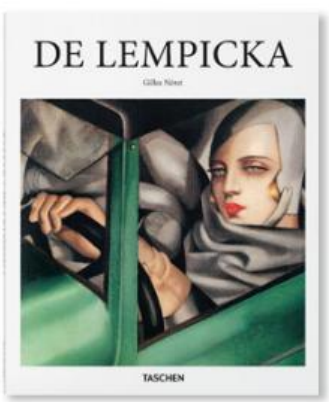
978-3-8365-2405-6

Dalí



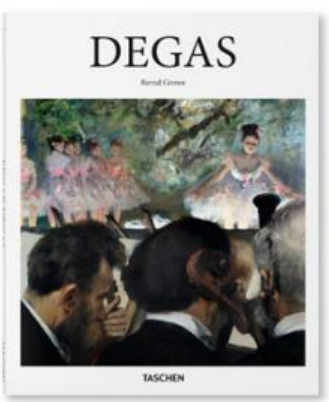
978-3-8365-5997-3

de Lempicka



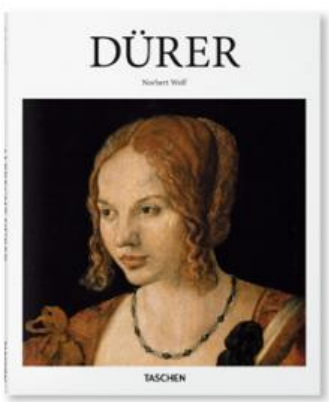
978-3-8365-3224-2

Degas



978-3-8365-3269-3

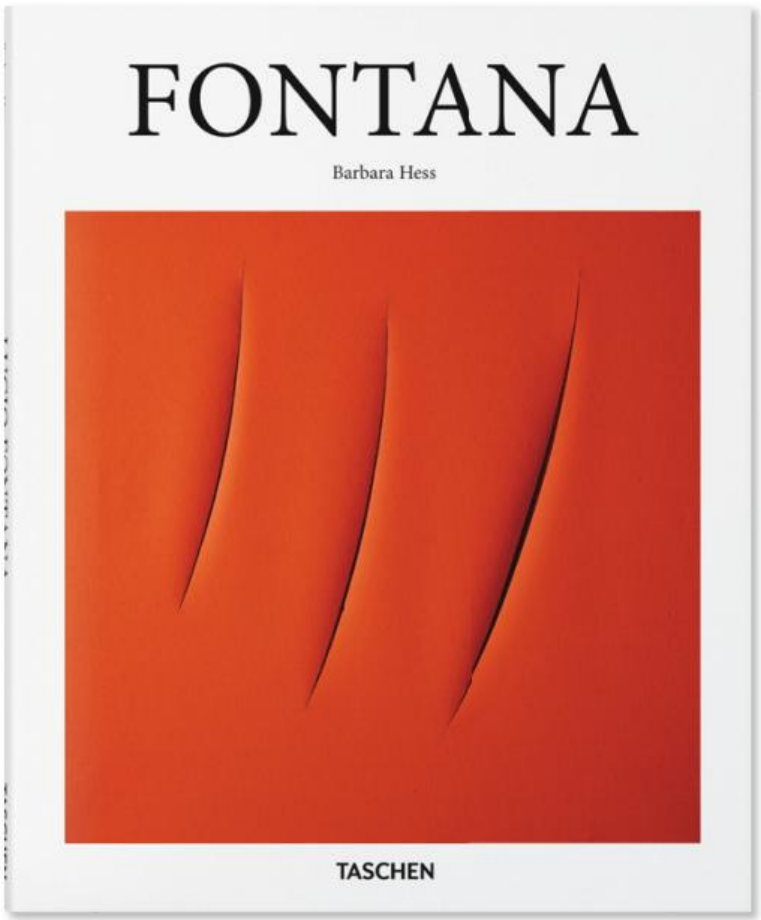
Dürer



978-3-8365-3058-3

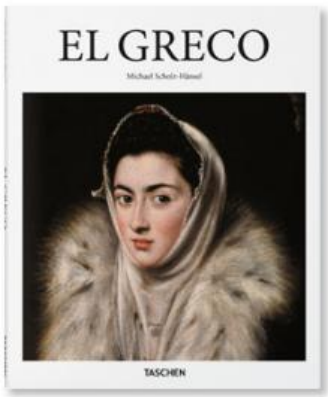
Fontana

NEU
SEPTEMBER



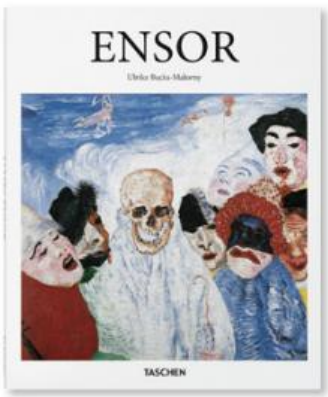
978-3-8365-4567-9

El Greco



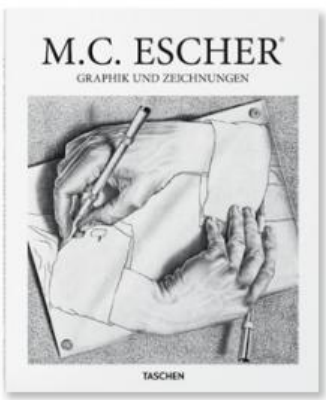
978-3-8365-3438-3

Ensor



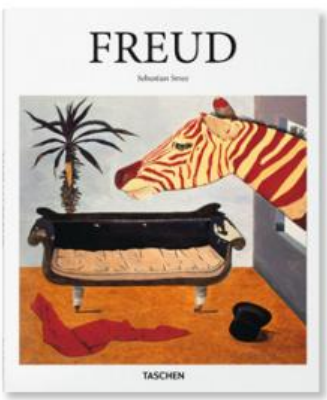
978-3-8365-6053-5

M.C. Escher. Grafik und Zeichnungen



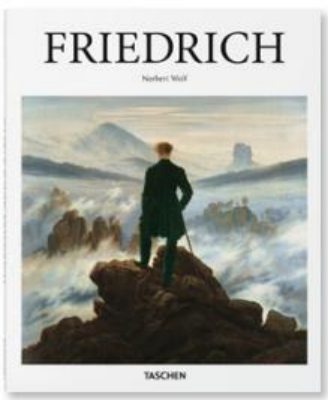
978-3-8365-2964-8

Freud



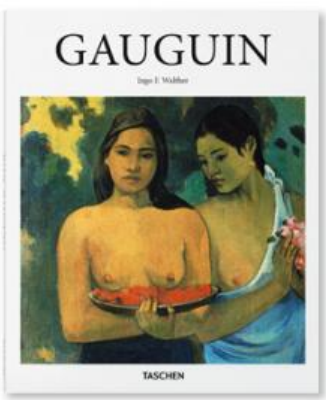
978-3-8365-6060-3

Friedrich



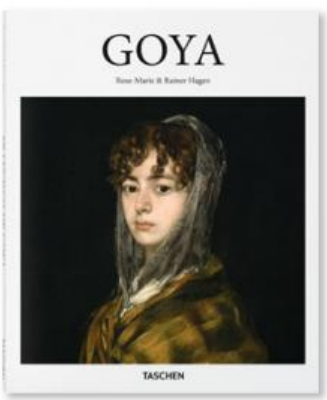
978-3-8365-6069-6

Gauguin



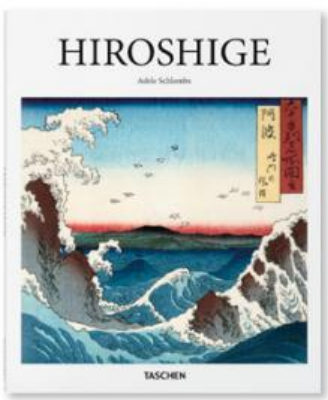
978-3-8365-3221-1

Goya



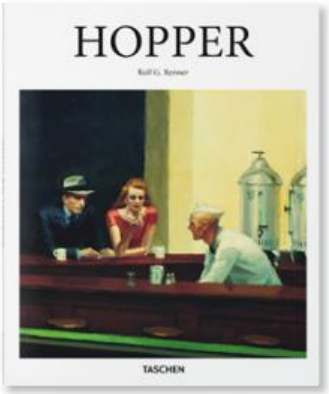
978-3-8365-3246-4

Hiroshige



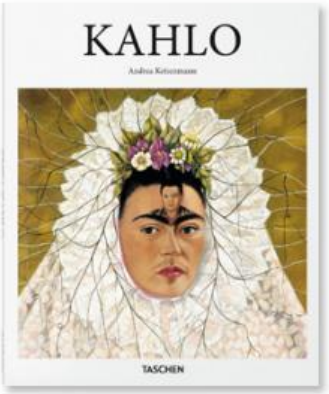
978-3-8365-0015-9

Hopper



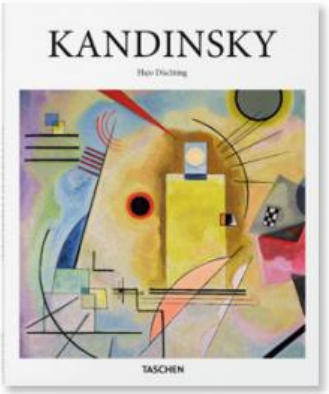
978-3-8365-0031-9

Kahlo



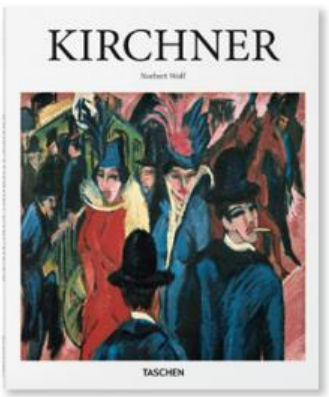
978-3-8365-0076-0

Kandinsky



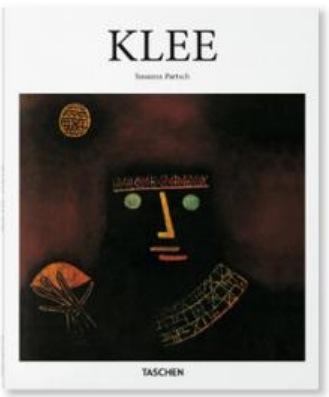
978-3-8365-0739-4

Kirchner



978-3-8365-3502-1

Klee

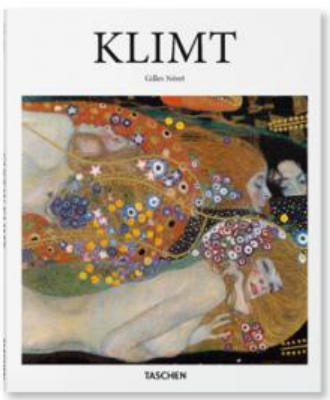


978-3-8365-0100-2

Yves Klein

978-3-8365-5310-0

Klimt



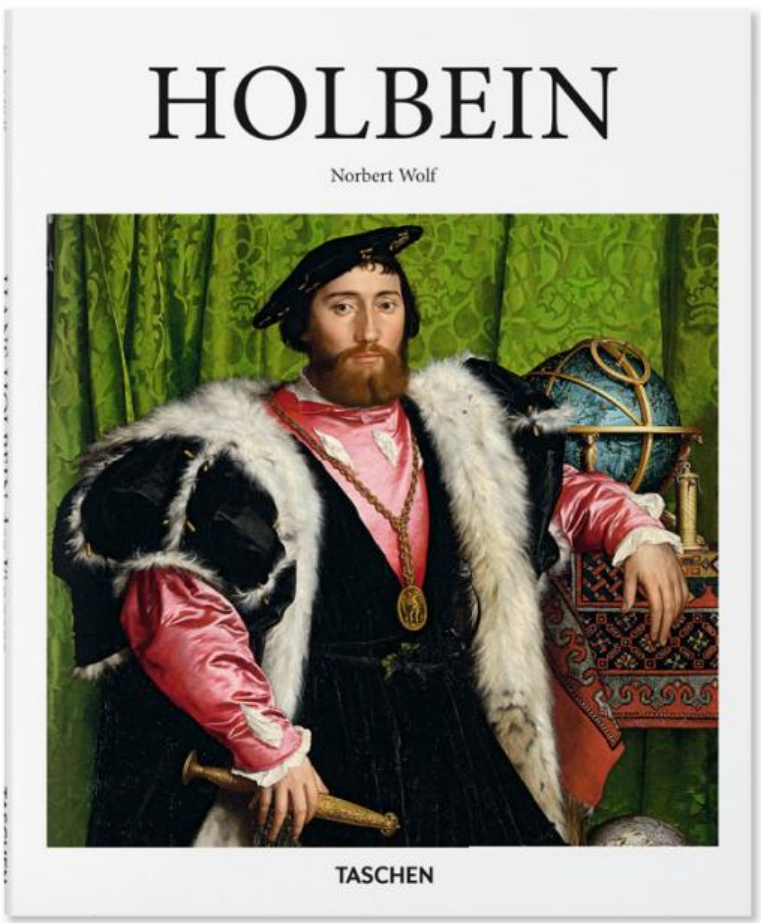
978-3-8365-5804-4

Koons

978-3-8365-0873-5

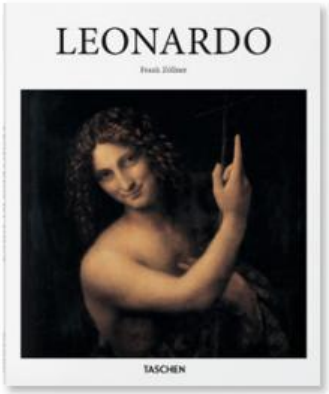
Holbein

NEU
JUNI



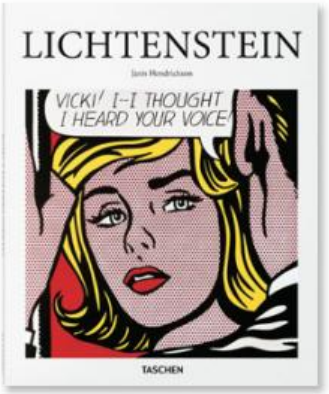
978-3-8365-4600-3

Leonardo



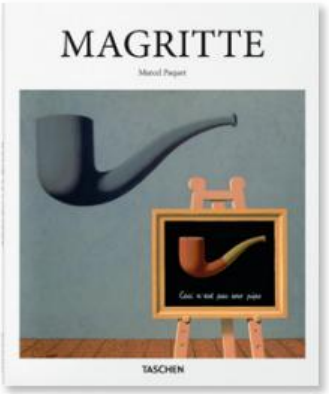
978-3-8365-0179-8

Lichtenstein



978-3-8365-3205-1

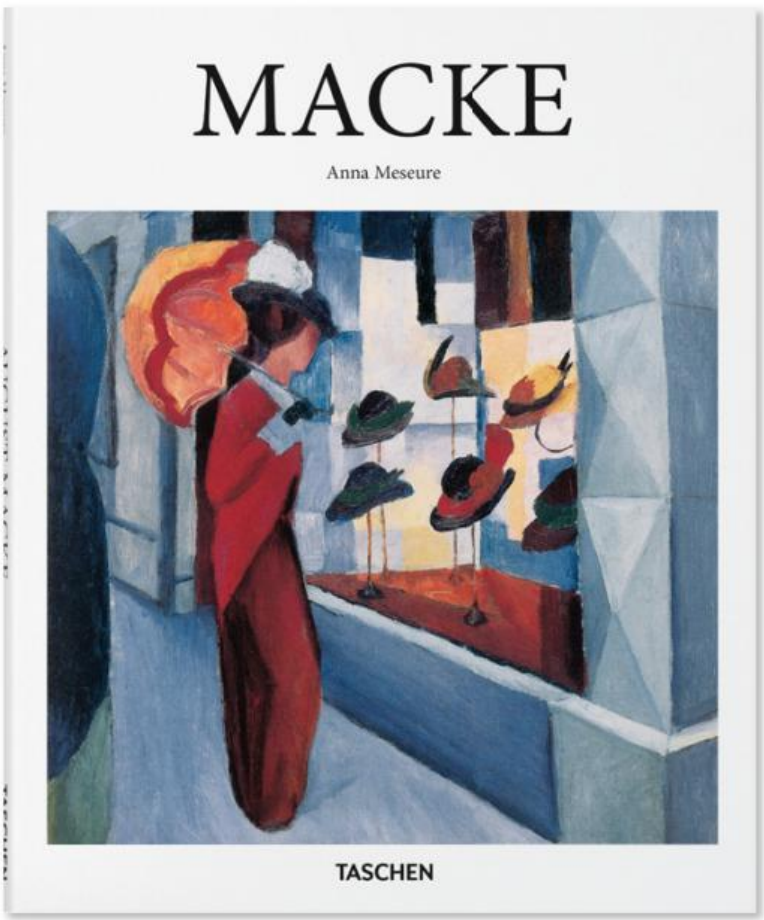
Magritte



978-3-8365-0334-1

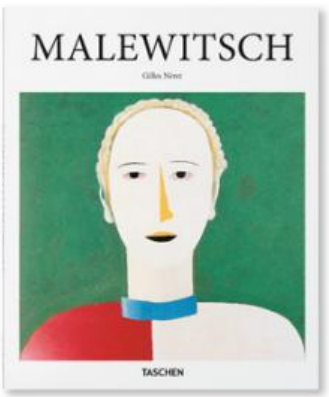
Macke

NEU
SEPTEMBER



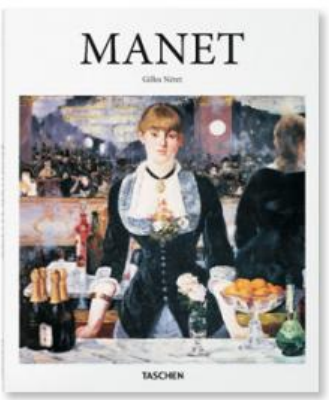
978-3-8365-3505-2

Malewitsch



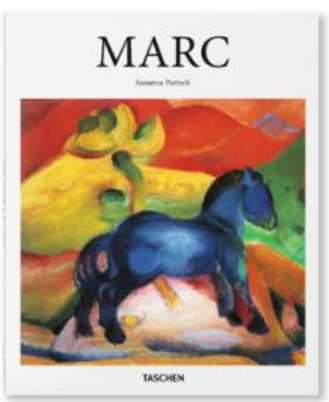
978-3-8365-4635-5

Manet



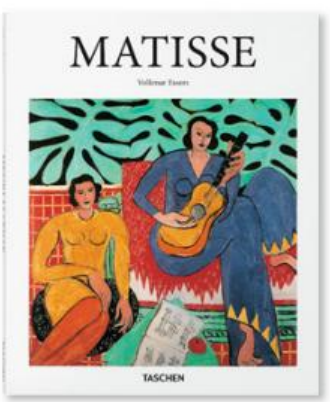
978-3-8365-3508-3

Marc



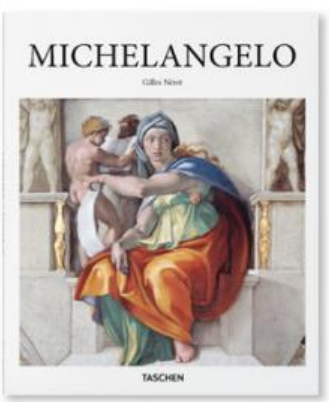
978-3-8365-3491-8

Matisse



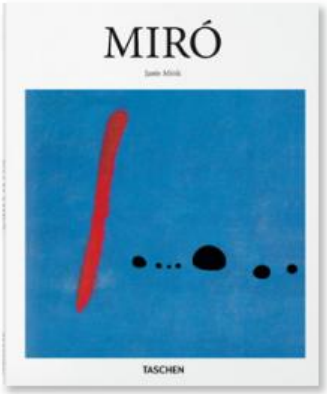
978-3-8365-2898-6

Michelangelo



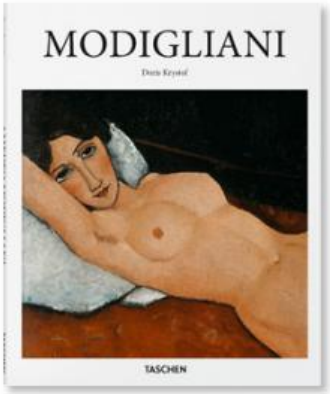
978-3-8365-3018-7

Miró



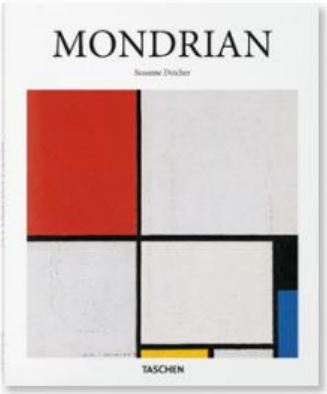
978-3-8365-2908-2

Modigliani



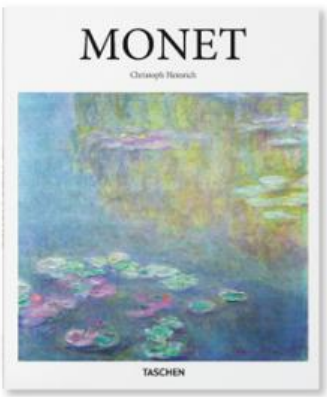
978-3-8365-0362-4

Mondrian



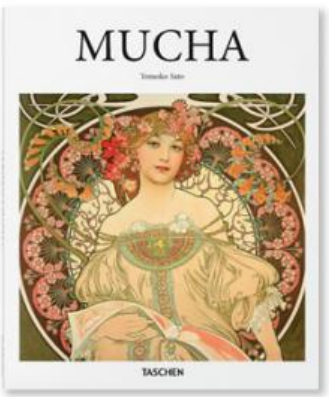
978-3-8365-5327-8

Monet



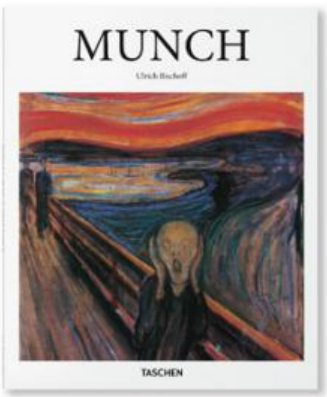
978-3-8365-0371-6

Mucha



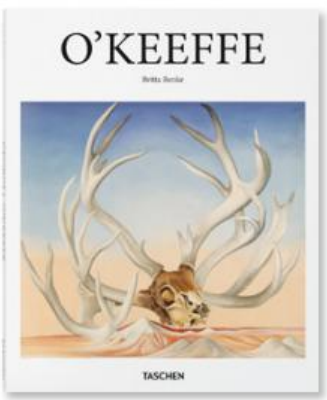
978-3-8365-5011-6

Munch



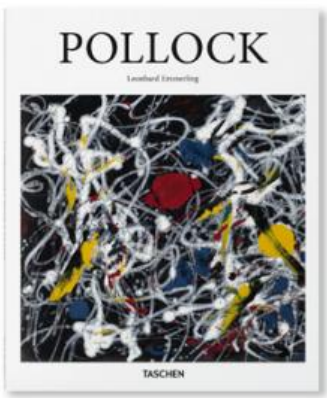
978-3-8365-2801-6

O'Keeffe NEU SEPTEMBER



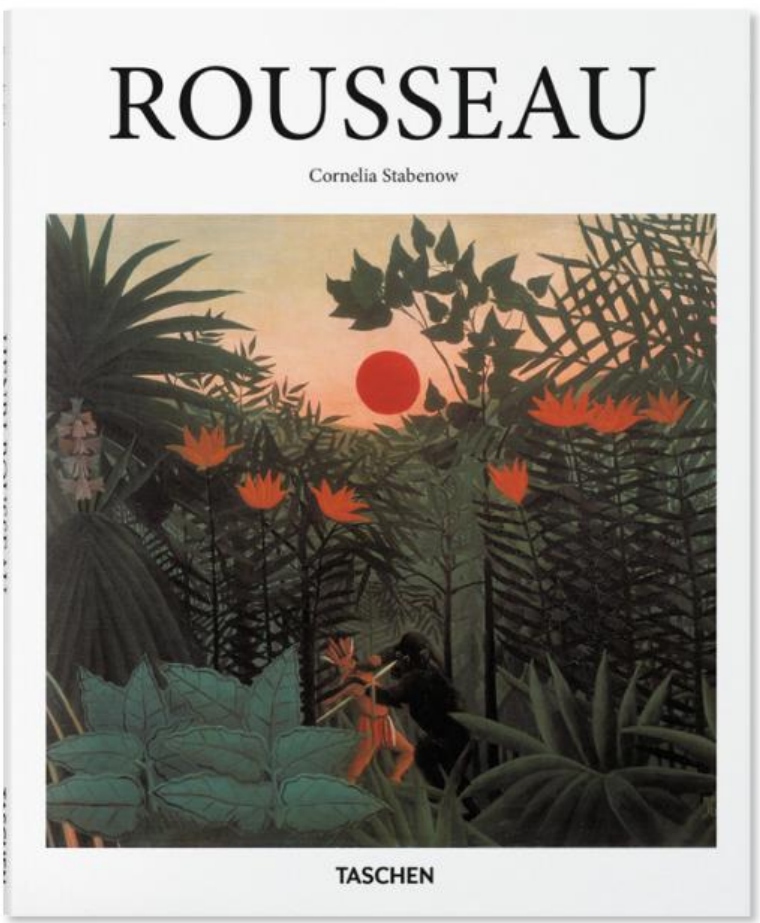
978-3-8365-3272-3

Pollock



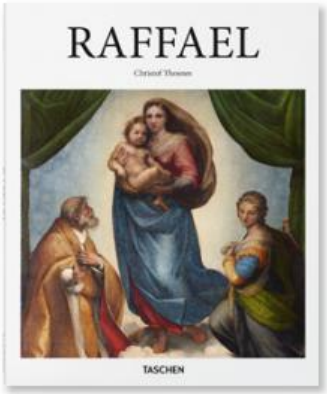
978-3-8365-2905-1

Rousseau NEU SEPTEMBER



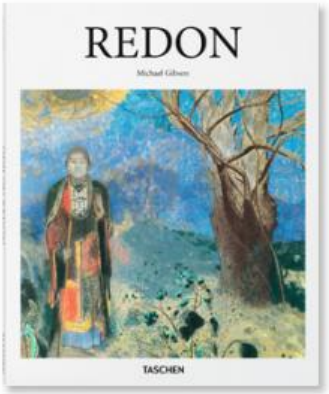
978-3-8365-4597-6

Raffael



978-3-8365-3228-0

Redon

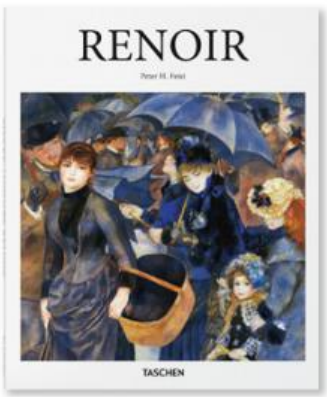


978-3-8365-5318-6

Rembrandt

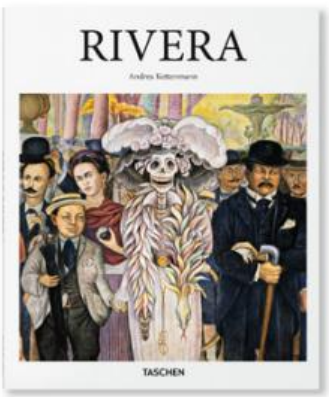
978-3-8365-3211-2

Renoir



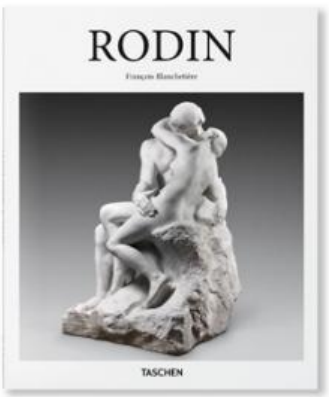
978-3-8365-3083-5

Rivera



978-3-8365-0410-2

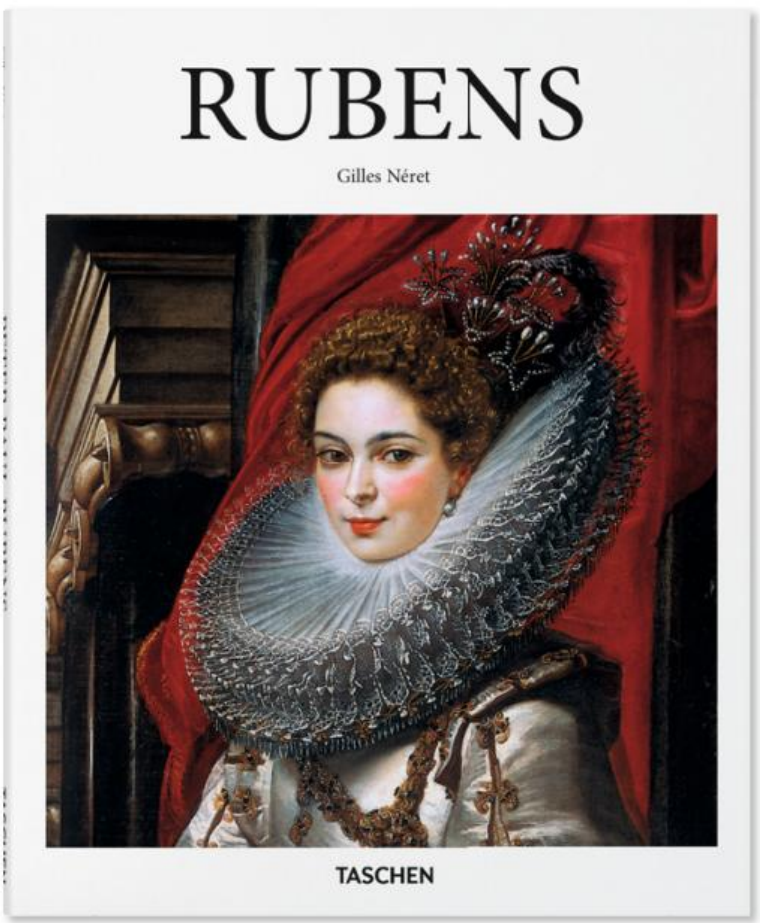
Rodin



978-3-8365-5505-0

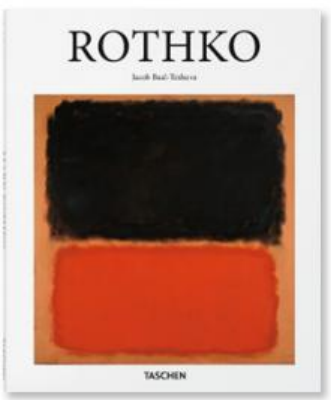
Rubens

NEU
SEPTEMBER



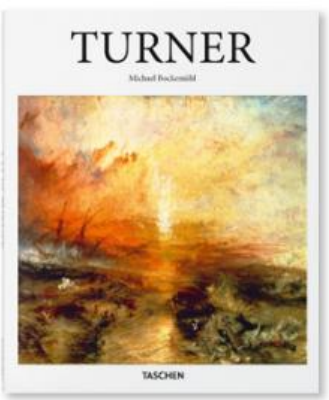
978-3-8365-4509-9

Rothko



978-3-8365-0423-2

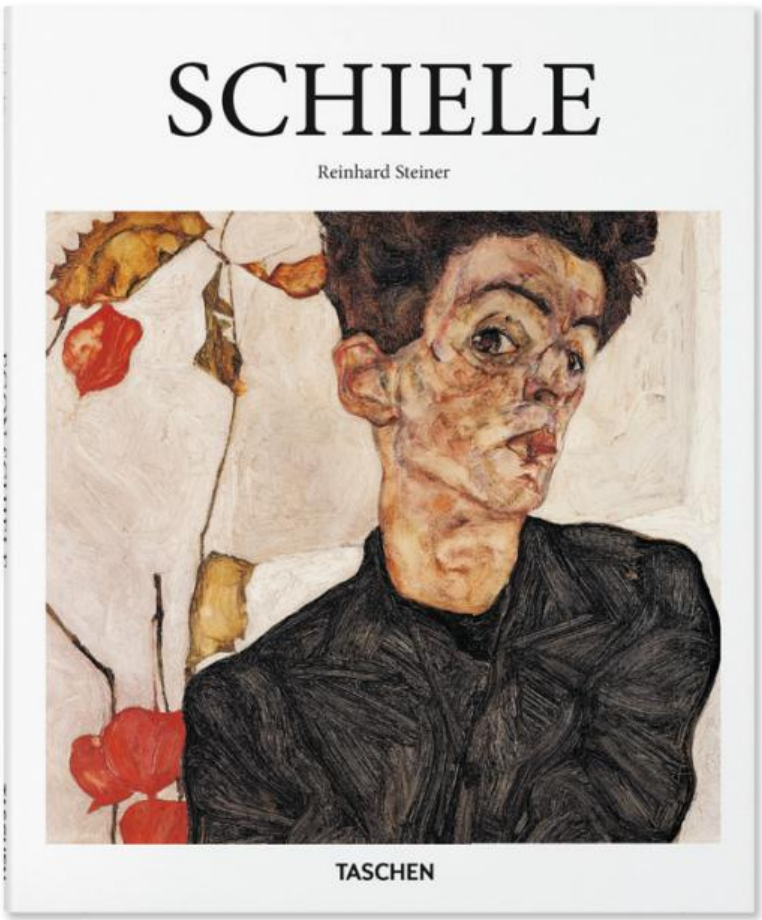
Turner



978-3-8365-0446-1

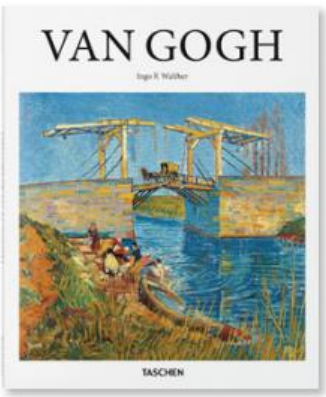
Schiele

NEU
JULI



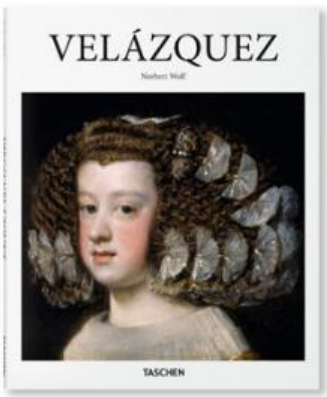
978-3-8365-0439-3

Van Gogh



978-3-8365-2734-7

Velázquez

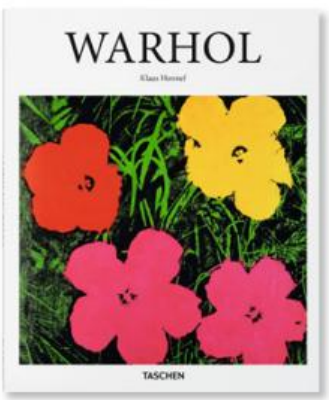


978-3-8365-3208-2

Vermeer

978-3-8365-0467-6

Warhol



978-3-8365-4390-3

TASCHEN

KLEINE REIHE 2.0
GENRES

Gehen Sie mit Franz Marc reiten, mit Brueghel Schlittschuhlaufen, mit den Kubisten in die Fläche, mit den Impressionisten an die frische Luft oder mit Warhol Suppe essen: Alle Stile und Epochen in der Serie „Kleine Reihe 2.0 – Genres“.

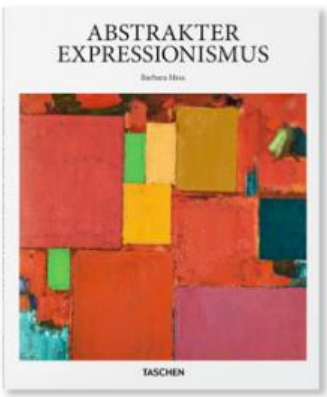
Hardcover mit Schutzumschlag, 21 x 26 cm, 96 Seiten

Nur € 9,99 / SFR 13,90

Abstrakte Kunst

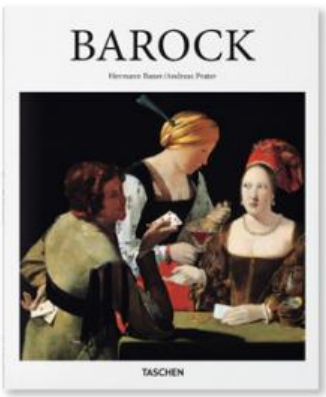
978-3-8365-4662-1

Abstrakter Expressionismus



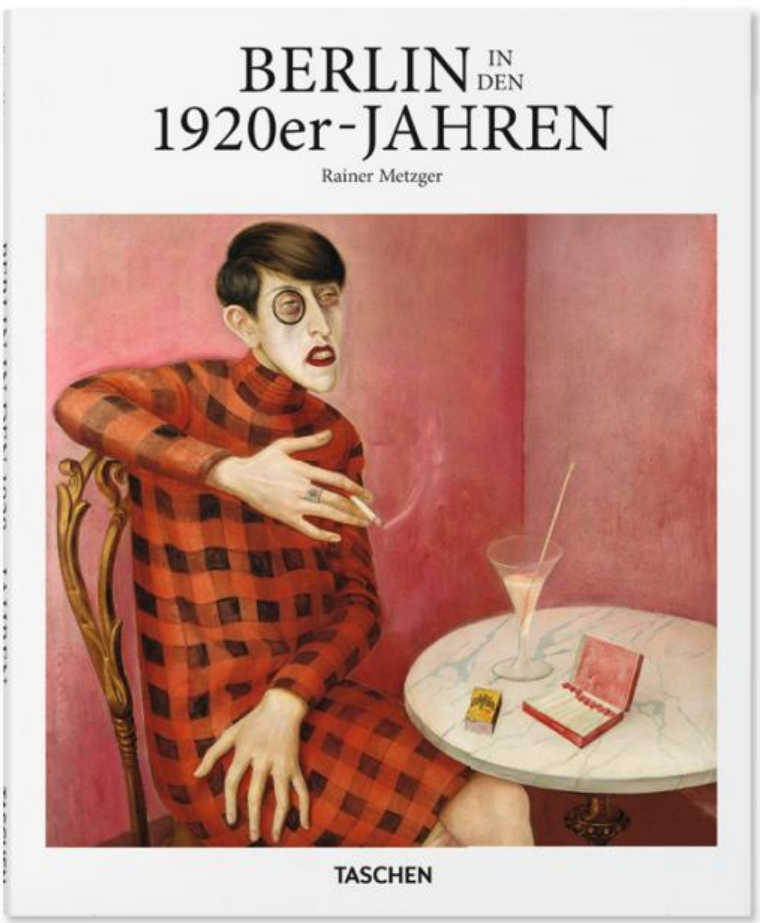
978-3-8365-0500-0

Barock



978-3-8365-4747-5

Berlin in den 1920er-Jahren

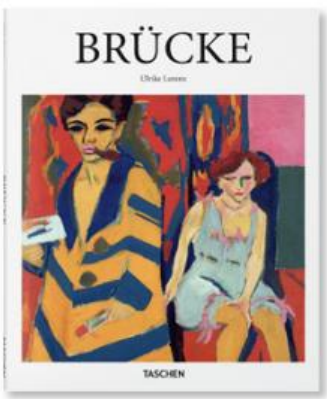


978-3-8365-5052-9

Der Blaue Reiter

978-3-8365-3701-8

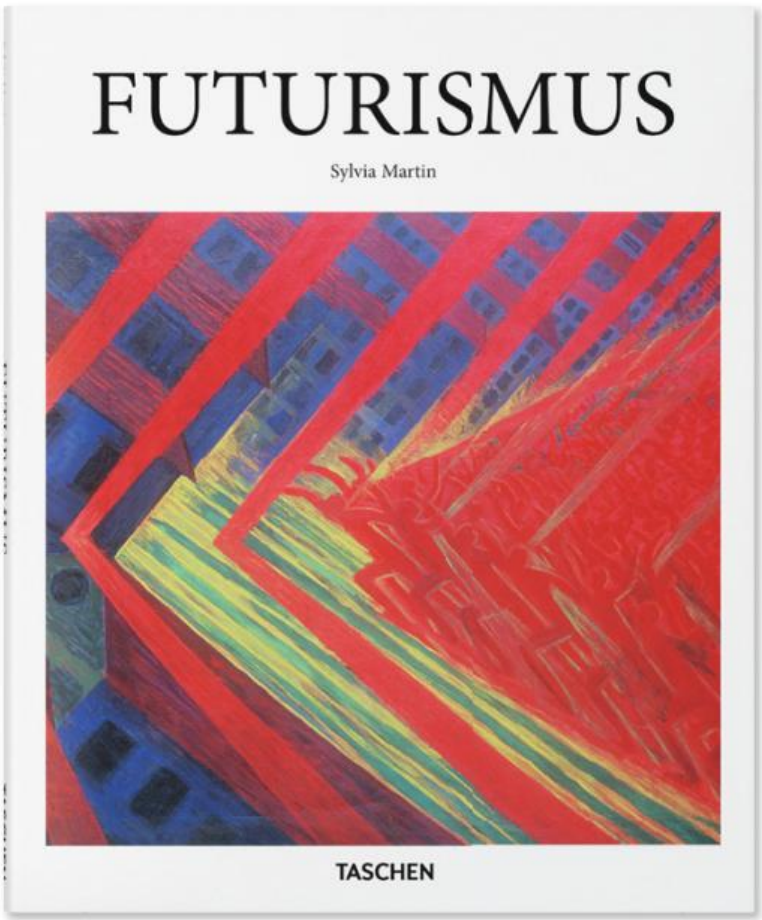
Brücke



978-3-8365-3698-1

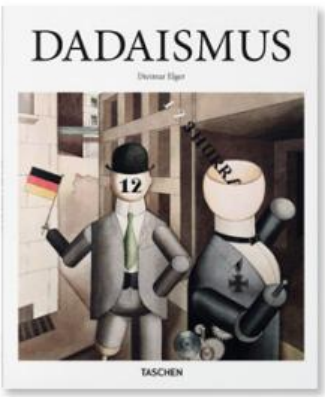
Futurismus

NEU
AUGUST



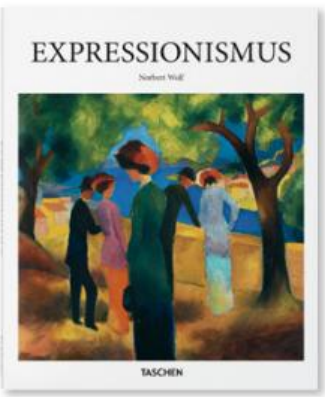
978-3-8365-0566-6

Dadaismus



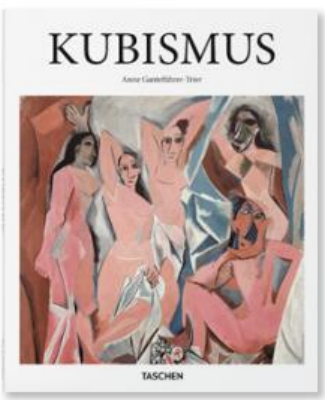
978-3-8365-0558-1

Expressionismus



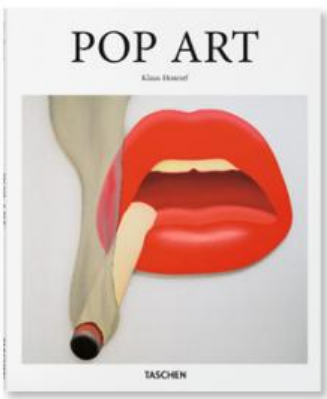
978-3-8365-0525-3

Kubismus



978-3-8365-0536-9

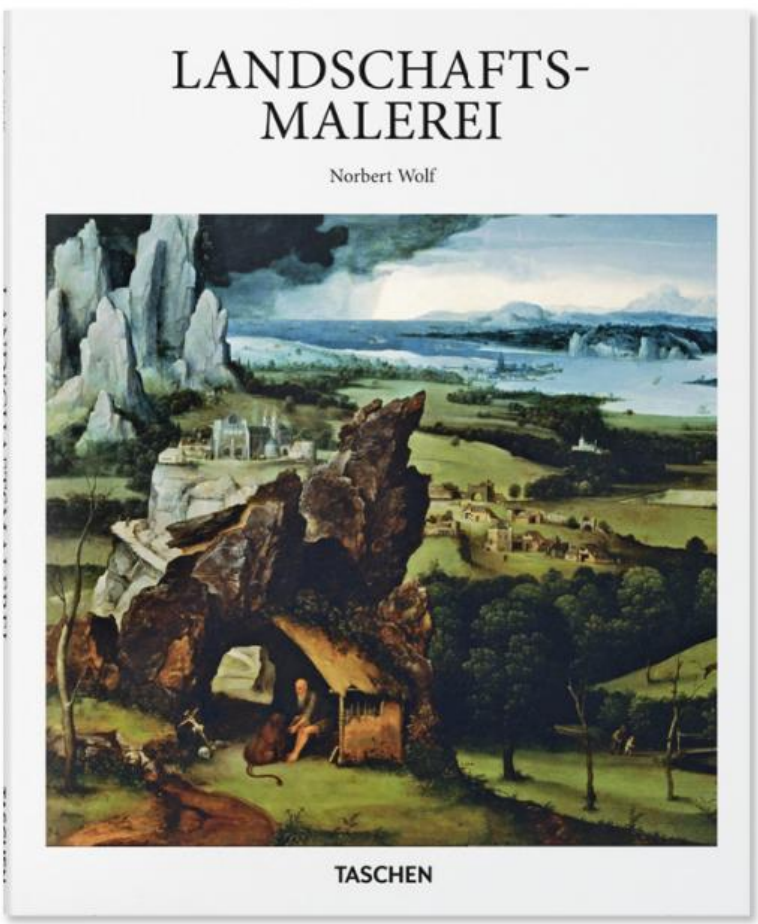
Pop Art



978-3-8365-0599-4

Landschaftsmalerei

NEU
AUGUST



978-3-8365-5006-2

Bildbefragungen.
Gesichter der Macht

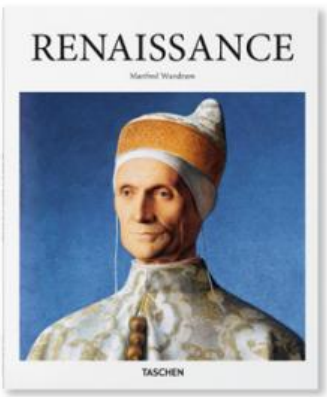
NEU
OKTOBER

978-3-8365-6974-3

Präraffaeliten

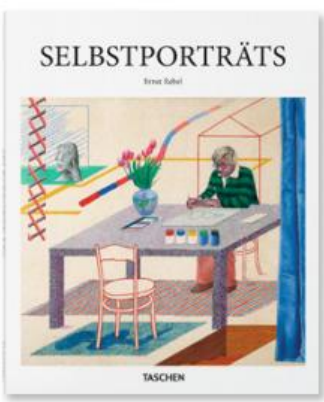
978-3-8365-0611-3

Renaissance



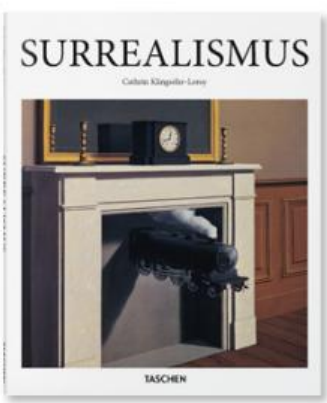
978-3-8365-4753-6

Selbstporträts



978-3-8365-3706-3

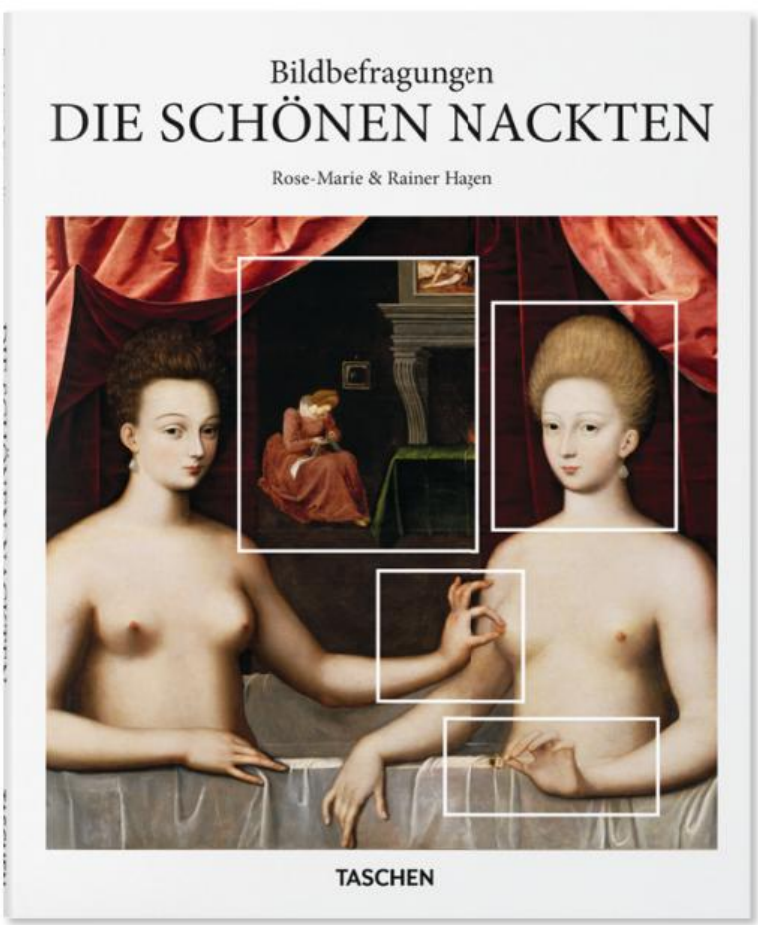
Surrealismus



978-3-8365-0668-7

Bildbefragungen.
Die schönen Nackten

NEU
OKTOBER



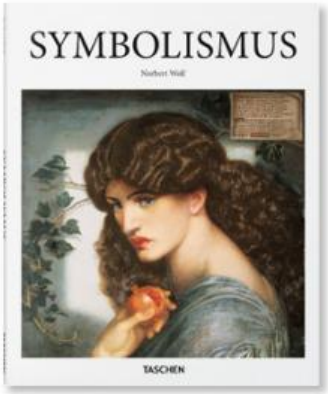
978-3-8365-6971-2

Bildbefragungen.
Die Renaissance in Italien

NEU
OKTOBER

978-3-8365-6965-1

Symbolismus



978-3-8365-0681-6

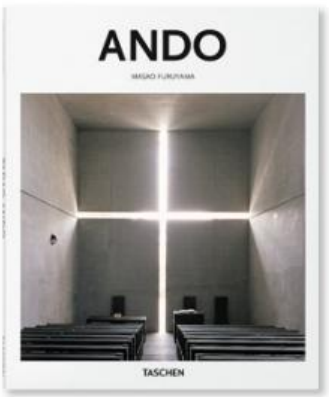
TASCHEN
BASIC ARCHITECTURE

Kompakte Architekturführer
von Alvar Aalto bis Frank Lloyd Wright.
Hardcover mit Schutzumschlag, 21 x 26 cm, 96 Seiten
Nur € 9,99 / SFR 13,90

Aalto

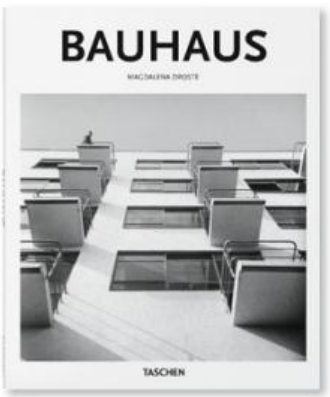
978-3-8365-6004-7

Ando



978-3-8365-3541-0

Bauhaus

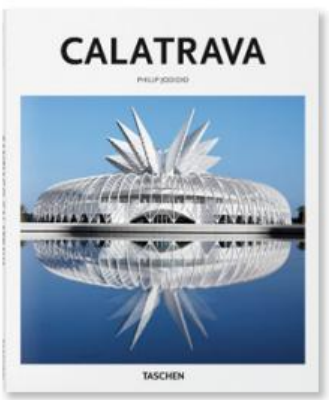


978-3-8365-6011-5

Breuer

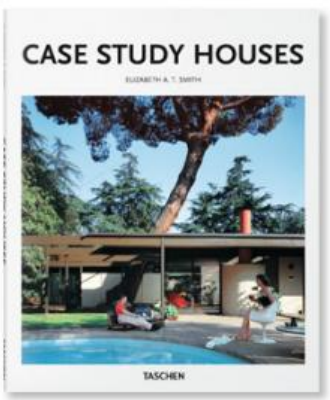
978-3-8365-4469-6

Calatrava



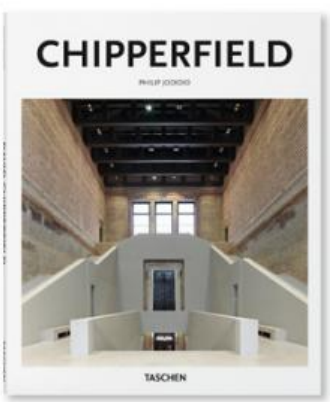
978-3-8365-3561-8

Case Study Houses



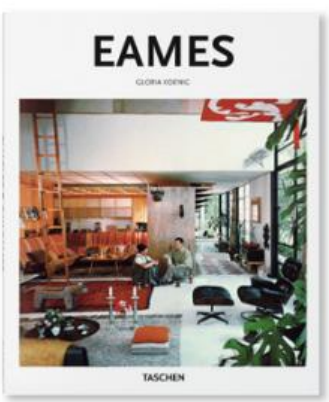
978-3-8365-3550-2

David Chipperfield



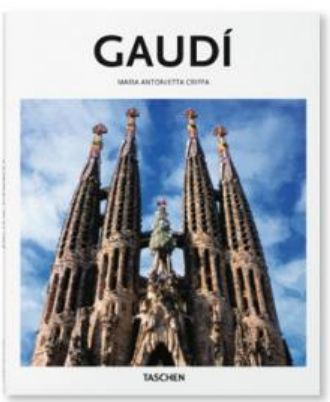
978-3-8365-5179-3

Eames



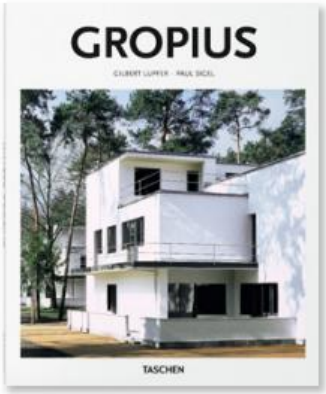
978-3-8365-6018-4

Gaudí



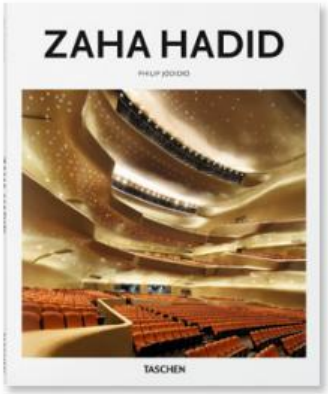
978-3-8365-6025-2

Gropius



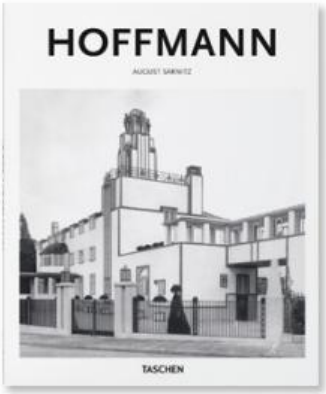
978-3-8365-4432-0

Zaha Hadid



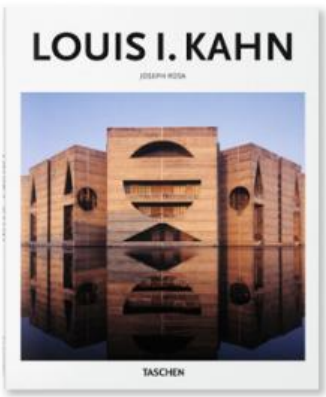
978-3-8365-3623-3

Hoffmann



978-3-8365-5025-3

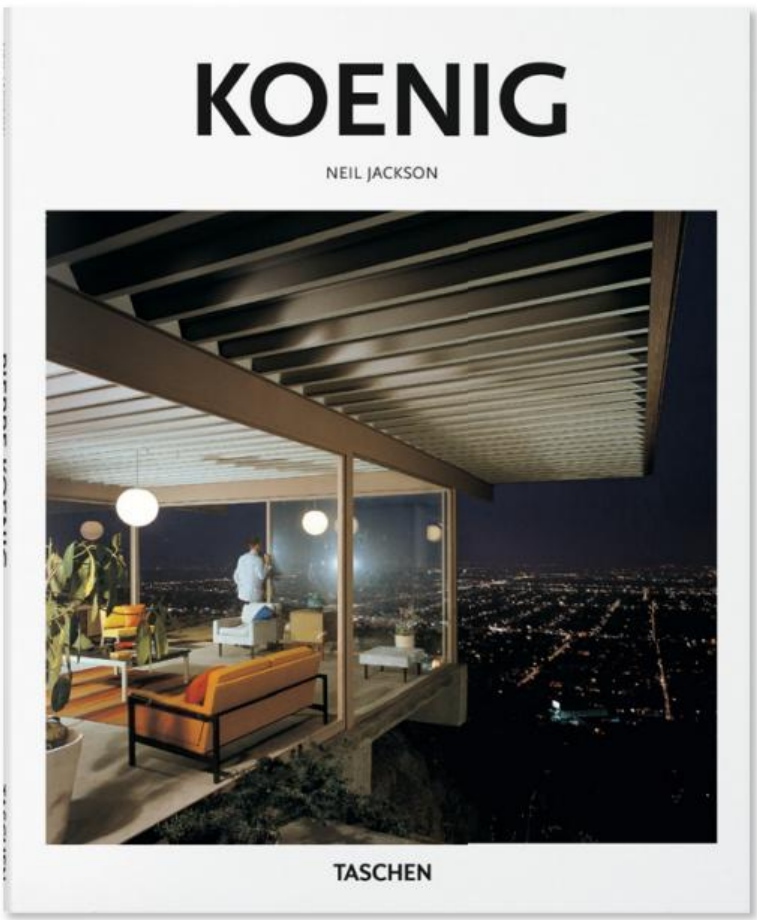
Louis I. Kahn



978-3-8365-4382-8

Koenig

NEU
SEPTEMBER

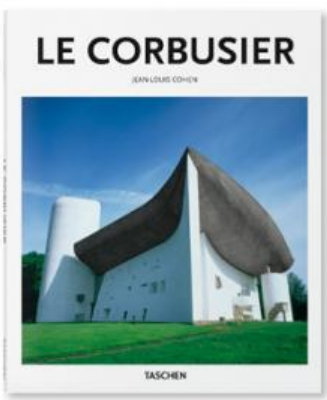


978-3-8365-4435-1

Lautner

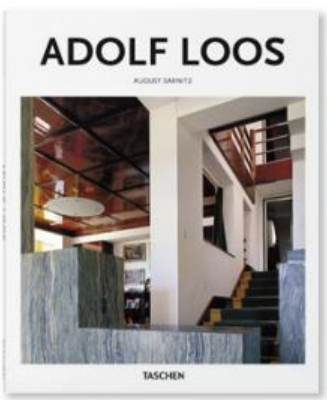
978-3-8365-4405-4

Le Corbusier



978-3-8365-6032-0

Adolf Loos



978-3-8365-4440-5

Mackintosh

978-3-8365-6158-7

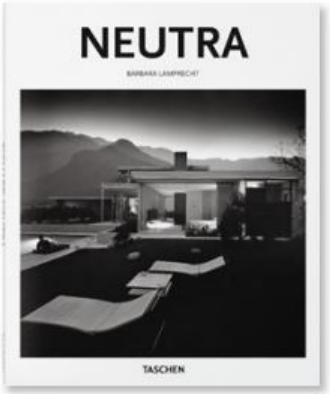
Meier

978-3-8365-4256-2

Mies van der Rohe

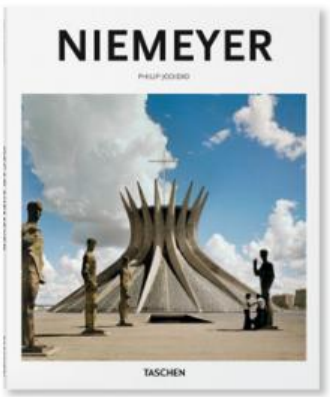
978-3-8365-6039-9

Neutra



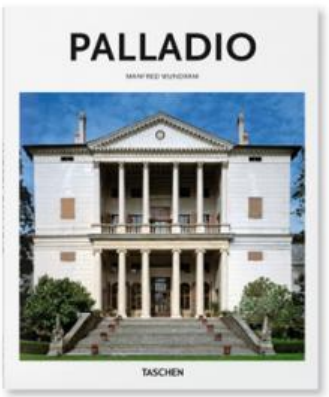
978-3-8365-3566-3

Niemeyer NEU SEPTEMBER



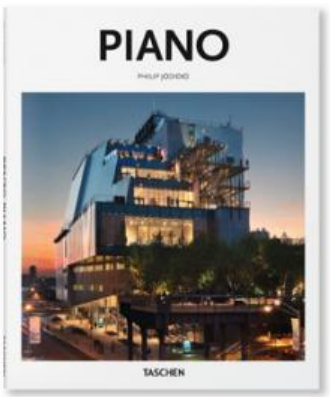
978-3-8365-3612-7

Palladio



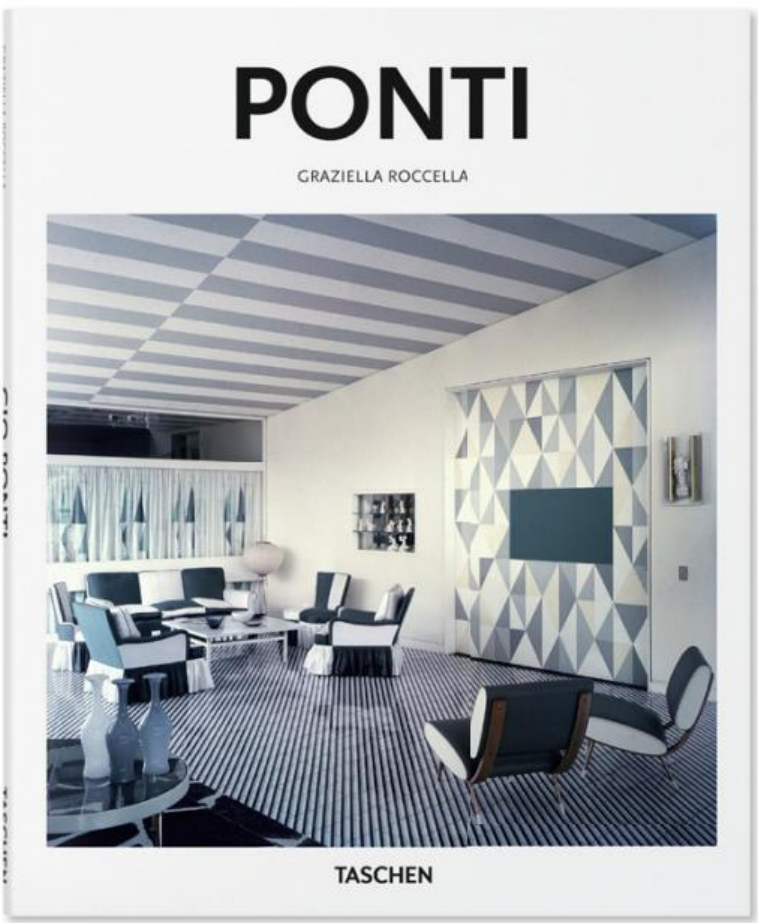
978-3-8365-5019-2

Piano



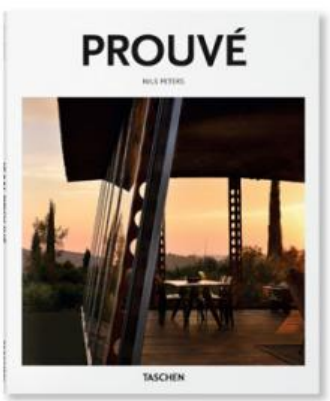
978-3-8365-3636-3

Ponti NEU SEPTEMBER



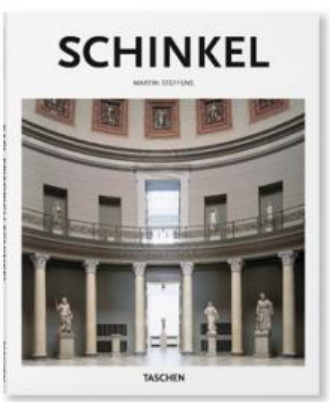
978-3-8365-6437-3

Prouvé NEU JUNI



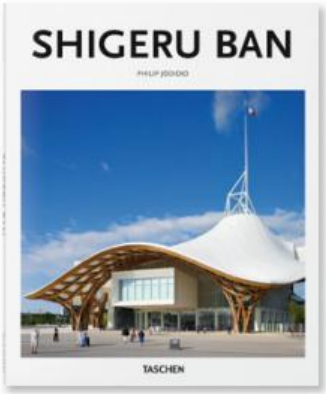
978-3-8365-4351-4

Schinkel



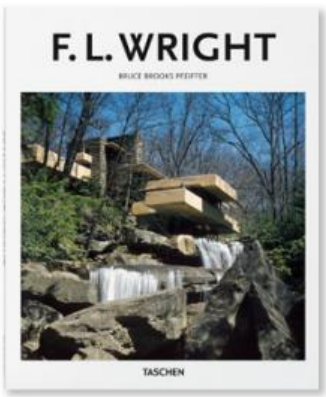
978-3-8365-3747-6

Shigeru Ban



978-3-8365-3684-4

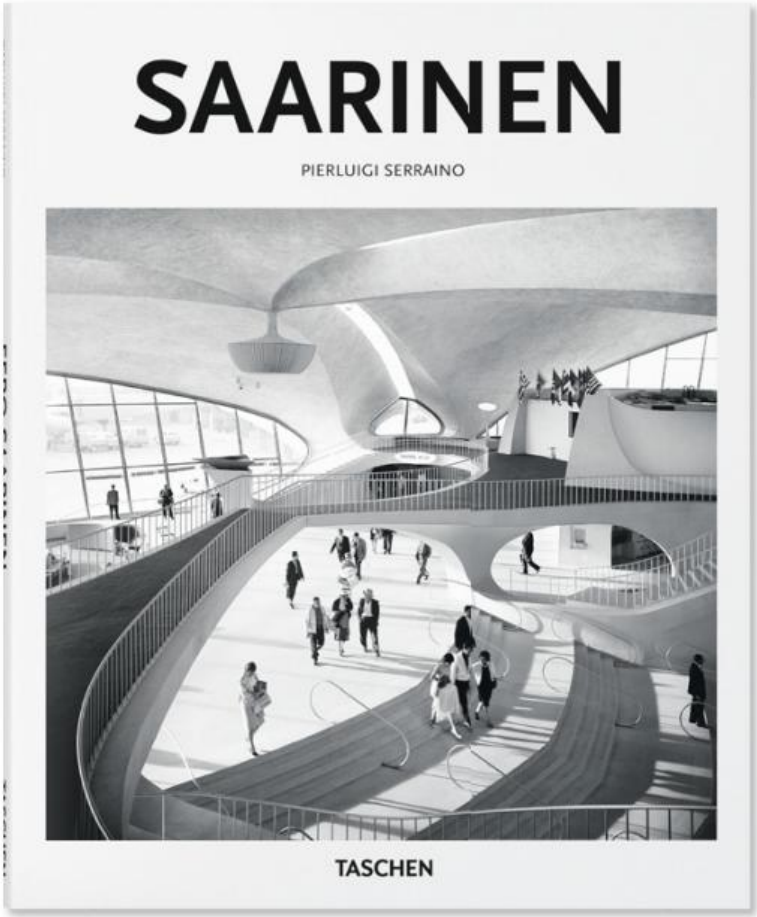
F.L. Wright



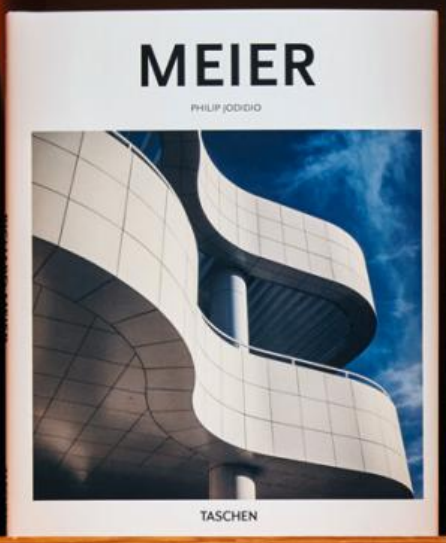
978-3-8365-6046-7

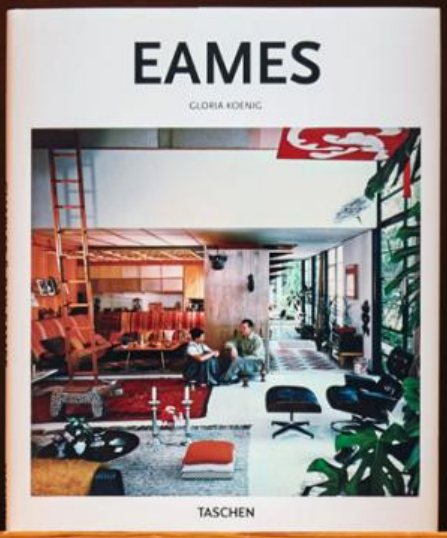
Saarinen

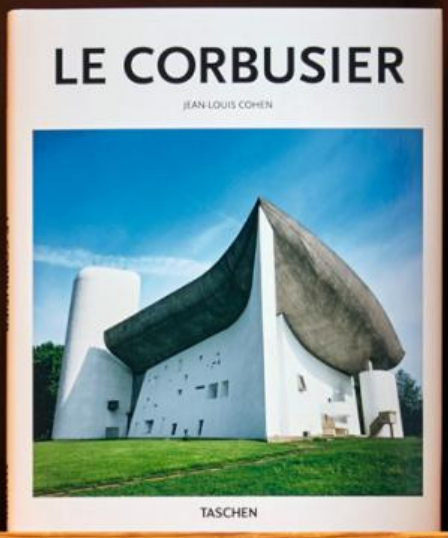
NEU
SEPTEMBER



978-3-8365-4424-5


MEIER
PHILIP JODIDIO
TASCHEN

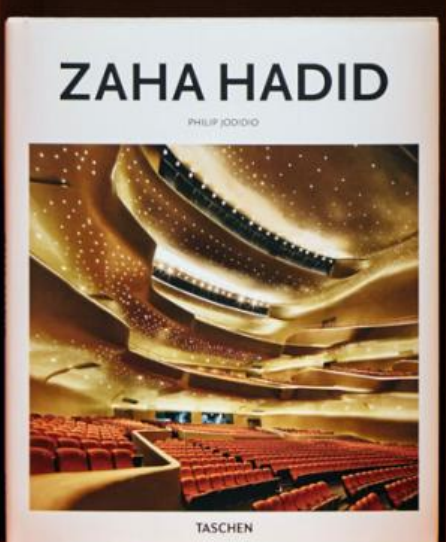

EAMES
GLORIA KOENIG
TASCHEN

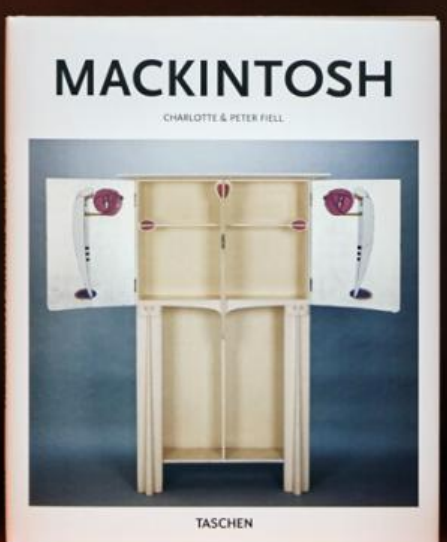

LE CORBUSIER
JEAN-LOUIS COHEN
TASCHEN

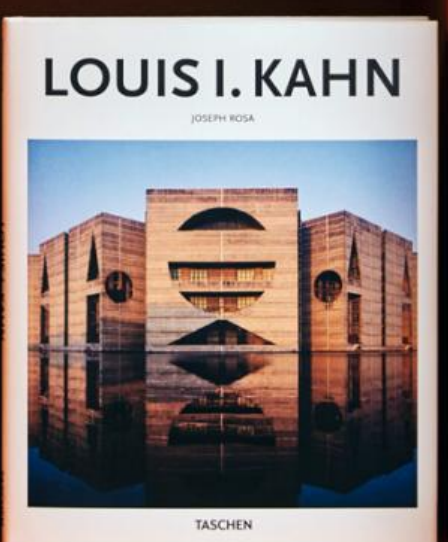
DAVID CHIPPERFIELD
CASE STUDY HOUSES
SANTIAGO CALATRAVA
MARCEL BREUER
BAUHAUS
SHIGERU BAN
TADAO ANDO
ALVAR AALTO
WALTER GROPIUS
ANTONI GAUDÍ
ALBERT FREY
CHARLES & RAY EAMES
TASCHEN

OSCAR NIEMEYER
RICHARD NEUTRA
WILLIAM MORRIS
MIES VAN DER ROHE
CHARLES RENNIE MEIER
ADOLF LOOS
LE CORBUSIER
JOHN LAUTNER
PIERRE KOENIG
LOUIS I. KAHN
JOSEF HOFFMANN
ZAHA HADID
TASCHEN

FRANK LLOYD WRIGHT
KARL FRIEDRICH SCHINKEL
EERO SAARINEN
JEAN PROUVÉ
GIO PONTI
RENZO PIANO
ANDREA PALLADIO
TASCHEN


ZAHA HADID
PHILIP JODIDIO
TASCHEN


MACKINTOSH
CHARLOTTE & PETER FIELL
TASCHEN

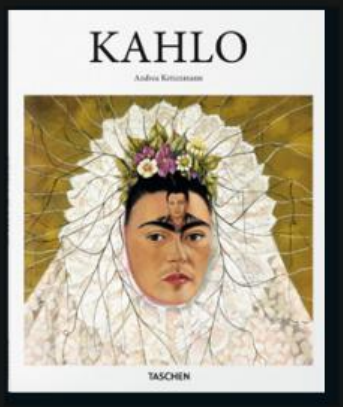

LOUIS I. KAHN
JOSEPH ROSA
TASCHEN

BESTSELLER

Christo und Jeanne-Claude

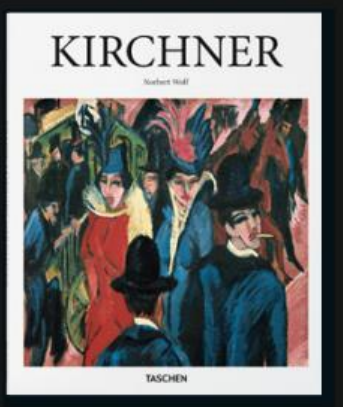
978-3-8365-2405-6

Kahlo



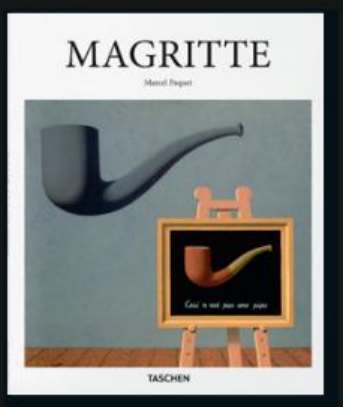
978-3-8365-0076-0

Kirchner



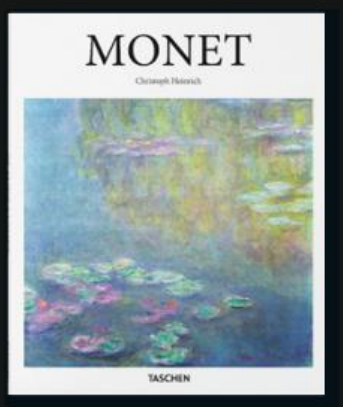
978-3-8365-3502-1

Magritte



978-3-8365-0334-1

Monet

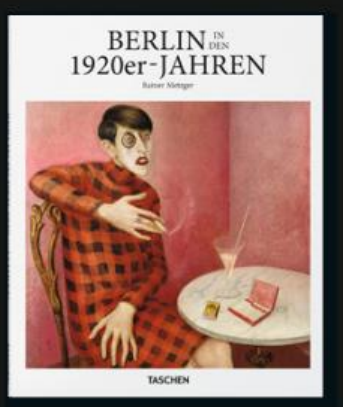


978-3-8365-0371-6

Abstrakte Kunst

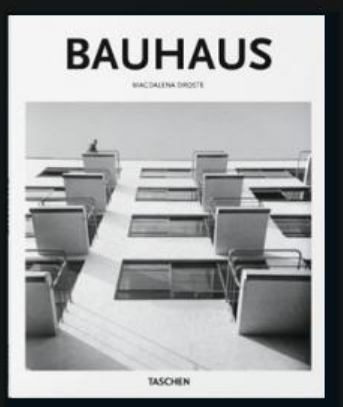
978-3-8365-4662-1

Berlin in den 1920er-Jahren



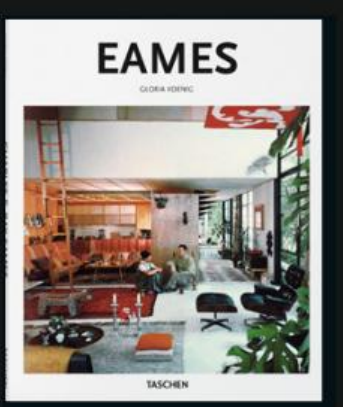
978-3-8365-5052-9

Bauhaus



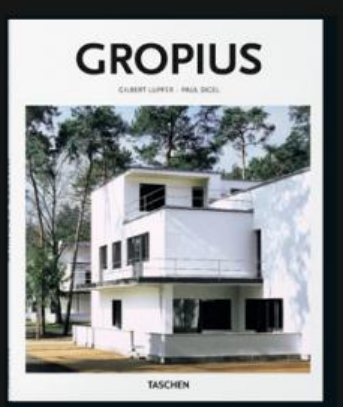
978-3-8365-6011-5

Eames



978-3-8365-6018-4

Gropius



978-3-8365-4432-0

Mies van der Rohe

978-3-8365-6039-9

DAS
Ornament
STÄDTE DER WELT
MEDIEVAL & RENAISSANCE ART
TASCHEN
Bosch
Das vollständige Werk
Caravaggio
The Complete Works
ORIENTAL ART
EINE CHRONIK DER KREUZZÜGE
What Paintings Say
ALCHEMIE & MYSTIK
100 CONTEMPORARY ARTISTS
Malerei des Impressionismus
MONET
Van Gogh
ANTIQUITIES
Encyclopaedia Anatomica
ATLAS OF HUMAN ANATOMY AND SURGERY
THE FIRST SIX BOOKS OF
THE ELEMENTS OF EUCLID
水道橋
駿河台
Giambattista
Bodoni
Das vollständige Handbuch der Typografie
A B
C D
PIRANESI
Moderne Kunst
DALÍ
Das malerische Werk

EADWEARD MUYBRIDGE
NORMAN MAILER
MOONFIRE
THE EPIC JOURNEY OF APOLLO 11
100 CONTEMPORARY HOUSES
WOOD BUILDINGS
Architektur THEORIE
50s Decorative Art
60s Decorative Art
70s Decorative Art
Julius Shulman
Modernism Rediscovered
EUGÈNE ATGET PARIS
Blossfeldt
CCCP
COSMIC, COMMUNIST CONSTRUCTIONS PHOTOGRAPHED
EDWARD S. CURTIS
DIE INDIANER NORD-AMERIKAS
MARILYN
New Deal Photography
1000 CHAIRS
Revised and updated edition
1000 LIGHTS
Design
des 20. Jahrhunderts
THE GRAND TOUR
SMALL ARCHITECTURE
Fotografen A-Z
GESCHICHTE DER FOTOGRAFIE
VON 1839 BIS HEUTE
Photographie
des 20. Jahrhunderts
Camera Work
The Complete Photogravures
1928–1939
1940–1949
1950–1959
1960–1969
1970–1979
GREGORY BOJORQUEZ
16 05
INDUSTRIE-DESIGN
A-Z
MODERNE ARCHITEKTUR A-Z
TASCHEN

TASCHEN

Bibliotheca Universalis

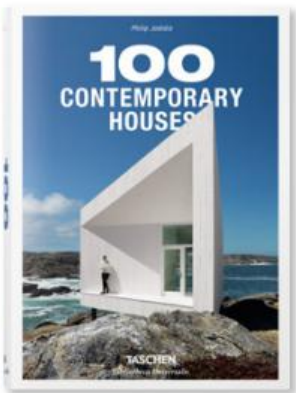
Die beliebtesten TASCHEN-Titel aller Zeiten in einem kompakten neuen Format und zu einem unschlagbaren Preis.

Hardcover mit Schutzumschlag, 14 x 19,5 cm, 448–936 Seiten

Nur € 14,99 / SFR 19,90

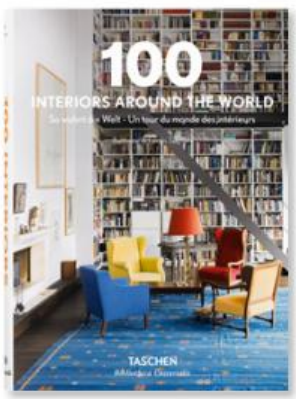
ARCHITEKTUR & DESIGN

100 zeitgenössische Häuser



688 Seiten
978-3-8365-5783-2

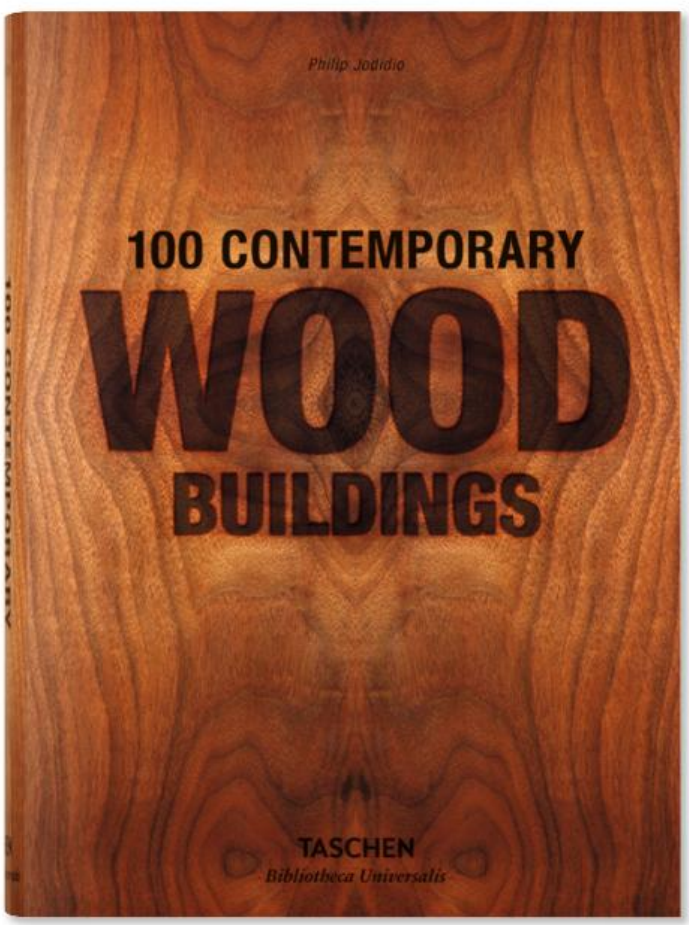
100 Interiors Around the World.
So wohnt die Welt



720 Seiten
978-3-8365-5726-9

100 zeitgenössische Holzbauten

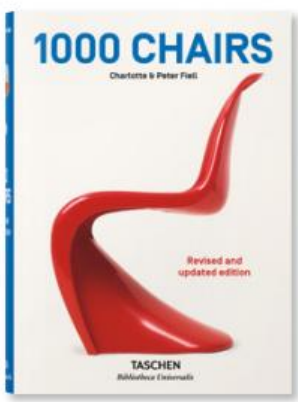
NEU
SEPTEMBER



632 Seiten
978-3-8365-6156-3

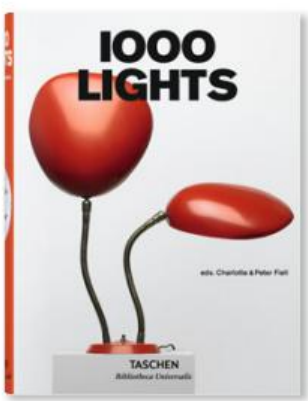
1000 Stühle

AKTUALISIERTE AUSGABE
SEPTEMBER



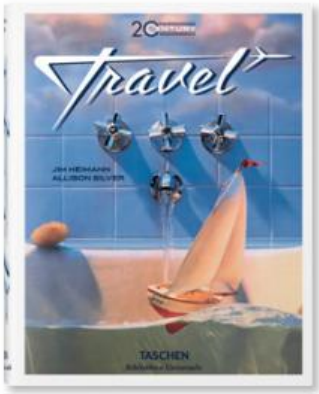
640 Seiten
978-3-8365-6369-7

1000 Lights



640 Seiten
978-3-8365-4676-8

20th Century Travel



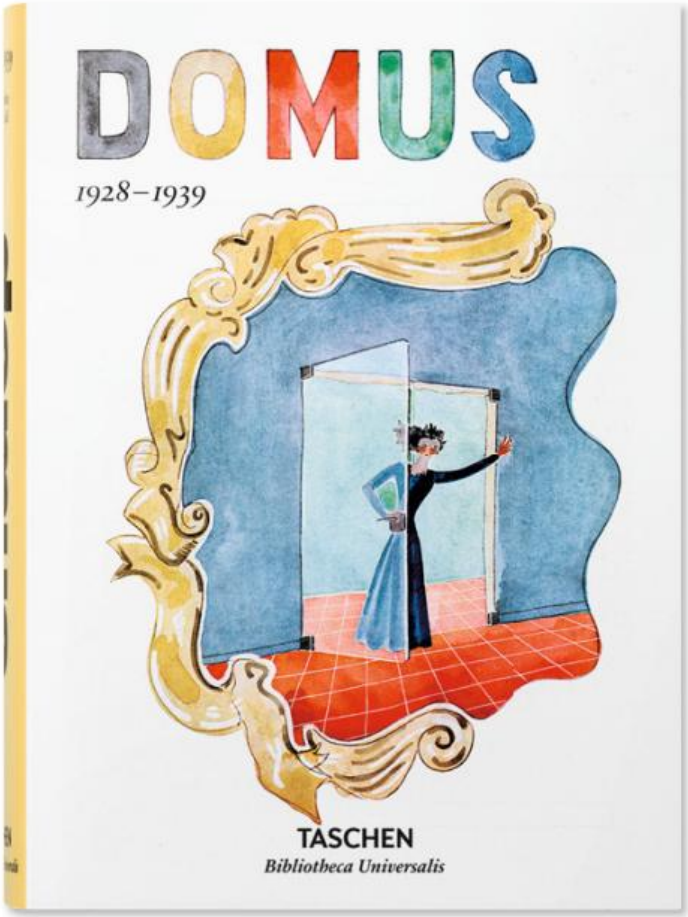
464 Seiten
978-3-8365-5396-4

Architekturtheorie

848 Seiten
978-3-8365-5743-6

domus 1930s

NEU
OKTOBER

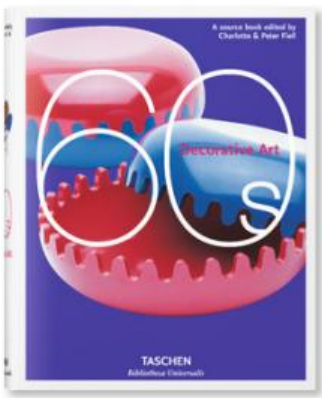


752 Seiten
978-3-8365-2652-4

Decorative Art 50s

579 Seiten
978-3-8365-4458-0

Decorative Art 60s



579 Seiten
978-3-8365-4655-3

Decorative Art 70s

579 Seiten
978-3-8365-4656-0

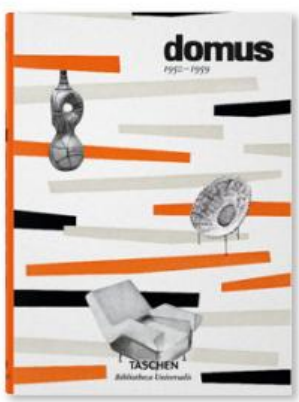
Design des 20. Jahrhunderts

768 Seiten
978-3-8365-4107-7

domus 1940s

720 Seiten
978-3-8365-3754-4

domus 1950s



896 Seiten
978-3-8365-5664-4

domus 1960s

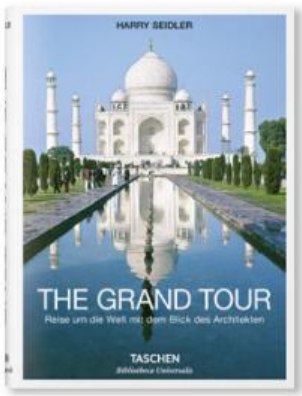
936 Seiten
978-3-8365-5676-7

domus 1970s

NEU
OKTOBER

800 Seiten
978-3-8365-2653-1

The Grand Tour.
Reise um die Welt mit dem Blick des Architekten



576 Seiten
978-3-8365-4461-0

Industriedesign A–Z

616 Seiten
978-3-8365-2213-7

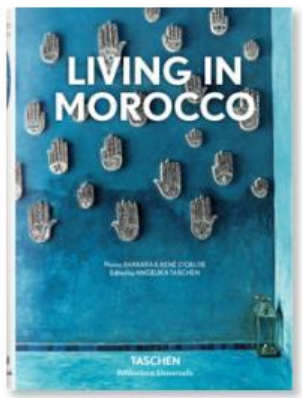
Interiors Now!

NEU
OKTOBER

512 Seiten
978-3-8365-6755-8

Living in Morocco

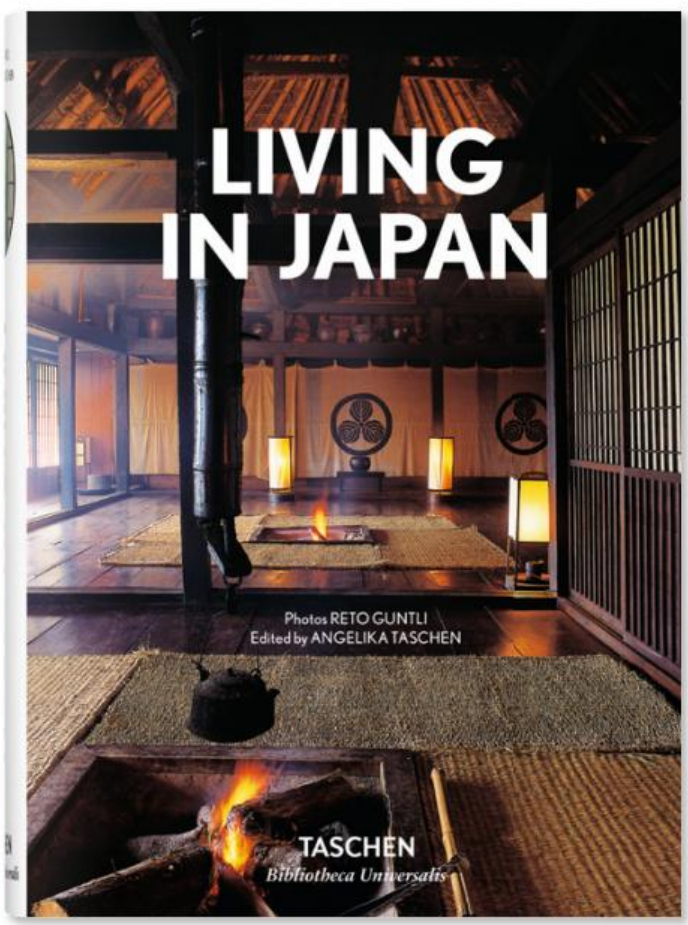
NEU
NOVEMBER



720 Seiten
978-3-8365-6819-7

Living in Japan

NEU
OKTOBER



512 Seiten
978-3-8365-6631-5

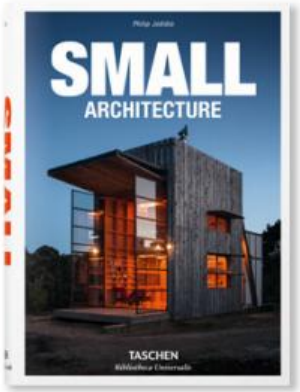
Moderne Architektur A-Z

696 Seiten
978-3-8365-5628-6

Skandinavisches Design

704 Seiten
978-3-8365-4451-1

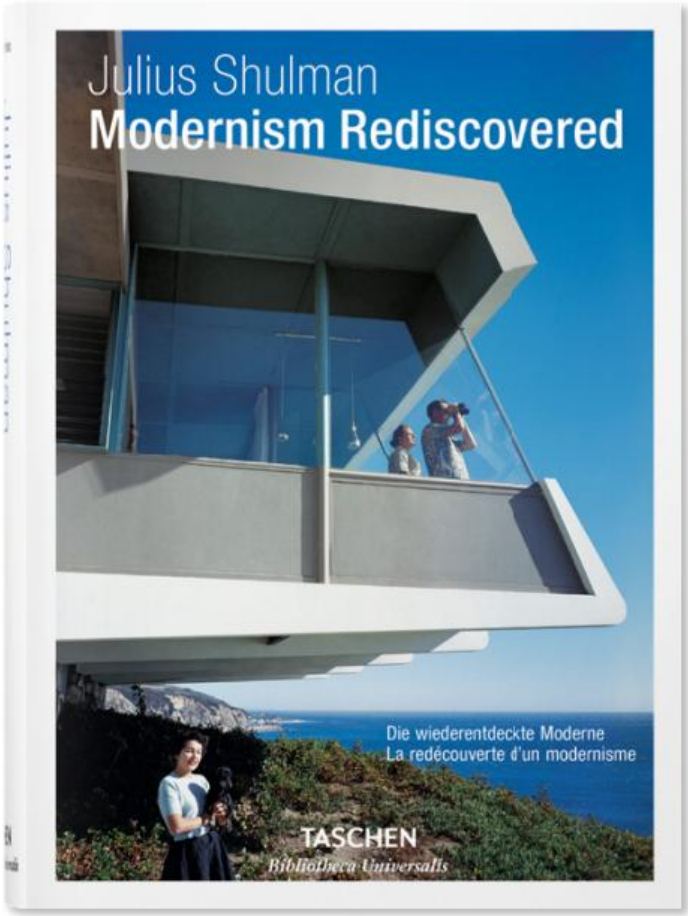
Small Architecture



584 Seiten
978-3-8365-4790-1

Julius Shulman.
Modernism Rediscovered

NEU
NOVEMBER



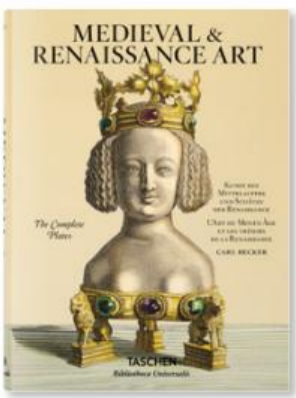
640 Seiten
978-3-8365-6180-8

Baumhäuser

544 Seiten
978-3-8365-6187-7

CLASSICS

Becker. Kunst des Mittelalters und Schätze der Renaissance



604 Seiten
978-3-8365-2026-3

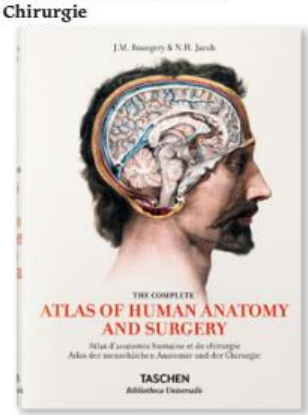
Giambattista Bodoni.
Handbuch der Typografie

752 Seiten
978-3-8365-2033-1

Das Buch der Bibeln

464 Seiten
978-3-8365-5910-2

Jean Marc Bourgery.
Atlas der menschlichen Anatomie und der Chirurgie

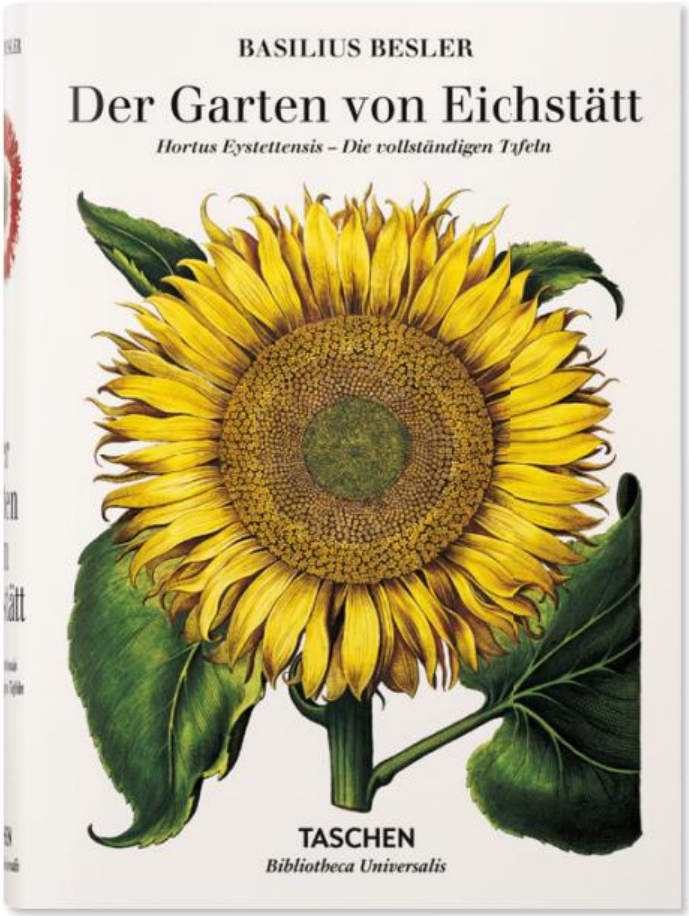


832 Seiten
978-3-8365-5662-0

Georg Braun/Franz Hogenberg.
Städte der Welt

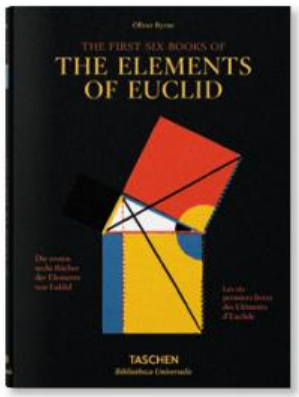
744 Seiten
978-3-8365-5639-2

Basilius Besler.
Der Garten von Eichstätt. Hortus Eystettensis



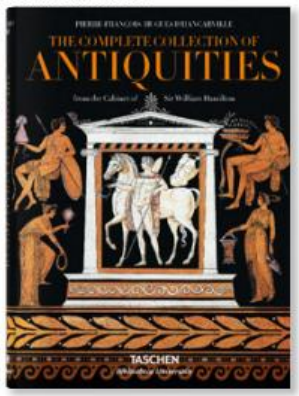
544 Seiten
978-3-8365-5785-6

Oliver Byrne.
Die ersten sechs Bücher der Elemente von Euklid



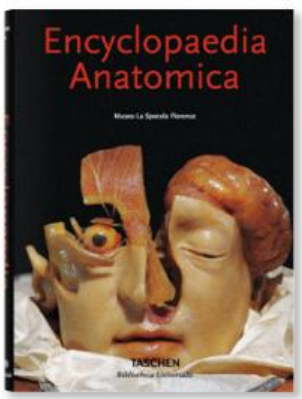
504 Seiten
978-3-8365-5938-6

Pierre-François Hugues d'Hancarville.
Die Antikensammlung aus dem Kabinett von Sir William Hamilton



576 Seiten
978-3-8365-5642-2

Encyclopaedia Anatomica



576 Seiten
978-3-8365-4931-8

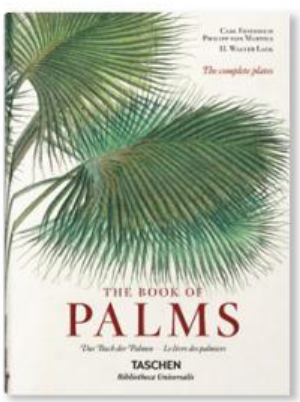
Ein Garten Eden.
Meisterwerke der botanischen Illustration

728 Seiten
978-3-8365-5942-3

Sébastien Mamerot.
Eine Chronik der Kreuzzüge

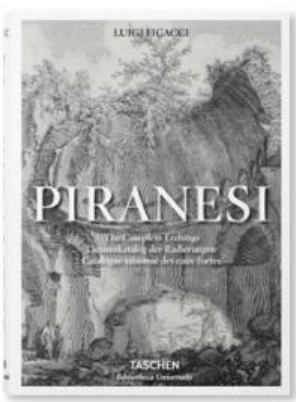
760 Seiten
978-3-8365-5443-5

von Martius.
Das Buch der Palmen



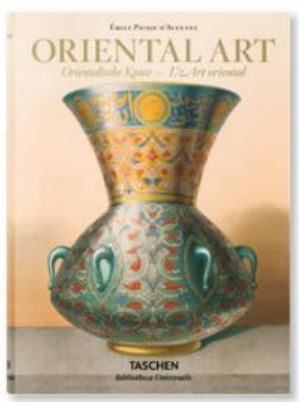
568 Seiten
978-3-8365-5623-1

Piranesi.
Gesamtkatalog der Radierungen



856 Seiten
978-3-8365-5940-9

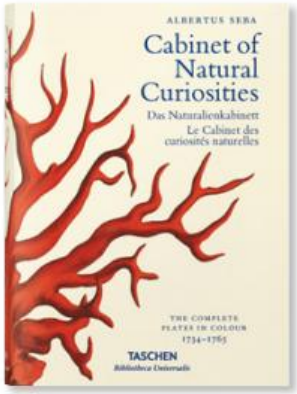
Émile Prisse d'Avennes.
Orientalische Kunst



520 Seiten
978-3-8365-2024-9

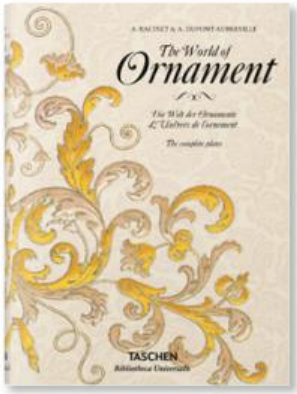
FOTOGRAFIE & SEXY BOOKS

Albertus Seba.
Das Naturalienkabinett



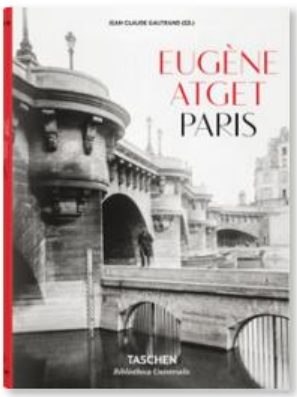
752 Seiten
978-3-8365-5437-4

Die Welt der Ornamente



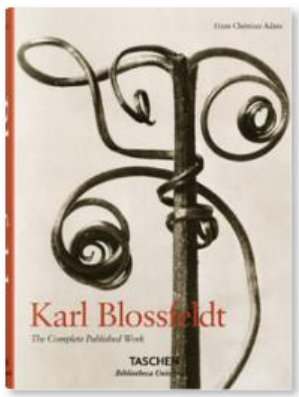
824 Seiten
978-3-8365-5625-5

Eugène Atget.
Paris



672 Seiten
978-3-8365-2230-4

Karl Blossfeldt.
The Complete Published Work



544 Seiten
978-3-8365-5072-7

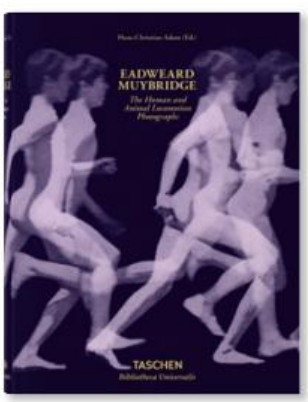
André de Dienes.
Marilyn Monroe

616 Seiten
978-3-8365-5930-0

Norman Mailer.
MoonFire. Die legendäre Reise der Apollo 11

616 Seiten
978-3-8365-5619-4

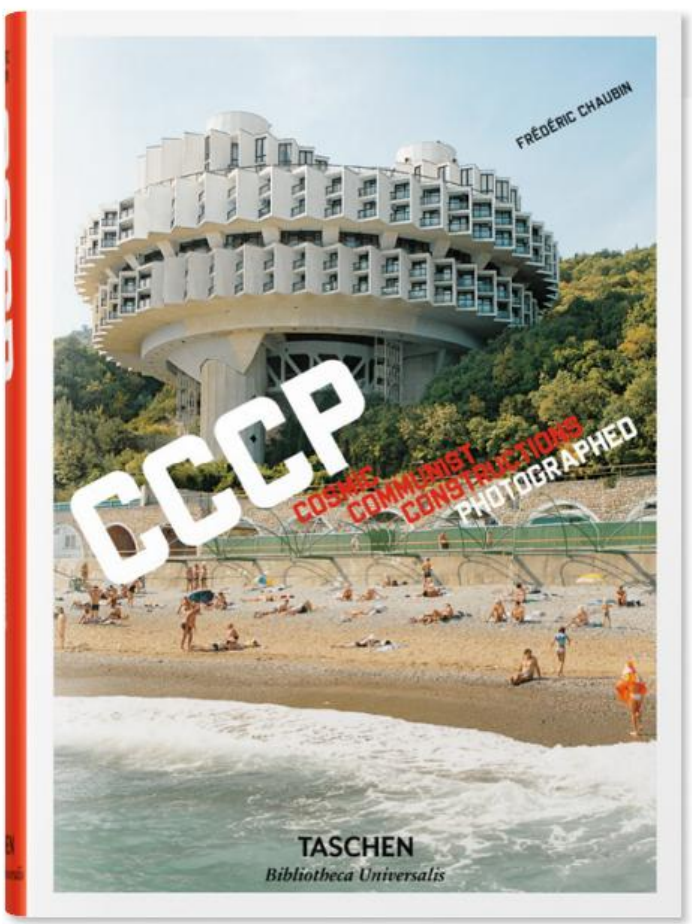
Eadweard Muybridge.
The Human and Animal Locomotion Photographs



704 Seiten
978-3-8365-5082-6

Frédéric Chaubin.
CCCP

NEU
OKTOBER

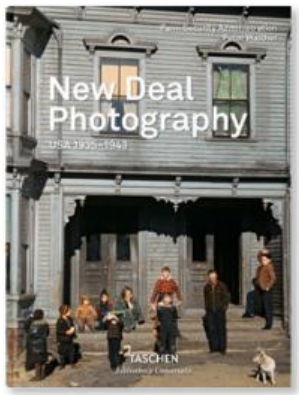


448 Seiten
978-3-8365-6505-9

Fotografen A-Z

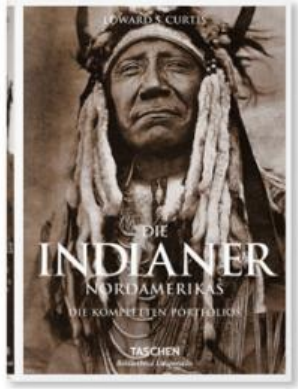
640 Seiten
978-3-8365-5433-6

**Die Fotografie des New Deal.
USA 1935-1943**



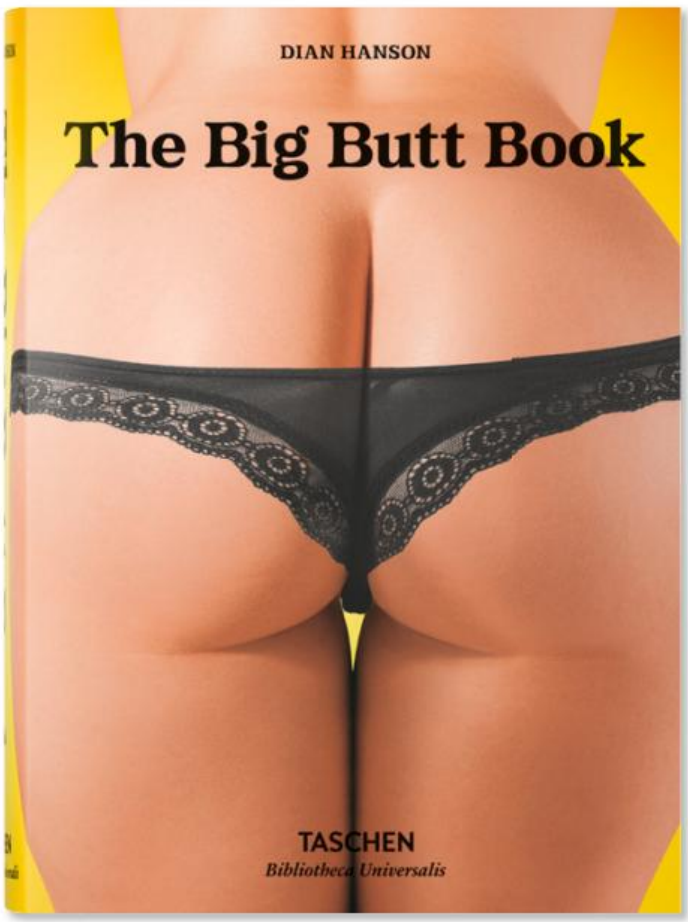
608 Seiten
978-3-8365-3711-7

**Die Indianer Nordamerikas.
Die kompletten Portfolios**



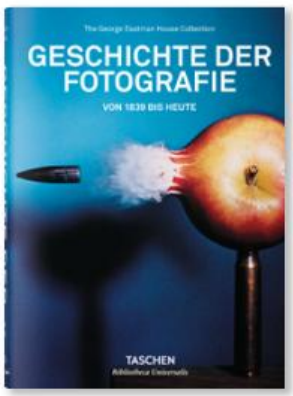
768 Seiten
978-3-8365-5053-6

Dian Hanson's The Big Butt Book **NUR FÜR ERWACHSENE**
NEU
NOVEMBER



512 Seiten
978-3-8365-6687-2

**Geschichte der Fotografie.
Von 1839 bis heute**

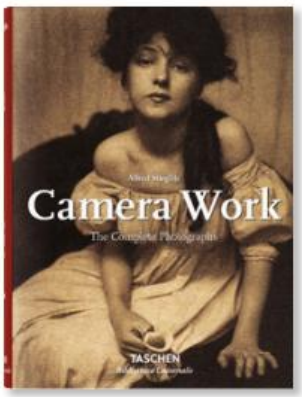


768 Seiten
978-3-8365-4098-8

Photographie des 20. Jahrhunderts

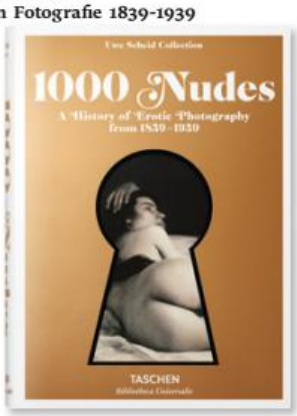
760 Seiten
978-3-8365-4103-9

**Alfred Stieglitz.
Camera Work**



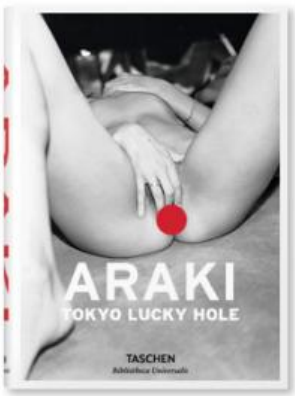
552 Seiten
978-3-8365-4407-8

1000 Nudes. **NUR FÜR ERWACHSENE**
**Eine Geschichte der
erotischen Fotografie 1839-1939**



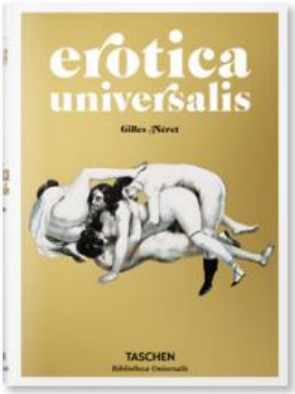
576 Seiten
978-3-8365-5446-6

Araki. **NUR FÜR ERWACHSENE**
Tokyo Lucky Hole



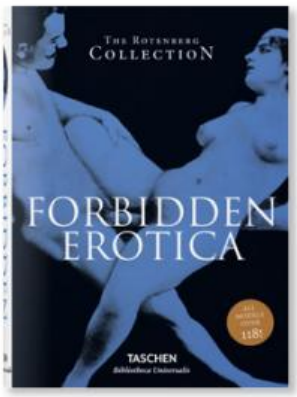
704 Seiten
978-3-8365-5638-5

Erotica Universalis NUR FÜR ERWACHSENE



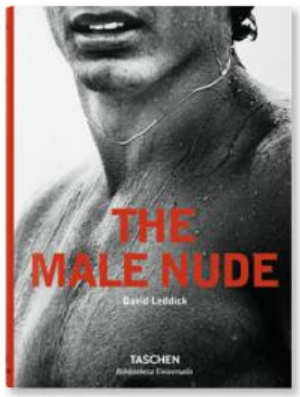
576 Seiten
978-3-8365-4778-9

Forbidden Erotica NUR FÜR ERWACHSENE



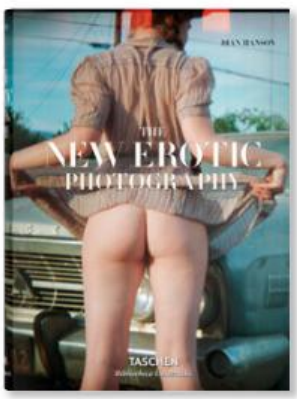
512 Seiten
978-3-8365-4053-7

The Male Nude NUR FÜR ERWACHSENE



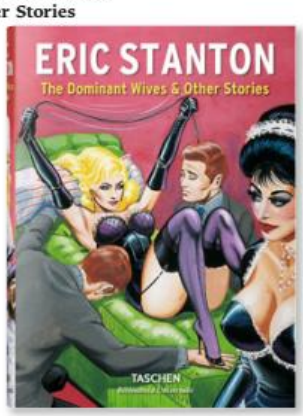
576 Seiten
978-3-8365-5801-3

The New Erotic Photography NUR FÜR ERWACHSENE



592 Seiten
978-3-8365-2671-5

Eric Stanton. The Dominant Wives and Other Stories NUR FÜR ERWACHSENE



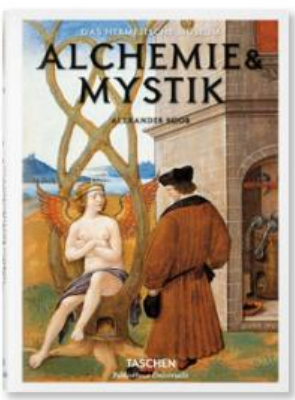
576 Seiten
978-3-8365-5448-0

Tom of Finland. The Complete Kake Comics NUR FÜR ERWACHSENE

704 Seiten
978-3-8365-5051-2

KUNST

Alchemie & Mystik



576 Seiten
978-3-8365-4933-2

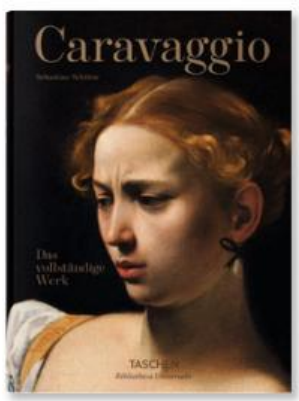
Bildbefragungen. 100 Meisterwerke im Detail

788 Seiten
978-3-8365-5923-2

Hieronymus Bosch. Das vollständige Werk

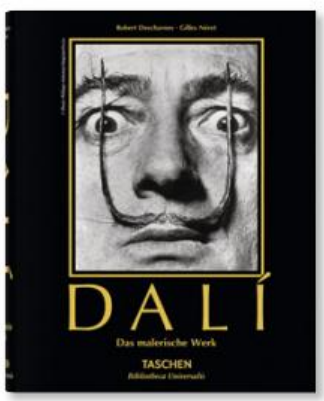
520 Seiten
978-3-8365-3839-8

Caravaggio. Das vollständige Werk



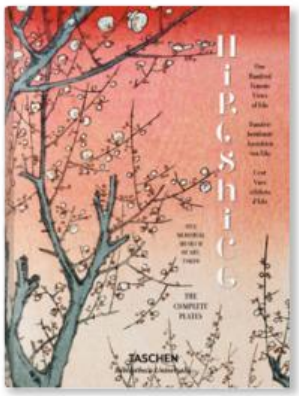
524 Seiten
978-3-8365-6283-6

Dalí. Das malerische Werk



780 Seiten
978-3-8365-4489-4

Hiroshige.
Hundert berühmte Ansichten von Edo

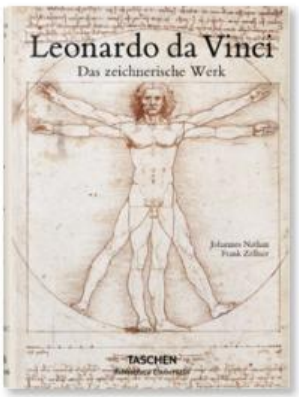


584 Seiten
978-3-8365-5659-0

Malerei des Impressionismus

784 Seiten
978-3-8365-5708-5

Leonardo da Vinci.
Das zeichnerische Werk



776 Seiten
978-3-8365-5438-1

Michelangelo. Das vollständige Werk. Malerei Skulptur, Architektur

800 Seiten
978-3-8365-3714-8

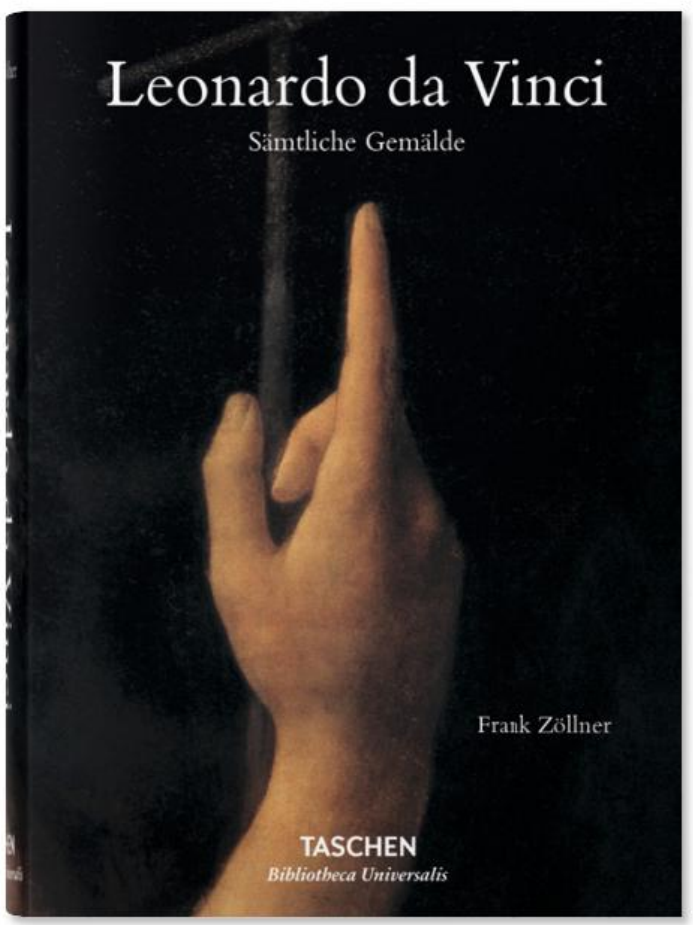
Michelangelo.
Das zeichnerische Werk

736 Seiten
978-3-8365-3717-9

Moderne Kunst 1870-2000.
Vom Impressionismus bis heute

696 Seiten
978-3-8365-5536-4

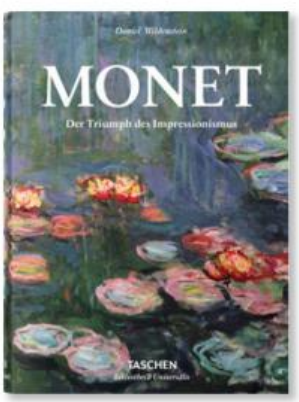
Leonardo da Vinci.
Sämtliche Gemälde



488 Seiten
978-3-8365-6294-2

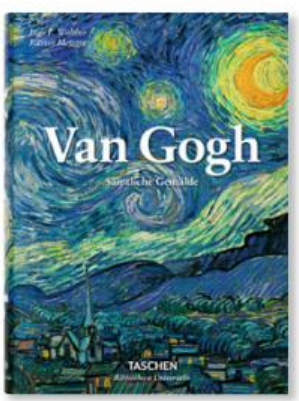
NEU
AUGUST

Monet.
Der Triumph des Impressionismus



616 Seiten
978-3-8365-5098-7

Van Gogh.
Sämtliche Gemälde

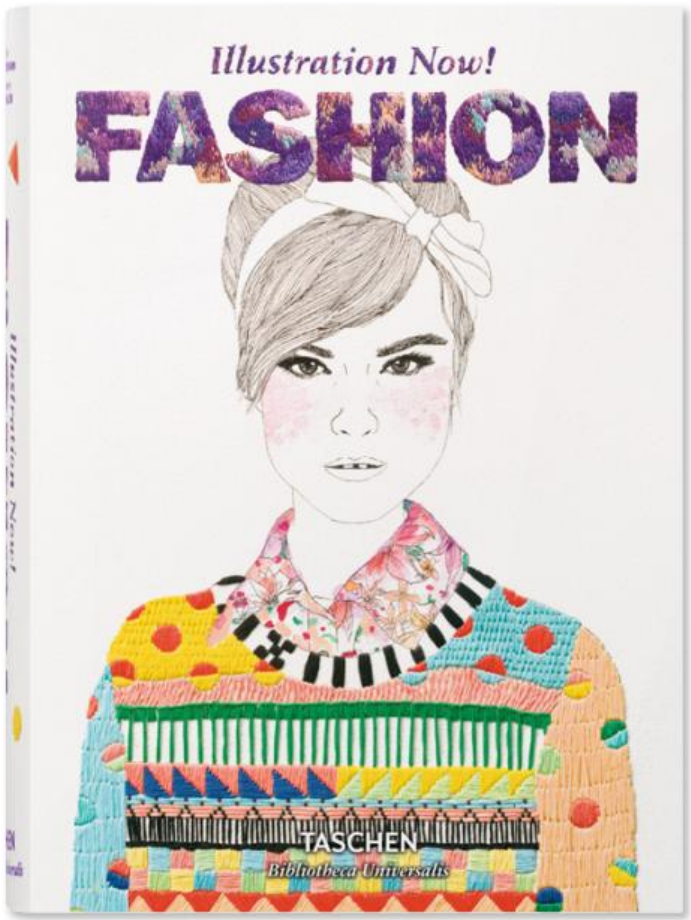


978-3-8365-5712-2

POPKULTUR & GRAFIKDESIGN

Illustration Now! Fashion

NEU
OKTOBER



512 Seiten
978-3-8365-6731-2

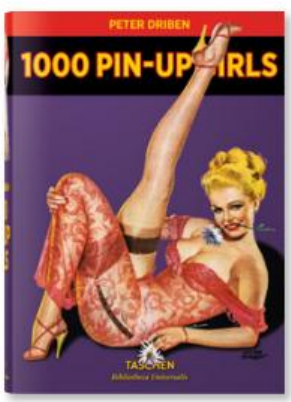
100 Illustrators

680 Seiten
978-3-8365-2222-9

100 Manga Artists

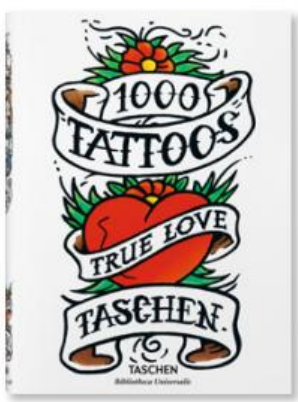
672 Seiten
978-3-8365-2647-0

1000 Pin-Up Girls



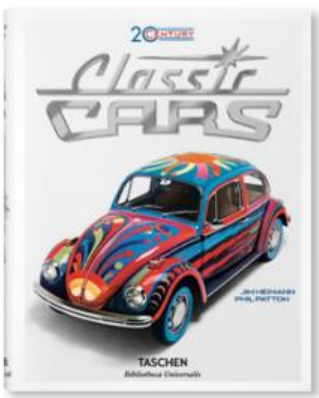
544 Seiten
978-3-8365-2050-8

1000 Tattoos



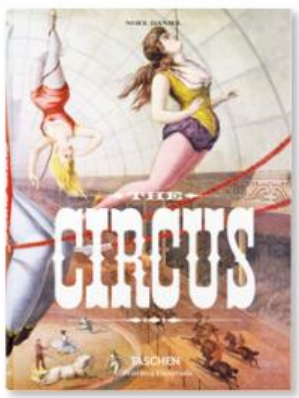
544 Seiten
978-3-8365-4992-9

**20th Century Classic Cars.
100 Years of Automotive Ads**



592 Seiten
978-3-8365-4615-7

**The Circus.
1870s–1950s**



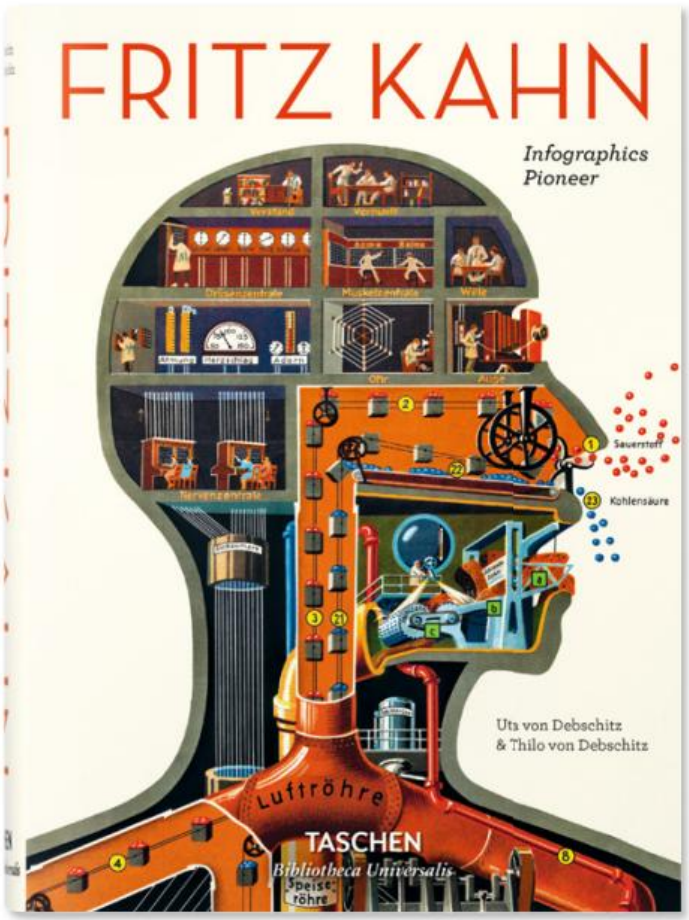
888 Seiten
978-3-8365-5666-8

Chinese Propaganda Posters

608 Seiten
978-3-8365-5747-4

Fritz Kahn.
Pionier der Infografik

NEU
JUNI

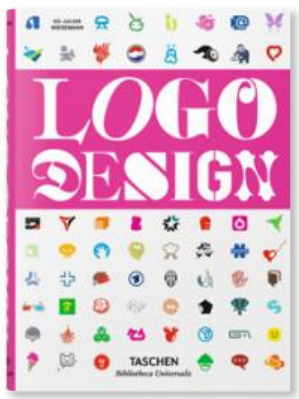


526 Seiten
978-3-8365-0493-5

Illustration Now! Portraits

576 Seiten
978-3-8365-5660-6

Logo Design



664 Seiten
978-3-8365-5634-7

Mid-Century Ads

720 Seiten
978-3-8365-5632-3

Package Design

NEU
OKTOBER

672 Seiten
978-3-8365-5552-4

Außergewöhnliche Schallplatten

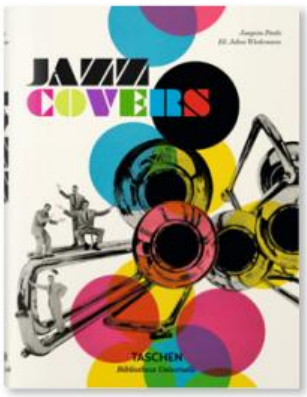
NEU
SEPTEMBER

608 Seiten
978-3-8365-5935-5

1000 Record Covers

576 Seiten
978-3-8365-5058-1

Jazz Covers

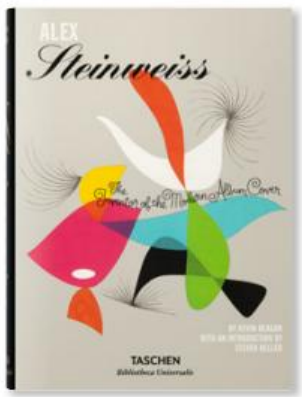


672 Seiten
978-3-8365-5636-1

Funk & Soul Covers

576 Seiten
978-3-8365-5626-2

Alex Steinweiss.
The Inventor of the Modern Album Cover



552 Seiten
978-3-8365-5776-4

MODE & FILM

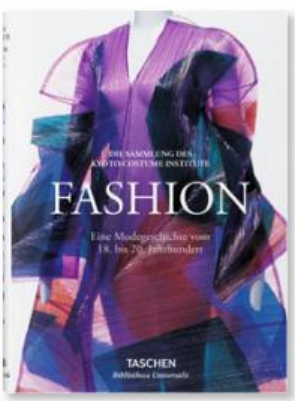
100 zeitgenössische Modedesigner

712 Seiten
978-3-8365-5724-5

20th-Century Fashion.
100 Years of Apparel Ads

592 Seiten
978-3-8365-2279-3

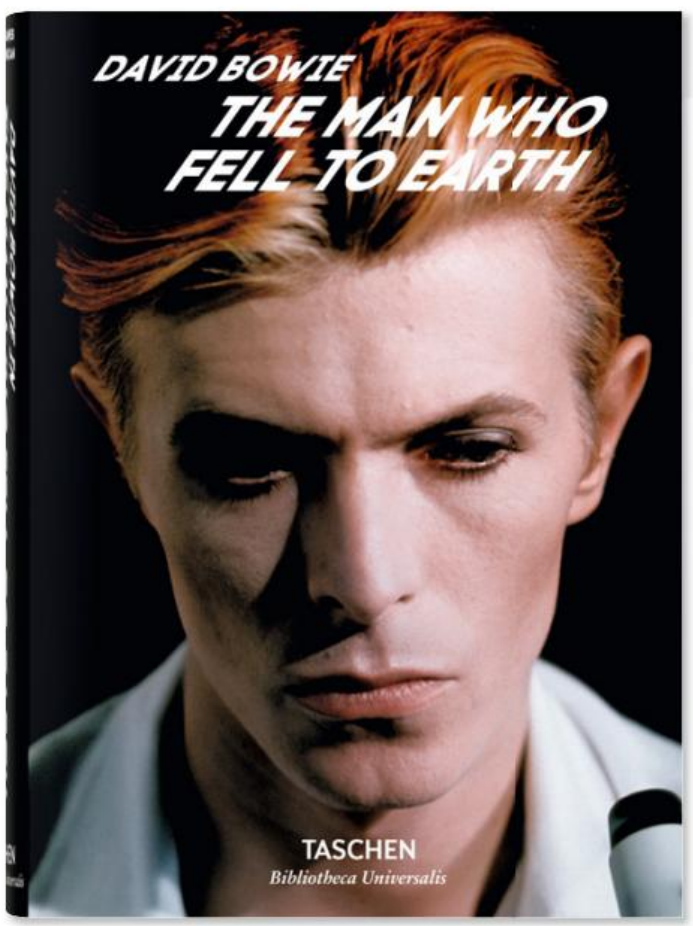
Fashion.
Eine Modegeschichte vom 18. bis 20. Jahrhundert



648 Seiten
978-3-8365-5716-0

David Bowie.
The Man Who Fell to Earth

NEU
AUGUST



480 Seiten
978-3-8365-6241-6

Filmposter der russischen Avantgarde

NEU
AUGUST

520 Seiten
978-3-8365-5948-5

Auguste Racinet. Kostümgeschichte

752 Seiten
978-3-8365-5956-0

100 Filmklassiker des 20. Jahrhunderts

832 Seiten
978-3-8365-5615-6

Filme der 1970er

NEU
SEPTEMBER

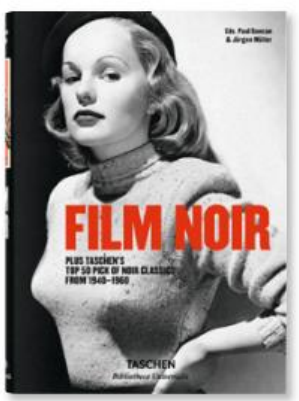
808 Seiten
978-3-8365-6114-3

Filme der 2000er

832 Seiten
978-3-8365-4685-0

Film Noir

NEU
SEPTEMBER



648 Seiten
978-3-8365-6166-2

Horror Cinema

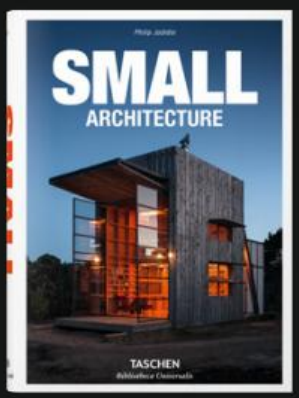
640 Seiten
978-3-8365-6182-2

Das Stanley Kubrick Archiv

864 Seiten
978-3-8365-5684-2

BESTSELLER

Small Architecture



584 Seiten
978-3-8365-4790-1

Sébastien Mamerot.
Eine Chronik der Kreuzzüge

760 Seiten
978-3-8365-5443-5

Erotica Universalis NUR FÜR ERWACHSENE

576 Seiten
978-3-8365-4778-9

The New Erotic Photography NUR FÜR ERWACHSENE

592 Seiten
978-3-8365-2671-5

Bildbefragungen.
100 Meisterwerke im Detail

788 Seiten
978-3-8365-5923-2

Hieronymus Bosch.
Das vollständige Werk

520 Seiten
978-3-8365-3839-8

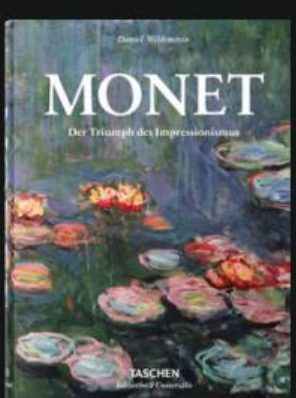
Caravaggio.
Das vollständige Werk

524 Seiten
978-3-8365-6283-6

Michelangelo.
Das zeichnerische Werk

736 Seiten
978-3-8365-3717-9

Monet.
Der Triumph des Impressionismus



616 Seiten
978-3-8365-5098-7

Auguste Racinet.
Kostümgeschichte

752 Seiten
978-3-8365-5956-0

100 Manga Artists

672 Seiten
978-3-8365-2647-0

INDEX DER FORMATE

BA → Kleine Reihe 2.0
BU → Bibliotheca Universalis
CL → Clothbound
CO → Compact
FM → Photo Monographs
FO → Photography
FP → Fantastic Price
GR → Big Art Series
JU → Jumbo
KA → Kleine Reihe
MI → Midi
PI → Piccolo
PO → Icons
PK → Postcard Set
PS → Postcard Box
PX → Posterbox
RC → Reversible cover
SC → Soft Classics
SQ → Square
VA → Varia
XL → Extra large

ARCHITEKTUR & DESIGN

JU 100 ZEITGENÖSSISCHE BAUTEN AUS BACKSTEIN. 2 BDE.

NEU
AUGUST
978-3-8365-6235-5
€ 49,99 / SFR 69,90

BU 100 ZEITGENÖSSISCHE HOLZBAUTEN

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU SEPTEMBER
978-3-8365-6156-3
€ 14,99 / SFR 19,90

JU 100 INTERIORS AROUND THE WORLD. SO WOHNT DIE WELT. 2 BDE.

978-3-8365-2988-4
€ 39,99 / SFR 54,90

BU 100 INTERIORS AROUND THE WORLD. SO WOHNT DIE WELT

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5726-9
€ 14,99 / SFR 19,90

JU 100 ZEITGENÖSSISCHE BAUTEN AUS BETON. 2 BDE.

978-3-8365-4767-3
€ 39,99 / SFR 54,90

BU 100 ZEITGENÖSSISCHE HÄUSER

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5783-2
€ 14,99 / SFR 19,90

JU 100 ZEITGENÖSSISCHE HÄUSER. 2 BDE.

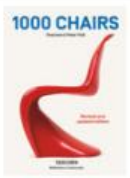
978-3-8365-2330-1
€ 39,99 / SFR 54,90

JU 100 ZEITGENÖSSISCHE HOLZBAUTEN. 2 BDE.

978-3-8365-4281-4
€ 39,99 / SFR 54,90

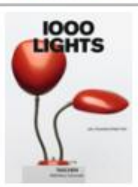
BU 1000 STÜHLE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4674-4
€ 14,99 / SFR 19,90



BU 1000 STÜHLE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
AKTUALISIERTE AUSGABE
SEPTEMBER
978-3-8365-6369-7
€ 14,99 / SFR 19,90



BU 1000 LIGHTS

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4676-8
€ 14,99 / SFR 19,90

BA AALTO

978-3-8365-6004-7
€ 9,99 / SFR 13,90

BA ANDO

978-3-8365-3541-0
€ 9,99 / SFR 13,90

JU ANDO. UPDATED VERSION

978-3-8365-5394-0
€ 39,99 / SFR 54,90

CO ARCHITECTURE NOW! ARCHITEKTUR HEUTE! 9

978-3-8365-3899-2
€ 39,99 / SFR 54,90

VA ARCHITECTURE NOW! GRÜNE ARCHITEKTUR

978-3-8365-4346-0
€ 9,99 / SFR 13,90

MI ARCHITECTURE NOW! GRÜNE ARCHITEKTUR HEUTE! 2

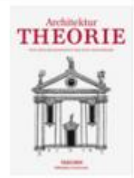
978-3-8365-3589-2
€ 29,99 / SFR 39,90

MI ARCHITECTURE NOW! TEMPORÄRE ARCHITEKTUR HEUTE!

978-3-8365-2328-8
€ 29,99 / SFR 39,90

CO WIE ARCHITEKTEN WOHNEN

978-3-8365-4485-6
€ 29,99 / SFR 39,90



BU ARCHITEKTURTHEORIE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5743-6
€ 14,99 / SFR 19,90

VA ARTS & ARCHITECTURE 1945-49

978-3-8365-5102-1
€ 49,99 / SFR 69,90

BA BAUHAUS

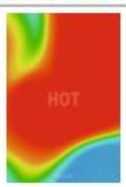
978-3-8365-6011-5
€ 9,99 / SFR 13,90

JU BAUHAUS

978-3-8365-1966-3
€ 19,99 / SFR 26,90

VA DAS DDR-HANDBUCH

NEU
OKTOBER
978-3-8365-6520-2
€ 29,99 / SFR 39,90



VA BIG. HOT TO COLD. AN ODYSSEY OF ARCHITECTURAL ADAPTATION

978-3-8365-6273-7
€ 39,99 / SFR 54,90

BA BREUER

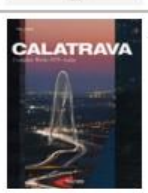
978-3-8365-4469-6
€ 9,99 / SFR 13,90

VA CABINS

978-3-8365-5026-0
€ 49,99 / SFR 69,90

BA CALATRAVA

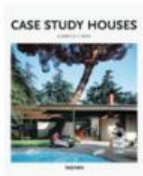
978-3-8365-3561-8
€ 9,99 / SFR 13,90



JU CALATRAVA. UPDATED VERSION

978-3-8365-4964-6
€ 39,99 / SFR 54,90

ALLE TITEL



BA **CASE STUDY HOUSES**

978-3-8365-3550-2
€ 9,99 / SFR 13,90

FP **CASE STUDY HOUSES**

978-3-8365-1021-9
€ 49,99 / SFR 69,90

FO **FRÉDÉRIC CHAUBIN. COSMIC COMMUNIST CONSTRUCTIONS PHOTOGRAPHED**

978-3-8365-2519-0
€ 39,99 / SFR 54,90
XL

BU **FRÉDÉRIC CHAUBIN. CCCP**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU OKTOBER
978-3-8365-6505-9
€ 14,99 / SFR 19,90

BA **CHIPPERFIELD**

978-3-8365-5179-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **DECORATIVE ART 50S**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4458-0
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DECORATIVE ART 60S**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4655-3
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DECORATIVE ART 70S**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4656-0
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DESIGN DES 20. JAHRHUNDERTS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4107-7
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DOMUS 1930S**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
OKTOBER
978-3-8365-2652-4
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DOMUS 1940S**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-3754-4
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DOMUS 1950S**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5664-4
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DOMUS 1960S**

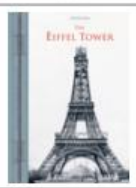
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5676-7
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DOMUS 1970S**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU OKTOBER
978-3-8365-2653-1
€ 14,99 / SFR 19,90

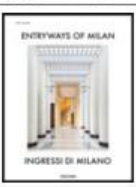
BA **EAMES**

978-3-8365-6018-4
€ 9,99 / SFR 13,90



SC **THE EIFFEL TOWER**

978-3-8365-2703-3
€ 14,99 / SFR 19,90
XL



FO **ENTRYWAYS OF MILAN – INGRESSI DI MILANO**

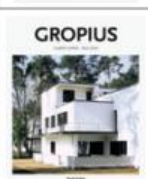
Englisch/Italienisch
978-3-8365-6418-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BA **GAUDÍ**

978-3-8365-6025-2
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **THE GRAND TOUR. REISE UM DIE WELT MIT DEM BLICK DES ARCHITEKTEN**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4461-0
€ 14,99 / SFR 19,90



BA **GROPIUS**

978-3-8365-4432-0
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **ZAHA HADID**

978-3-8365-3623-3
€ 9,99 / SFR 13,90

JU **HADID. COMPLETE WORKS 1979-TODAY**

978-3-8365-4283-8
€ 39,99 / SFR 54,90

JU **GESCHICHTE DES GRAFIK-DESIGNS, BAND 1: 1890–1959**

NEU OKTOBER
978-3-8365-6307-9
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BA **HOFFMANN**

978-3-8365-5025-3
€ 9,99 / SFR 13,90

VA **ROMEYN B. HOUGH. THE WOODBOOK. AMERIKANISCHE HÖLZER**

978-3-8365-3603-5
€ 19,99 / SFR 26,90

BU **INDUSTRIEDESIGN A–Z**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2213-7
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **INTERIORS NOW!**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
OKTOBER
978-3-8365-6755-8
€ 14,99 / SFR 19,90

XL **JENSEITS DER MAUER: KUNST UND ALLTAGSGEGENSTÄNDE AUS DER DDR**

978-3-8365-4885-4
€ 99,99 / SFR 140

JU **JUGENDSTIL**

978-3-8365-2071-3
€ 19,99 / SFR 26,90

BA **KAHN**

978-3-8365-4382-8
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **KOENIG**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-4435-1
€ 9,99 / SFR 13,90

VA **REM KOOLHAAS. ELEMENTS OF ARCHITECTURE**

NEU NOVEMBER
Englisch
978-3-8365-5614-9
€ 99,99 / SFR 140

VA **KOOLHAAS/OBRIST. PROJECT JAPAN. METABOLISM TALKS**

Englisch
978-3-8365-2508-4
€ 39,99 / SFR 54,90

ALLE TITEL

BA LAUTNER

978-3-8365-4405-4
€ 9,99 / SFR 13,90

BA PALLADIO

978-3-8365-5019-2
€ 9,99 / SFR 13,90

JU SHIGERU BAN. UPDATED VERSION

978-3-8365-3220-4
€ 39,99 / SFR 54,90

BA LE CORBUSIER

978-3-8365-6032-0
€ 9,99 / SFR 13,90

BA PIANO

978-3-8365-3636-3
€ 9,99 / SFR 13,90

CO JULIUS SHULMAN. DIE WIEDERENTDECKTE MODERNE

978-3-8365-4923-3
€ 29,99 / SFR 39,90

BA ADOLF LOOS

978-3-8365-4440-5
€ 9,99 / SFR 13,90

JU PIANO. UPDATED VERSION

978-3-8365-4282-1
€ 39,99 / SFR 54,90

BU JULIUS SHULMAN. DIE WIEDERENTDECKTE MODERNE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU NOVEMBER
978-3-8365-6180-8
€ 14,99 / SFR 19,90

BA MACKINTOSH

978-3-8365-6158-7
€ 9,99 / SFR 13,90

BU PIRANESI. GESAMTAKATALOG DER RADIERUNGEN

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5940-9
€ 14,99 / SFR 19,90

JU JULIUS SHULMAN. MODERNISM REDISCOVERED. 3 BDE.

978-3-8365-3919-7
€ 99,99 / SFR 140

BA MEIER

978-3-8365-4256-2
€ 9,99 / SFR 13,90

BA PONTI

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6437-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BU SKANDINAVISCHES DESIGN

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4451-1
€ 14,99 / SFR 19,90

BA MIES VAN DER ROHE

978-3-8365-6039-9
€ 9,99 / SFR 13,90

VA PREFAB HOUSES

978-3-8365-5129-8
€ 19,99 / SFR 26,90

BU SMALL ARCHITECTURE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4790-1
€ 14,99 / SFR 19,90

BU MODERNE ARCHITEKTUR A-Z

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5628-6
€ 14,99 / SFR 19,90

BA PROUVÉ

NEU
JUNI
978-3-8365-4351-4
€ 9,99 / SFR 13,90

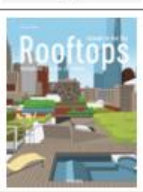
XL KEIICHI TAHARA. ARCHITECTURE FIN-DE-SIÈCLE. 3 BDE. LIMITIERTE & NUMMERIERTE AUSGABE

NEU JULI
978-3-8365-3057-6
€ 250 / SFR 350

XL

JU MODERNE ARCHITEKTUR A-Z. 2 BDE.

978-3-8365-2129-1
€ 39,99 / SFR 54,90



VA ROOFTOPS. ISLANDS IN THE SKY

978-3-8365-6375-8
€ 49,99 / SFR 69,90

BU TREE HOUSES. BAUMHÄUSER

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-6187-7
€ 14,99 / SFR 19,90

BA NEUTRA

978-3-8365-3566-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BA SAARINEN

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-4424-5
€ 9,99 / SFR 13,90

VA TREE HOUSES. BAUMHÄUSER

978-3-8365-2664-7
€ 49,99 / SFR 69,90

XL

FP NEUTRA. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK

978-3-8365-1244-2
€ 49,99 / SFR 69,90

BA SCHINKEL

978-3-8365-3747-6
€ 9,99 / SFR 13,90

JU WIENER WERKSTÄTTE

978-3-8365-1975-5
€ 19,99 / SFR 26,90

BA NIEMEYER

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-3612-7
€ 9,99 / SFR 13,90

BA SHIGERU BAN

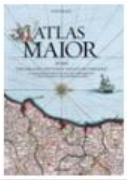
978-3-8365-3684-4
€ 9,99 / SFR 13,90

VA NOMADIC HOMES. ARCHITEKTUR IN BEWEGUNG

NEU
NOVEMBER
978-3-8365-6233-1
€ 49,99 / SFR 69,90

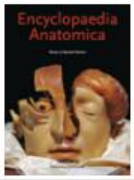
FO **REINHART WOLF. NEW YORK**

978-3-8365-2522-0
€ 29,99 / SFR 39,90
XXL



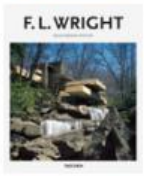
FP **BLAEU. ATLAS MAIOR**

978-3-8365-3803-9
€ 49,99 / SFR 69,90
XL



BU **ENCYCLOPAEDIA ANATOMICA**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
~~978-3-8365-4903-8~~
€ 14,99 / SFR 19,90



BA **F. L. WRIGHT**

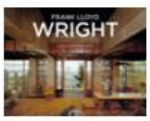
978-3-8365-6046-7
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **GIAMBATTISTA BODONI. HANDBUCH DER TYPOGRAFIE**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2033-1
€ 14,99 / SFR 19,90

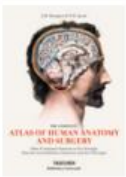
VA **LEONHART FUCHS. DAS KRÄUTERBUCH VON 1543**

978-3-8365-3790-2
€ 19,99 / SFR 26,90



FP **FRANK LLOYD WRIGHT**

978-3-8365-5598-2
€ 49,99 / SFR 69,90



BU **BOURGERY. ATLAS DER MENSCHLICHEN ANATOMIE UND DER CHIRURGIE**

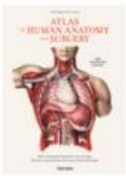
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5662-0
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **EIN GARTEN EDEN. MEISTERWERKE DER BOTANISCHEN ILLUSTRATION**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5942-3
€ 14,99 / SFR 19,90

XL **FRANK LLOYD WRIGHT. COMPLETE WORKS. VOL. 1 1885–1916**

978-3-8365-0927-5
€ 150 / SFR 200
XXL



FP **BOURGERY. ATLAS DER MENSCHLICHEN ANATOMIE UND DER CHIRURGIE**

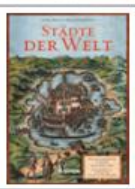
NEU AUGUST
978-3-8365-6898-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU **DER GARTEN VON EICHSTÄTT. HORTUS EYSTETTENSIS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5785-6
€ 14,99 / SFR 19,90

XL **FRANK LLOYD WRIGHT. COMPLETE WORKS. VOL. 2 1917–1942**

978-3-8365-0926-8
€ 150 / SFR 200
XXL



BU **GEORG BRAUN/FRANZ HOGENBERG. STÄDTE DER WELT**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5639-2
€ 14,99 / SFR 19,90

XL **KUNST UND WISSENSCHAFT ERNST HAECKELS**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-2646-3
€ 150 / SFR 200
XXL

XL **FRANK LLOYD WRIGHT. COMPLETE WORKS. VOL. 3 1943–1959**

978-3-8228-5770-0
€ 150 / SFR 200
XXL

FP **BRAUN/HOGENBERG. STÄDTE DER WELT**

NEU
AUGUST
978-3-8365-6900-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

VA **ROMEYN B. HOUGH. THE WOODBOOK. AMERIKANISCHE HÖLZER**

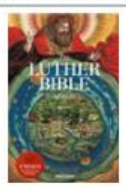
978-3-8365-3603-5
€ 19,99 / SFR 26,90

VA **YES IS MORE. EIN ARCHICOMIC ZUR EVOLUTION DER ARCHITEKTUR**

978-3-8365-2524-4
€ 19,99 / SFR 26,90

BU **DAS BUCH DER BIBELN**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5910-2
€ 14,99 / SFR 19,90



VA **DIE LUTHER-BIBEL VON 1534. 2 BDE.**

978-3-8365-3821-3
€ 39,99 / SFR 54,90

CLASSICS

BU **OLIVER BYRNE. DIE ERSTEN SECHS BÜCHER DER ELEMENTE VON EUKLID**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5938-6
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **SÉBASTIEN MAMEROT. EINE CHRONIK DER KREUZZÜGE**

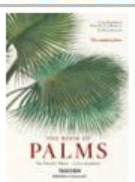
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5443-5
€ 14,99 / SFR 19,90

SC **ATLAS MAIOR. GERMANIA – DEUTSCHLAND**

978-3-8365-2292-2
€ 14,99 / SFR 19,90
XL

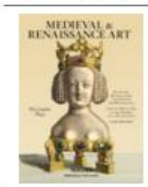
CO **CODICES ILLUSTRES. DIE SCHÖNSTEN ILLUMINIERTEN HANDSCHRIFTEN DER WELT**

978-3-8365-5376-6
€ 29,99 / SFR 39,90



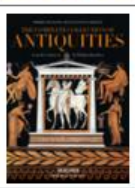
BU **VON MARTIUS. DAS BUCH DER PALMEN**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5623-1
€ 14,99 / SFR 19,90



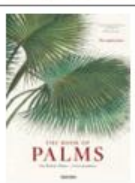
BU **BECKER. KUNST DES MITTELALTERS UND SCHÄTZE DER RENAISSANCE**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2026-3
€ 14,99 / SFR 19,90



BU **D'HANCARVILLE. DIE ANTIKENSAMMLUNG**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5642-2
€ 14,99 / SFR 19,90

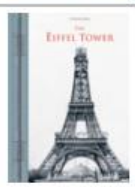


FP **VON MARTIUS. DAS BUCH DER PALMEN**

NEU JULI
978-3-8365-6614-8
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

VA **DAS BILD-BUCH**

AKTUALISIERTE AUSGABE
OKTOBER
978-3-8365-7074-9
€ 39,99 / SFR 54,90
XL



SC **THE EIFFEL TOWER**

XL

XL **FAUSTO & FELICE NICCOLINI. HOUSES AND MONUMENTS OF POMPEII**

978-3-8365-5687-3
€ 150 / SFR 200
XXL

XL KAY NIELSENS 1001 NACHT
LIMITIERTE & NUMMERIERTE AUSGABE
NEU SEPTEMBER
978-3-8365-3226-6
€ 250 / SFR 350
XXL

BU PIRANESI. GESAMTKATALOG DER RADIERUNGEN
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5940-9
€ 14,99 / SFR 19,90

BU PRISSE D'AVENNES. ORIENTALISCHE KUNST
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2024-9
€ 14,99 / SFR 19,90

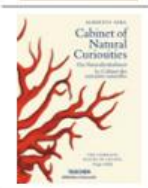
XL ÉMILE PRISSE D'AVENNES. ÄGYPTISCHE KUNST
978-3-8365-1647-1
€ 99,99 / SFR 140
XXL

JU RACINET. VOLLSTÄNDIGE KOSTÜMGESCHICHTE. 2 BDE.
978-3-8365-3107-8
€ 39,99 / SFR 54,90

BU RACINET. KOSTÜMGESCHICHTE
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5956-0
€ 14,99 / SFR 19,90

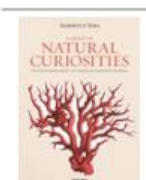
FP PIERRE-JOSEPH REDOUTÉ. DAS BUCH DER BLUMEN
NEU AUGUST
978-3-8365-6893-7
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

XL PIERRE-JOSEPH REDOUTÉ. AUSLESE DER SCHÖNSTEN BLUMEN
978-3-8365-0515-4
€ 99,99 / SFR 140
XXL



BU SEBA. DAS NATURALIENKABINETT
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5437-4
€ 14,99 / SFR 19,90

XL DAS NATURALIENKABINETT VON ALBERTUS SEBA
978-3-8228-5505-8
€ 150 / SFR 200
XXL



JU SEBA. DAS NATURALIENKABINETT
978-3-8365-1583-2
€ 29,99 / SFR 39,90

SC VILMORIN. DER GEMÜSEGARTEN
978-3-8365-2725-5
€ 14,99 / SFR 19,90
XL

BU DIE WELT DER ORNAMENTE
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5625-5
€ 14,99 / SFR 19,90

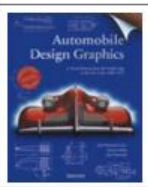
VA DAS WUNDERZEICHENBUCH
NEU JUNI
978-3-8365-6414-4
€ 39,99 / SFR 54,90

COMICS & GRAFIKDESIGN

BU 100 ILLUSTRATORS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2222-9
€ 14,99 / SFR 19,90

BU 100 MANGA ARTISTS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2647-0
€ 14,99 / SFR 19,90

BU 1000 TATTOOS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4992-9
€ 14,99 / SFR 19,90

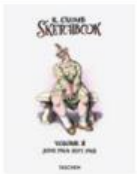


VA AUTOMOBILE DESIGN GRAPHICS
978-3-8228-5371-9
€ 39,99 / SFR 54,90

BU GIAMBATTISTA BODONI. HANDBUCH DER TYPOGRAFIE
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2033-1
€ 14,99 / SFR 19,90

VA BUCHUMSCHLÄGE IN DER WEIMARER REPUBLIK
978-3-8365-4980-6
€ 49,99 / SFR 69,90

BU CHINESE PROPAGANDA POSTERS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5747-4
€ 14,99 / SFR 19,90



VA ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK. VOL. 1: JUNE 1964 – SEPT. 1968
NUR FÜR ERWACHSENE
Englisch
978-3-8365-4057-5
€ 29,99 / SFR 39,90

VA ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK. VOL. 2: SEPT. 1968–JAN. 1975
NUR FÜR ERWACHSENE
NEU JULI
Englisch / 978-3-8365-6694-0
€ 29,99 / SFR 39,90

FP 75 JAHRE DC COMICS. DIE KUNST MODERNE MYTHEN ZU SCHAFFEN
978-3-8365-5457-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

VA THE BRONZE AGE OF DC COMICS
978-3-8365-3580-9
€ 39,99 / SFR 54,90

VA THE GOLDEN AGE OF DC COMICS
978-3-8365-3575-5
€ 39,99 / SFR 54,90

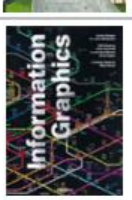
VA THE SILVER AGE OF DC COMICS
978-3-8365-3577-9
€ 39,99 / SFR 54,90

JU GESCHICHTE DES GRAFIK-DESIGNS BAND 1: 1890–1959
NEU OKTOBER
978-3-8365-6307-9
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU ILLUSTRATION NOW! FASHION
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU OKTOBER
978-3-8365-6731-2
€ 14,99 / SFR 19,90

CO ILLUSTRATION NOW! FASHION
978-3-8365-4520-4
€ 39,99 / SFR 54,90

BU ILLUSTRATION NOW! PORTRAITS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5660-6
€ 14,99 / SFR 19,90



JU INFORMATION GRAPHICS
978-3-8365-2879-5
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

ALLE TITEL

VA JAMIE HEWLETT

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6093-1
€ 39,99 / SFR 54,90

PI THE LITTLE BOOK OF AVENGERS

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6780-0
€ 7,99 / SFR 10,90

VA THE PACKAGE DESIGN BOOK 3

978-3-8365-5382-7
€ 39,99 / SFR 54,90

BU FRITZ KAHN. PIONIER DER INFOGRAFIK

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU JUNI
978-3-8365-0493-5
€ 14,99 / SFR 19,90

PI THE LITTLE BOOK OF CAPTAIN AMERICA

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6783-1
€ 7,99 / SFR 10,90

VA PACKAGE DESIGN BOOK 4

978-3-8365-4438-2
€ 39,99 / SFR 54,90

VA LETTERFONTÄNE

978-3-8365-5450-3
€ 29,99 / SFR 39,90

PI THE LITTLE BOOK OF FANTASTIC FOUR

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6782-4
€ 7,99 / SFR 10,90

VA SAY A LITTLE PRAYER

978-3-8365-3279-2
€ 29,99 / SFR 39,90

PI THE LITTLE BOOK OF BATMAN™

978-3-8365-2012-6
€ 7,99 / SFR 10,90

PI THE LITTLE BOOK OF SPIDER-MAN

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6781-7
€ 7,99 / SFR 10,90

BU ALEX STEINWEISS. THE INVENTOR OF THE MODERN ALBUM COVER

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5776-4
€ 14,99 / SFR 19,90

PI THE LITTLE BOOK OF SUPERMAN™

978-3-8365-2011-9
€ 7,99 / SFR 10,90

PO WINSOR MCCAY. DIE LUFTSCHIFFABENTEUER VON LITTLE NEMO

NEU JUNI
978-3-8365-6637-7
€ 12 / SFR 16,90

FP TYPE. EINE ILLUSTRIERTE GESCHICHTE DER SCHRIFTARTEN UND GRAFISCHEN STILE

NEU JUNI
978-3-8365-6588-2
€ 49,99 / SFR 69,90

PI THE LITTLE BOOK OF WONDER WOMAN™

978-3-8365-2015-7
€ 7,99 / SFR 10,90

FP WINSOR MCCAYS LITTLE NEMO – GESAMTAUSGABE 1905–1909

978-3-8365-6308-6
€ 59,99 / SFR 74,90
XXL

JU UNDERSTANDING THE WORLD. THE ATLAS OF INFOGRAPHICS

978-3-8365-4883-0
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU LOGO DESIGN

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5634-7
€ 14,99 / SFR 19,90

XL WINSOR MCCAYS LITTLE NEMO – GESAMTAUSGABE. 2 BDE.

978-3-8365-5431-2
€ 150 / SFR 200
XXL

VA YANG LIU. MANN TRIFFT FRAU

978-3-8365-5399-5
€ 12 / SFR 16,90

JU LOGO MODERNISM

978-3-8365-4530-3
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU MID-CENTURY ADS

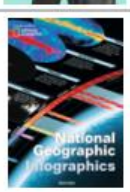
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5632-3
€ 14,99 / SFR 19,90

VA YANG LIU. HEUTE TRIFFT GESTERN

978-3-8365-5406-0
€ 12 / SFR 16,90

VA JAMES LOVELOCK ET AL. DIE ERDE UND ICH

978-3-8365-5391-9
€ 29,99 / SFR 39,90



JU NATIONAL GEOGRAPHIC INFOGRAPHICS

978-3-8365-4595-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FILM

XL 75 JAHRE MARVEL. VON DEN ANFÄNGEN BIS INS 3. JAHRTAUSEND

978-3-8365-4844-1
€ 150 / SFR 200
XXL

VA ES WIRD NACHT IM BERLIN DER WILDEN ZWANZIGER

NEU
OKTOBER
978-3-8365-6319-2
€ 39,99 / SFR 54,90
CD
XL

JU 100 FILMKLASSIKER. 2 BDE.

978-3-8365-0862-9
€ 39,99 / SFR 54,90

JU THE MARVEL AGE OF COMICS 1961–1978

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6777-0
€ 39,99 / SFR 54,90

BU PACKAGE DESIGN

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
OKTOBER
978-3-8365-5552-4
€ 14,99 / SFR 19,90

BU 100 FILMKLASSIKER DES 20. JAHRHUNDERTS

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5615-6
€ 14,99 / SFR 19,90

BU DAVID BOWIE. THE MAN WHO FELL TO EARTH

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU AUGUST
978-3-8365-6241-6
€ 14,99 / SFR 19,90

FP DAS JAMES BOND ARCHIV

978-3-8365-5183-0
€ 49,99 / SFR 69,90

FOTOGRAFIE

XL DAS CHARLIE CHAPLIN ARCHIV

978-3-8365-3840-4
€ 150 / SFR 200
XXL

BU DAS STANLEY KUBRICK ARCHIV

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5684-2
€ 14,99 / SFR 19,90

JU 50 PHOTO ICONS. DIE GESCHICHTE HINTER DEN BILDERN

978-3-8365-2691-3
€ 19,99 / SFR 26,90

GR WILLIAM CLAXTON. STEVE MCQUEEN

978-3-8365-0391-4
€ 9,99 / SFR 13,90

FP DAS STANLEY KUBRICK ARCHIV

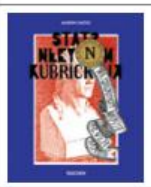
978-3-8365-0887-2
€ 49,99 / SFR 69,90

FO DARREN ALMOND. FULLMOON

978-3-8365-4661-4
€ 49,99 / SFR 69,90

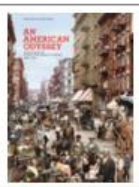
BU ANDRÉ DE DIENES. MARILYN MONROE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5930-0
€ 14,99 / SFR 19,90



FP STANLEY KUBRICKS NAPOLEON. DER BESTE FILM, DER NIE GEDREHT WURDE

NEU SEPTEMBER
978-3-8365-7067-1
€ 49,99 / SFR 69,90



XL AN AMERICAN ODYSSEY

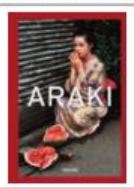
978-3-8365-4210-4
€ 150 / SFR 200
XXL

XL DAS WALT DISNEY FILMARCHIV. DIE ANIMATIONSFILME 1921–1968

978-3-8365-5289-9
€ 150 / SFR 200
XXL

VA THE MAKING OF STANLEY KUBRICK'S '2001: A SPACE ODYSSEY'

Englisch
978-3-8365-5954-6
€ 59,99 / SFR 74,90
XL



FO ARAKI BY ARAKI NUR FÜR ERWACHSENE

WIEDER LIEFERBAR
AUGUST
978-3-8365-5112-0
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU FILM NOIR

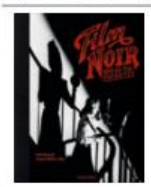
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6166-2
€ 14,99 / SFR 19,90

XL MATTHEW WEINER. MAD MEN. 2 BDE.

Englisch
978-3-8365-2643-2
€ 150 / SFR 200
XL

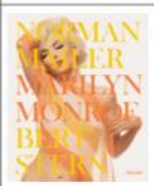
BU EUGÈNE ATGET. PARIS

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2230-4
€ 14,99 / SFR 19,90



CO FILM NOIR. 100 ALL-TIME FAVORITES

978-3-8365-4353-8
€ 39,99 / SFR 54,90



JU NORMAN MAILER/BERT STERN. MARILYN MONROE

978-3-8365-3943-2
€ 49,99 / SFR 69,90

FO RICHARD AVEDON, JAMES BALDWIN. IM HINBLICK

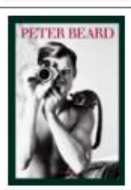
NEU
OKTOBER
978-3-8365-6954-5
€ 59,99 / SFR 74,90
XL

BU FILME DER 2000ER

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4685-0
€ 14,99 / SFR 19,90

BU FILME DER 1970ER

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6114-3
€ 14,99 / SFR 19,90



FO PETER BEARD

978-3-8365-3088-0
€ 59,99 / SFR 74,90
XL

BU FILMPOSTER DER RUSSISCHEN AVANTGARDE

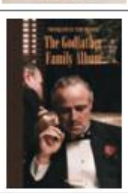
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU AUGUST
978-3-8365-5948-5
€ 14,99 / SFR 19,90

FO BARBRA STREISAND. STEVE SCHAPIRO & LAWRENCE SCHILLER

978-3-8365-6367-3
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO PETER BEARD. THE END OF THE GAME. 50TH ANNIVERSARY EDITION

Englisch
978-3-8365-5547-0
€ 74,99 / SFR 99,90



CO THE GODFATHER FAMILY ALBUM

978-3-8365-4888-5
€ 29,99 / SFR 39,90

XL JACQUES TATI. THE COMPLETE WORKS LIMITIERTE AUSGABE

NEU OKTOBER
Englisch/Französisch
978-3-8365-4219-7
€ 150 / SFR 200

FO THE BEAUTIFUL GAME. FUSSBALL IN DEN 1970ERN

978-3-8365-5481-7
€ 39,99 / SFR 54,90
XL

BU HORROR CINEMA

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-6182-2
€ 14,99 / SFR 19,90

VA DIE BESTEN TV-SERIEN. TASCHENS AUSWAHL DER LETZTEN 25 JAHRE

978-3-8365-4272-2
€ 49,99 / SFR 69,90

JU HARRY BENSON. THE BEATLES

NEU
JULI
978-3-8365-5767-2
€ 29,99 / SFR 39,90

ALLE TITEL

BU KARL BLOSSFELDT. THE COMPLETE PUBLISHED WORK

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5072-7
€ 14,99 / SFR 19,90

FO ROBERT DOISNEAU

978-3-8365-4714-7
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU DIE INDIANER NORDAMERIKAS. DIE KOMPLETTEN PORTFOLIOS

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5053-6
€ 14,99 / SFR 19,90

FO GISELE BÜNDCHEN

978-3-8365-4218-0
€ 59,99 / SFR 74,90
XL

FO ENTRYWAYS OF MILAN – INGRESSI DI MILANO

Englisch/Italienisch
978-3-8365-6418-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO DAVID LACHAPELLE. GOOD NEWS

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-7046-6
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO FRÉDÉRIC CHAUBIN. COSMIC COMMUNIST CONSTRUCTIONS PHOTOGRAPHED

978-3-8365-2519-0
€ 39,99 / SFR 54,90
XL

FO DER ERSTE WELTKRIEG IN FARBE

978-3-8365-5417-6
€ 39,99 / SFR 54,90

FO DAVID LACHAPELLE. LOST + FOUND

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-7045-9
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU FRÉDÉRIC CHAUBIN. CCCP

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
OKTOBER
978-3-8365-6505-9
€ 14,99 / SFR 19,90

FO EXPANDING UNIVERSE. PHOTOGRAPHS FROM THE HUBBLE SPACE TELESCOPE

978-3-8365-4922-6
€ 49,99 / SFR 69,90

FO INEZ VAN LAMSWEERDE/ VINOODH MATADIN. PRETTY MUCH EVERYTHING

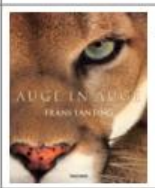
978-3-8365-2793-4
€ 49,99 / SFR 69,90

FO WILLIAM CLAXTON. JAZZLIFE

978-3-8365-4293-7
€ 49,99 / SFR 69,90

BU FOTOGRAFEN A–Z

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5433-6
€ 14,99 / SFR 19,90



JU FRANS LANTING. AUGE IN AUGE

978-3-8365-4731-4
€ 29,99 / SFR 39,90

GR WILLIAM CLAXTON. STEVE MCQUEEN

978-3-8365-0391-4
€ 9,99 / SFR 13,90

BU GESCHICHTE DER FOTOGRAFIE. VON 1839 BIS HEUTE

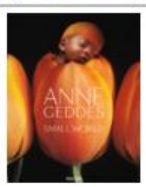
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4098-8
€ 14,99 / SFR 19,90

FO PETER LINDBERGH. A DIFFERENT VISION ON FASHION PHOTOGRAPHY

978-3-8365-5282-0
€ 59,99 / SFR 74,90
XL

GR JOSEF HEINRICH DARCHINGER. WIRTSCHAFTSWUNDER

978-3-8365-4016-2
€ 9,99 / SFR 13,90

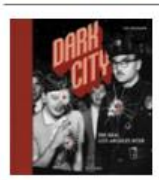


FO ANNE GEDDES. SMALL WORLD

978-3-8365-1947-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO PETER LINDBERGH. SHADOWS ON THE WALL

NEU
OKTOBER
978-3-8365-6937-8
Details folgen
XL



VA DARK CITY. THE REAL LOS ANGELES NOIR

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6076-4
€ 49,99 / SFR 69,90

XL GREATEST OF ALL TIME. EINE HOMMAGE AN MUHAMMAD ALI

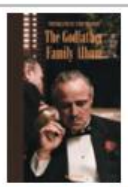
978-3-8365-2434-6
€ 99,99 / SFR 140

FO LEE LOCKWOOD. CASTROS KUBA. EIN AMERIKANER IN KUBA. REPORTAGEN AUS DEN JAHREN 1959–1969

978-3-8365-3240-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU ANDRÉ DE DIENES. MARILYN MONROE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5930-0
€ 14,99 / SFR 19,90



CO THE GODFATHER FAMILY ALBUM

978-3-8365-4888-5
€ 29,99 / SFR 39,90

JU NORMAN MAILER. JOHN F. KENNEDY. SUPERMAN KOMMT IN DEN SUPERMARKT

978-3-8365-6254-6
€ 29,99 / SFR 39,90

XL DEUTSCHLAND UM 1900. EIN PORTRÄT IN FARBE

978-3-8365-3752-0
€ 150 / SFR 200
XXL

VA PHILIPPE HALSMAN. THE FRENCHMAN

978-3-8365-2608-1
€ 12 / SFR 16,90

XL NORMAN MAILER. JFK. SUPERMAN KOMMT IN DEN SUPERMARKT

978-3-8365-5030-7
€ 99,99 / SFR 140
XXL

PI DOISNEAU

978-3-8365-4003-2
€ 7,99 / SFR 10,90

JU HER MAJESTY

978-3-8365-5541-8
€ 29,99 / SFR 39,90

JU NORMAN MAILER. MOONFIRE. DIE LEGENDÄRE REISE DER APOLLO 11

978-3-8365-2076-8
€ 29,99 / SFR 39,90

ALLE TITEL

BU **NORMAN MAILER. MOONFIRE. DIE LEGENDÄRE REISE DER APOLLO 11**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5619-4
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **DIE FOTOGRAFIE DES NEW DEAL. USA 1935–1943**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-3711-7
€ 14,99 / SFR 19,90

VA **PARIS MON AMOUR**

978-3-8228-3541-8
€ 9,99 / SFR 13,90

JU **NORMAN MAILER/BERT STERN. MARILYN MONROE**

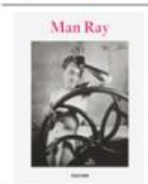
978-3-8365-3943-2
€ 49,99 / SFR 69,90

JU **MRS. NEWTON**

Englisch
978-3-8228-3057-4
€ 29,99 / SFR 39,90

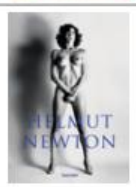
BU **PHOTOGRAPHIE DES 20. JAHRHUNDERTS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4103-9
€ 14,99 / SFR 19,90



FM **MAN RAY**

NEU
JUNI
978-3-8365-6448-9
€ 19,99 / SFR 26,90



XL **HELMUT NEWTON. SUMO. REVISED BY JUNE NEWTON**

978-3-8365-1730-0
€ 99,99 / SFR 140
XL

FO **PIRELLI – DER KALENDER. 50 JAHRE UND MEHR**

978-3-8365-5175-5
€ 49,99 / SFR 69,90

JU **LINDA MCCARTNEY. LIFE IN PHOTOGRAPHS**

978-3-8365-5558-6
€ 29,99 / SFR 39,90

FO **HELMUT NEWTON. WORLD WITHOUT MEN**

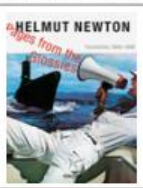
978-3-8365-4512-9
€ 39,99 / SFR 54,90

VA **THE POLAROID BOOK**

978-3-8365-0189-7
€ 9,99 / SFR 13,90

FO **STEVE MCCURRY. AFGHANISTAN**

NEU
AUGUST
978-3-8365-6936-1
€ 59,99 / SFR 74,90
XL



FO **HELMUT NEWTON. PAGES FROM THE GLOSSIES**

978-3-8365-2449-0
€ 39,99 / SFR 54,90

PI **LONDON**

978-3-8365-4516-7
€ 7,99 / SFR 10,90

FO **MICHAEL MULLER. HAIE. AUGE IN AUGE MIT DEN GEFÄHRDETEN RÄUBERN DER MEERE**

978-3-8365-2530-5
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO **HELMUT NEWTON. POLAROIDS**

978-3-8365-5917-1
€ 19,99 / SFR 26,90

CL **NEW YORK. PORTRÄT EINER STADT**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6831-9
€ 30 / SFR 40

BU **MUYBRIDGE. THE HUMAN AND ANIMAL LOCOMOTION PHOTOGRAPHS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5082-6
€ 14,99 / SFR 19,90

FO **HELMUT NEWTON. SEX & LANDSCAPES**

978-3-8228-3506-7
€ 29,99 / SFR 39,90

PI **NEW YORK**

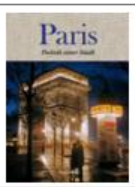
978-3-8365-3216-7
€ 7,99 / SFR 10,90

FP **NATIONAL GEOGRAPHIC. IN 125 JAHREN UM DIE WELT. ASIEN & OZEANIEN**

NEU AUGUST
978-3-8365-6881-4
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO **HELMUT NEWTON AND ALICE SPRINGS. US AND THEM**

978-3-8365-2467-4
€ 39,99 / SFR 54,90



CL **PARIS. PORTRÄT EINER STADT**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6833-3
€ 30 / SFR 40

FP **NATIONAL GEOGRAPHIC. IN 125 JAHREN UM DIE WELT. EUROPA**

NEU AUGUST
978-3-8365-6877-7
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO **HELMUT NEWTON. WORK**

978-3-8365-2688-3
€ 19,99 / SFR 26,90

PI **PARIS**

978-3-8365-3217-4
€ 7,99 / SFR 10,90

XL **NATIONAL GEOGRAPHIC. IN 125 JAHREN UM DIE WELT. 3 BDE.**

978-3-8365-5034-5
€ 399 / SFR 500
XXL

FO **MICHAEL O'NEILL. ÜBER YOGA: DIE ARCHITEKTUR DES FRIEDENS**

978-3-8365-0604-5
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO **ROM. PORTRÄT EINER STADT**

NEU
NOVEMBER
978-3-8365-6271-3
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

XL **NATIONAL GEOGRAPHIC. USA. 2 BDE.**

978-3-8365-6397-0
€ 275 / SFR 375
XXL

FM **PAUL OUTERBRIDGE**

NEU
JUNI
978-3-8365-6456-4
€ 19,99 / SFR 26,90

FO **BERLIN. PORTRÄT EINER STADT**

978-3-8228-1445-1
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

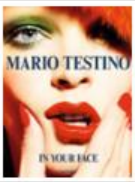
ALLE TITEL

FO **LONDON.**
PORTRÄT EINER STADT

978-3-8365-2877-1
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO **SEBASTIÃO SALGADO.**
KUWAIT. EINE WÜSTE IN FLAMMEN

978-3-8365-6125-9
€ 49,99 / SFR 69,90



FO **MARIO TESTINO. IN YOUR FACE**

978-3-8365-5797-9
€ 39,99 / SFR 54,90
XL

FO **LOS ANGELES.**
PORTRÄT EINER STADT

978-3-8365-0291-7
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

PK **SEBASTIÃO SALGADO.**
GENESIS. POSTCARD SET

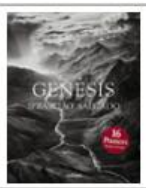
978-3-8365-4801-4
€ 14,99 / SFR 19,90

FO **KATE MOSS BY MARIO TESTINO**

978-3-8365-5069-7
€ 29,99 / SFR 39,90
XL

FO **NEW YORK.**
PORTRÄT EINER STADT

978-3-8365-0514-7
€ 49,99 / SFR 69,90
XL



PX **SEBASTIÃO SALGADO.**
GENESIS. POSTER SET

978-3-8365-5270-7
€ 19,99 / SFR 26,90

FO **MARIO TESTINO. SIR**

978-3-8365-5372-8
€ 59,99 / SFR 74,90
XL

FO **PARIS.**
PORTRÄT EINER STADT

978-3-8365-0293-1
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

CO **JULIUS SHULMAN. DIE WIEDERENTDECKTE MODERNE**

978-3-8365-4923-3
€ 29,99 / SFR 39,90

FO **MARIO TESTINO. UNDRESSED**

NEU
JUNI
978-3-8365-6646-9
€ 24,99 / SFR 34,90
XL

CO **BETTINA RHEIMS**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6887-6
€ 29,99 / SFR 39,90

BU **JULIUS SHULMAN. DIE WIEDERENTDECKTE MODERNE**

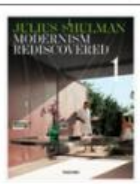
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU NOVEMBER
978-3-8365-6180-8
€ 14,99 / SFR 19,90

XL **DAS GOLDENE ZEITALTER DES REISENS**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-4977-6
€ 150 / SFR 200
XXL

FO **MICK ROCK.**
THE RISE OF DAVID BOWIE 1972–1973

978-3-8365-6094-8
€ 59,99 / SFR 74,90
XL



JU **JULIUS SHULMAN. MODERNISM REDISCOVERED. 3 BDE.**

978-3-8365-3919-7
€ 99,99 / SFR 140

CO **ELLEN VON UNWERTH. FRÄULEIN**

978-3-8365-5556-2
€ 29,99 / SFR 39,90

XL **THE ROLLING STONES**

978-3-8365-5218-9
€ 99,99 / SFR 140

FO **ALICE SPRINGS.**
THE PARIS MEP SHOW

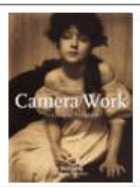
978-3-8365-3973-9
€ 39,99 / SFR 54,90

FO **ANDY WARHOL. POLAROIDS**

978-3-8365-5156-4
€ 74,99 / SFR 99,90
XL

FO **SEBASTIÃO SALGADO.**
AFRICA

978-3-8228-5621-5
€ 49,99 / SFR 69,90
XL



BU **ALFRED STIEGLITZ.**
CAMERA WORK

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4407-8
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **ANDY WARHOL. POLAROIDS**

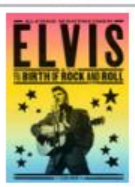
NEU
AUGUST
978-3-8365-6938-5
€ 39,99 / SFR 54,90

FO **SEBASTIÃO SALGADO.**
KINDER

978-3-8365-6136-5
€ 39,99 / SFR 54,90

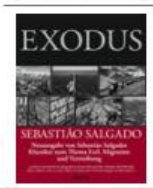
FO **BARBRA STREISAND.**
STEVE SCHAPIRO & LAWRENCE SCHILLER

978-3-8365-6367-3
€ 49,99 / SFR 69,90
XL



FO **ALFRED WERTHEIMER.**
ELVIS AND THE BIRTH OF ROCK AND ROLL

978-3-8365-5907-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL



FO **SEBASTIÃO SALGADO.**
EXODUS

978-3-8365-6129-7
€ 49,99 / SFR 69,90

XL **SURFING. 1778-HEUTE**

978-3-8365-3756-8
€ 150 / SFR 200
XXL

FM **EDWARD WESTON**

NEU
JUNI
978-3-8365-6450-2
€ 19,99 / SFR 26,90

FO **SEBASTIÃO SALGADO.**
GENESIS

978-3-8365-4259-3
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

FO **MARIO DE JANEIRO TESTINO**

978-3-8365-1858-1
€ 29,99 / SFR 39,90
XL

JU **BOB WILLOUGHBY.**
AUDREY HEPBURN.
FOTOGRAFIEN 1953–1966

978-3-8365-5449-7
€ 29,99 / SFR 39,90

ALLE TITEL

FO **REINHART WOLF. NEW YORK**

978-3-8365-2522-0
€ 29,99 / SFR 39,90

XXL

BA **ABSTRAKTE KUNST**

978-3-8365-4662-1
€ 9,99 / SFR 13,90

FO **PETER BEARD. THE END OF THE GAME. 50TH ANNIVERSARY EDITION**

Englisch
978-3-8365-5547-0
€ 74,99 / SFR 99,90

KINDER

BA **ABSTRAKTER EXPRESSIONISMUS**

978-3-8365-0500-0
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **BERLIN IN DEN 1920ER-JAHREN**

978-3-8365-5052-9
€ 9,99 / SFR 13,90

PX **GRIMMS' FAIRY TALES. POSTER SET**

978-3-8365-5268-4
€ 19,99 / SFR 26,90

JU **ÄGYPTEN. MENSCHEN, GÖTTER, PHARAONEN**

978-3-8365-2051-5
€ 19,99 / SFR 26,90

BA **BILDBEFRAGUNGEN. DIE SCHÖNEN NACKTEN**

NEU
OKTOBER
978-3-8365-6971-2
€ 9,99 / SFR 13,90

PO **DIE MÄRCHEN DER BRÜDER GRIMM**

978-3-8365-4831-1
€ 12 / SFR 16,90

JU **AI WEIWEI**

978-3-8365-2649-4
€ 49,99 / SFR 69,90

BA **BILDBEFRAGUNGEN. GESICHTER DER MACHT**

NEU
OKTOBER
978-3-8365-6974-3
€ 9,99 / SFR 13,90

VA **DIE MÄRCHEN DER BRÜDER GRIMM**

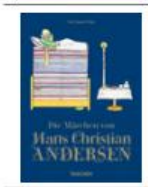
978-3-8365-2673-9
€ 29,99 / SFR 39,90

BU **ALCHEMIE & MYSTIK**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4933-2
€ 14,99 / SFR 19,90

BA **BILDBEFRAGUNGEN. DIE RENAISSANCE IN ITALIEN**

NEU
OKTOBER
978-3-8365-6965-1
€ 9,99 / SFR 13,90



PO **DIE MÄRCHEN VON HANS CHRISTIAN ANDERSEN**

978-3-8365-4835-9
€ 12 / SFR 16,90

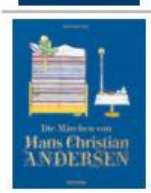
FO **DARREN ALMOND. FULLMOON**

978-3-8365-4661-4
€ 49,99 / SFR 69,90

XL **WILLIAM BLAKE. DIE ZEICHNUNGEN ZU DANTES „GÖTTLICHER KOMÖDIE"**

978-3-8365-5513-5
€ 99,99 / SFR 140

XXL

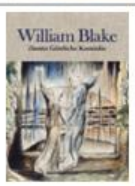


VA **DIE MÄRCHEN VON HANS CHRISTIAN ANDERSEN**

978-3-8365-2676-0
€ 29,99 / SFR 39,90

CO **ART NOW! VOL. 4**

978-3-8365-2816-0
€ 39,99 / SFR 26,90



CL **WILLIAM BLAKE. DANTES „GÖTTLICHE KOMÖDIE"**

NEU JULI
978-3-8365-6860-9
€ 30 / SFR 40

VA **KAY NIELSEN. ÖSTLICH DER SONNE UND WESTLICH DES MONDES**

978-3-8365-3230-3
€ 29,99 / SFR 39,90

BA **BACON**

978-3-8365-5966-9
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **DER BLAUE REITER**

978-3-8365-3701-8
€ 9,99 / SFR 13,90

VA **DAS WINTERMÄRCHENBUCH. 13 ERZÄHLUNGEN AUS ALLER WELT**

978-3-8365-4399-6
€ 29,99 / SFR 39,90

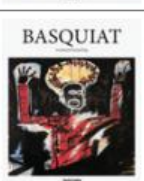
BA **BAROCK**

978-3-8365-4747-5
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **BOSCH**

978-3-8365-5983-6
€ 9,99 / SFR 13,90

KUNST



BA **BASQUIAT**

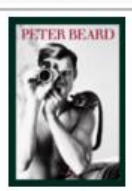
978-3-8365-5976-8
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **HIERONYMUS BOSCH. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-3839-8
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **100 ZEITGENÖSSISCHE KÜNSTLER. 2 BDE.**

978-3-8365-1490-3
€ 39,99 / SFR 54,90



FO **PETER BEARD**

978-3-8365-3088-0
€ 59,99 / SFR 74,90

XL

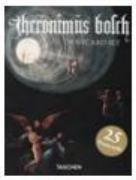
JU **HIERONYMUS BOSCH. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

978-3-8365-3831-2
€ 29,99 / SFR 39,90

ALLE TITEL

XL **HIERONYMUS BOSCH. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

978-3-8365-2628-9
€ 99,99 / SFR 140
XXL

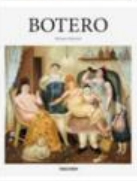


PK **BOSCH. POSTCARD SET**

978-3-8365-4331-6
€ 14,99 / SFR 19,90

PX **BOSCH. POSTER SET**

978-3-8365-4297-5
€ 19,99 / SFR 26,90



BA **BOTERO**

NEU
AUGUST
978-3-8365-4880-9
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **BOTTICELLI**

978-3-8365-4271-5
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **BRÜCKE**

978-3-8365-3698-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **BRUEGEL**

978-3-8365-5307-0
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **CARAVAGGIO**

978-3-8365-5990-4
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **CARAVAGGIO. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-6283-6
€ 14,99 / SFR 19,90

FP **CARAVAGGIO. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

978-3-8365-5578-4
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BA **CÉZANNE**

NEU
JULI
978-3-8365-3015-6
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **CHAGALL**

978-3-8365-2781-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **CHRISTO UND JEANNE-CLAUDE**

978-3-8365-2405-6
€ 9,99 / SFR 13,90

VA **CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE. THE FLOATING PIERS**

Englisch/Italienisch
978-3-8365-4783-3
€ 19,99 / SFR 26,90

VA **CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE. THE FLOATING PIERS VS. 1**

Englisch/Italienisch
978-3-8365-4786-4
€ 19,99 / SFR 26,90

PK **CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE. POSTCARD SET**

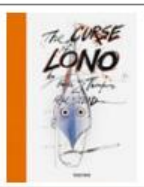
978-3-8365-4785-7
€ 14,99 / SFR 19,90

PX **CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE. POSTER SET**

978-3-8365-4298-2
€ 19,99 / SFR 26,90

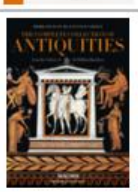
JU **CHRISTO & JEANNE-CLAUDE VERHÜLLTER REICHSTAG, BERLIN, 1971-95**

978-3-8365-2576-3
€ 29,99 / SFR 39,90



VA **THE CURSE OF LONO**

Englisch
978-3-8365-4896-0
€ 24,99 / SFR 34,90



BU **D'HANCARVILLE. DIE ANTIKENSAMMLUNG**

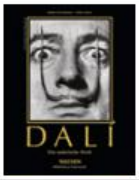
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5642-2
€ 14,99 / SFR 19,90

BA **DADAISMUS**

978-3-8365-0558-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **DALÍ**

978-3-8365-5997-3
€ 9,99 / SFR 13,90



BU **DALÍ. DAS MALERISCHE WERK**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4489-4
€ 14,99 / SFR 19,90

VA **DALÍ. DIE DINERS MIT GALA**

978-3-8365-0875-9
€ 49,99 / SFR 69,90

VA **DALÍ. DIE WEINE VON GALA**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-7029-9
€ 49,99 / SFR 69,90

BA **DE CHIRICO**

NEU
JULI
978-3-8365-4603-4
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **DE LEMPICKA**

978-3-8365-3224-2
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **DEGAS**

978-3-8365-3269-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **DÜRER**

978-3-8365-3058-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **EL GRECO**

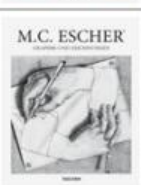
978-3-8365-3438-3
€ 9,99 / SFR 13,90

JU **STUDIO OLAFUR ELIASSON. AN ENCYCLOPEDIA**

978-3-8365-6281-2
€ 39,99 / SFR 54,90

BA **ENSOR**

978-3-8365-6053-5
€ 9,99 / SFR 13,90



BA **M.C. ESCHER. GRAFIK UND ZEICHNUNGEN**

978-3-8365-2964-8
€ 9,99 / SFR 13,90

ALLE TITEL

GR **DER ZAUBERSPIEGEL DES M.C. ESCHER**

978-3-8228-3706-1
€ 9,99 / SFR 13,90

VA **M.C. ESCHER. KALEIDOZYKLEN**

978-3-8228-9600-6
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **EXPRESSIONISMUS**

978-3-8365-0525-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **FONTANA**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-4567-9
€ 9,99 / SFR 13,90

JU **WALTON FORD. PANCHA TANTRA**

978-3-8365-5908-9
€ 29,99 / SFR 39,90

BA **FREUD**

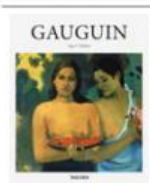
978-3-8365-6060-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **FRIEDRICH**

978-3-8365-6069-6
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **FUTURISMUS**

NEU
AUGUST
978-3-8365-0566-6
€ 9,99 / SFR 13,90



BA **GAUGUIN**

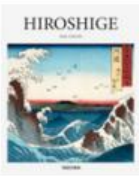
978-3-8365-3221-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **LANDSCHAFTSMALEREI**

NEU
AUGUST
978-3-8365-5006-2
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **GOYA**

978-3-8365-3246-4
€ 9,99 / SFR 13,90



BA **HIROSHIGE**

978-3-8365-0015-9
€ 9,99 / SFR 13,90

XL **HIROSHIGE & EISEN. DIE NEUNUNDSECHZIG STATIONEN DES KISOKAIDO**

NEU SEPTEMBER
978-3-8365-3938-8
€ 99,99 / SFR 140
XXL

PX **HIROSHIGE. POSTER SET**

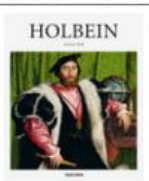
978-3-8365-5269-1
€ 19,99 / SFR 26,90

BU **HIROSHIGE. HUNDERT BERÜHMTE ANSICHTEN VON EDO**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5659-0
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **HIROSHIGE. HUNDERT BERÜHMTE ANSICHTEN VON EDO**

978-3-8365-2145-1
€ 29,99 / SFR 39,90

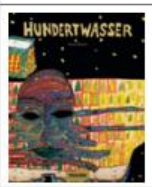


BA **HOLBEIN**

NEU
JUNI
978-3-8365-4600-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **HOPPER**

978-3-8365-0031-9
€ 9,99 / SFR 13,90



JU **HUNDERTWASSER**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6758-9
€ 19,99 / SFR 26,90

JU **HUNDERTWASSER. ARCHITEKTUR**

978-3-8228-8594-9
€ 29,99 / SFR 39,90

VA **FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER 1928–2000**

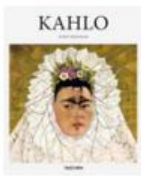
978-3-8365-5127-4
€ 29,99 / SFR 39,90

BU **MALEREI DES IMPRESSIONISMUS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5708-5
€ 14,99 / SFR 19,90

CO **IMPRESSIONISMUS**

978-3-8365-4925-7
€ 29,99 / SFR 39,90

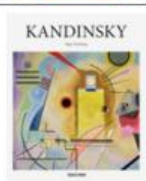


BA **KAHLO**

978-3-8365-0076-0
€ 9,99 / SFR 13,90

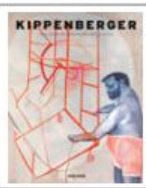
PX **KAHLO. POSTER SET**

978-3-8365-4052-0
€ 19,99 / SFR 26,90



BA **KANDINSKY**

978-3-8365-0739-4
€ 9,99 / SFR 13,90



GR **KIPPENBERGER**

978-3-8365-5477-0
€ 29,99 / SFR 39,90

BA **KIRCHNER**

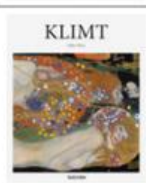
978-3-8365-3502-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **KLEE**

978-3-8365-0100-2
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **YVES KLEIN**

978-3-8365-5310-0
€ 9,99 / SFR 13,90



BA **KLIMT**

978-3-8365-5804-4
€ 9,99 / SFR 13,90

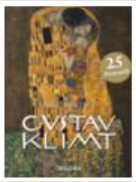
FP **GUSTAV KLIMT. SÄMTLICHE GEMÄLDE**

NEU
JUNI
978-3-8365-6659-9
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

XL **GUSTAV KLIMT. SÄMTLICHE GEMÄLDE**

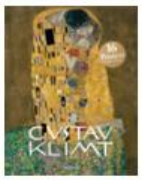
978-3-8365-2794-1
€ 150 / SFR 200
XXL

ALLE TITEL



PK **KLIMT. POSTCARD SET**

978-3-8365-4332-3
€ 14,99 / SFR 19,90



PX **KLIMT. POSTER SET**

978-3-8365-6202-7
€ 19,99 / SFR 26,90

BA **KOONS**

978-3-8365-0873-5
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **KUBISMUS**

978-3-8365-0536-9
€ 9,99 / SFR 13,90

CO **KUNST DES 20. JAHRHUNDERTS**

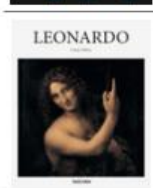
978-3-8365-4111-4
€ 29,99 / SFR 39,90

VA **KUNST FÜR ALLE. DER FARBHOLZSCHNITT IN WIEN UM 1900**

978-3-8365-3921-0
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

KA **KUNSTHAUSWIEN**

978-3-8228-6613-9
€ 7,99 / SFR 10,90



BA **LEONARDO**

978-3-8365-0179-8
€ 9,99 / SFR 13,90

MI **LEONARDO DA VINCI. 2 BDE.**

978-3-8365-2972-3
€ 19,99 / SFR 26,90

FP **LEONARDO DA VINCI. SÄMTLICHE GEMÄLDE UND ZEICHNUNGEN**

978-3-8365-2698-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU **LEONARDO DA VINCI. DAS ZEICHNERISCHE WERK**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5438-1
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **LEONARDO DA VINCI. SÄMTLICHE GEMÄLDE**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU AUGUST
978-3-8365-6294-2
€ 14,99 / SFR 19,90

BA **LICHTENSTEIN**

978-3-8365-3205-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **MACKE**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-3505-2
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **MAGRITTE**

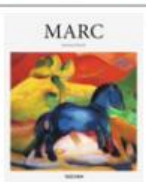
978-3-8365-0334-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **MALEWITSCH**

978-3-8365-4635-5
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **MANET**

978-3-8365-3508-3
€ 9,99 / SFR 13,90



BA **MARC**

978-3-8365-3491-8
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **MATISSE**

978-3-8365-2898-6
€ 9,99 / SFR 13,90

FP **HENRI MATISSE. CUT-OUTS. ZEICHNEN MIT DER SCHERE**

978-3-8365-3628-8
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

PX **MATISSE. CUT-OUTS. POSTER SET**

978-3-8365-5267-7
€ 19,99 / SFR 26,90

BU **BILDBEFRAGUNGEN. 100 MEISTERWERKE IM DETAIL**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5923-2
€ 14,99 / SFR 19,90

BA **MICHELANGELO**

978-3-8365-3018-7
€ 9,99 / SFR 13,90

FP **MICHELANGELO. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

978-3-8365-3932-6
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BU **MICHELANGELO. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK. MALEREI, SKULPTUR, ARCHITEKTUR**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-3714-8
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **MICHELANGELO. DAS ZEICHNERISCHE WERK**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-3717-9
€ 14,99 / SFR 19,90

BA **MIRÓ**

978-3-8365-2908-2
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **MODERNE KUNST 1870-2000. VOM IMPRESSIONISMUS BIS HEUTE**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5536-4
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **MODERNE KUNST 1870-2000. VOM IMPRESSIONISMUS BIS HEUTE. 2 BDE.**

978-3-8365-2729-3
€ 39,99 / SFR 54,90

BA **MODIGLIANI**

978-3-8365-0362-4
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **MONDRIAN**

978-3-8365-5327-8
€ 9,99 / SFR 13,90

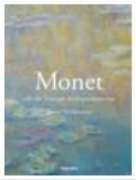
BA **MONET**

978-3-8365-0371-6
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **MONET. DER TRIUMPH DES IMPRESSIONISMUS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5098-7
€ 14,99 / SFR 19,90

ALLE TITEL

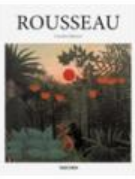


JU **MONET ODER DER TRIUMPH DES IMPRESSIONISMUS**

978-3-8365-2320-2
€ 19,99 / SFR 26,90

BA **PRÄRAFFAELITEN**

978-3-8365-0611-3
€ 9,99 / SFR 13,90

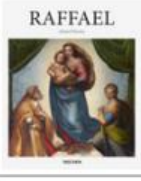


BA **ROUSSEAU**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-4597-6
€ 9,99 / SFR 13,90

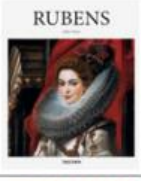
BA **MUCHA**

978-3-8365-5011-6
€ 9,99 / SFR 13,90



BA **RAFFAEL**

978-3-8365-3228-0
€ 9,99 / SFR 13,90



BA **RUBENS**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-4509-9
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **MUNCH**

978-3-8365-2801-6
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **REDON**

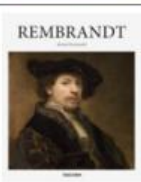
978-3-8365-5318-6
€ 9,99 / SFR 13,90

JU **MARK RYDEN. PINXIT**

978-3-8365-3982-1
€ 29,99 / SFR 39,90

XL **FAUSTO & FELICE NICCOLINI. HOUSES AND MONUMENTS OF POMPEII**

978-3-8365-5687-3
€ 150 / SFR 200
XXL



BA **REMBRANDT**

978-3-8365-3211-2
€ 9,99 / SFR 13,90

CL **CHARLOTTE SALOMON. LEBEN? ODER THEATER?**

NEU
OKTOBER
978-3-8365-3925-8
€ 30 / SFR 40

XL **KAY NIELSENS 1001 NACHT**
LIMITIERTE & NUMMERIERTE AUSGABE

NEU SEPTEMBER
978-3-8365-3226-6
€ 250 / SFR 350
XXL

BA **RENAISSANCE**

978-3-8365-4753-6
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **SCHIELE**

NEU
JULI
978-3-8365-0439-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **O'KEEFFE**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-3272-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **RENOIR**

978-3-8365-3083-5
€ 9,99 / SFR 13,90

XL **EGON SCHIELE. SÄMTLICHE GEMÄLDE 1909–1918**

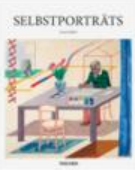
NEU
JUNI
978-3-8365-4613-3
€ 150 / SFR 200
XXL

FP **ALBERT OEHLEN**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-0897-1
€ 59,99 / SFR 74,90

JU **RENOIR. MALER DES GLÜCKS**

978-3-8365-1904-5
€ 19,99 / SFR 26,90



BA **SELBSTPORTRÄTS**

978-3-8365-3706-3
€ 9,99 / SFR 13,90

JU **PALÄO-ART. DARSTELLUNGEN DER URGESCHICHTE**

NEU
JULI
978-3-8365-6584-4
€ 75 / SFR 100
XL

BA **RIVERA**

978-3-8365-0410-2
€ 9,99 / SFR 13,90

CO **SKULPTUR. VON DER ANTIKE BIS ZUR GEGENWART**

978-3-8365-4482-5
€ 29,99 / SFR 39,90

BA **POLLOCK**

978-3-8365-2905-1
€ 9,99 / SFR 13,90

FP **DIEGO RIVERA. SÄMTLICHE WANDGEMÄLDE**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6894-4
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

BA **SURREALISMUS**

978-3-8365-0668-7
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **POP ART**

978-3-8365-0599-4
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **RODIN**

978-3-8365-5505-0
€ 9,99 / SFR 13,90

VA **DAS BUCH DER SYMBOLE. BETRACHTUNGEN ZU ARCHETYPISCHEN BILDERN**

978-3-8365-2572-5
€ 29,99 / SFR 39,90

JU **POP ART**

978-3-8365-2006-5
€ 19,99 / SFR 26,90

BA **ROTHKO**

978-3-8365-0423-2
€ 9,99 / SFR 13,90

BA **SYMBOLISMUS**

978-3-8365-0681-6
€ 9,99 / SFR 13,90

ALLE TITEL

VA **TRESPASS. DIE GESCHICHTE DER URBANEN KUNST**

978-3-8365-5549-4
€ 19,99 / SFR 26,90

XL **ANDY WARHOL. SEVEN ILLUSTRATED BOOKS 1952–1959**

NEU SEPTEMBER
978-3-8365-6209-6
€ 150 / SFR 200

XXL

VA **DALÍ. DIE DINERS MIT GALA**

978-3-8365-0875-9
€ 49,99 / SFR 69,90

BA **TURNER**

978-3-8365-0446-1
€ 9,99 / SFR 13,90

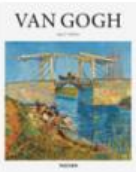
FO **ANDY WARHOL. POLAROIDS**

978-3-8365-5156-4
€ 74,99 / SFR 99,90

XL

VA **DALÍ. DIE WEINE VON GALA**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-7029-9
€ 49,99 / SFR 69,90



BA **VAN GOGH**

978-3-8365-2734-7
€ 9,99 / SFR 13,90

JU **ANDY WARHOL. POLAROIDS**

NEU
AUGUST
978-3-8365-6938-5
€ 39,99 / SFR 54,90

BU **THE GRAND TOUR. REISE UM DIE WELT MIT DEM BLICK DES ARCHITEKTEN**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4461-0
€ 14,99 / SFR 19,90

BU **VAN GOGH. SÄMTLICHE GEMÄLDE**

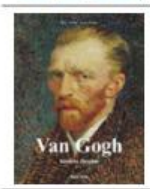
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5712-2
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **WIENER WERKSTÄTTE**

978-3-8365-1975-5
€ 19,99 / SFR 26,90

JU **GREAT ESCAPES AFRIKA. AKTUALISIERTE AUSGABE**

978-3-8365-5567-8
€ 29,99 / SFR 39,90



CO **VAN GOGH. SÄMTLICHE WERKE**

978-3-8365-4119-0
€ 29,99 / SFR 39,90

LIFESTYLE, KOCHEN & REISEN

JU **GREAT ESCAPES ASIEN. AKTUALISIERTE AUSGABE**

978-3-8365-5565-4
€ 29,99 / SFR 39,90

BA **VELÁZQUEZ**

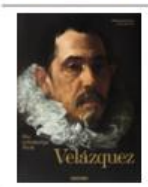
978-3-8365-3208-2
€ 9,99 / SFR 13,90

JU **100 GETAWAYS RUND UM DIE WELT. 2 BDE.**

978-3-8365-4397-2
€ 39,99 / SFR 54,90

JU **GREAT ESCAPES EUROPA. AKTUALISIERTE AUSGABE**

978-3-8365-5559-3
€ 29,99 / SFR 39,90



XL **VELÁZQUEZ. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

978-3-8365-5013-0
€ 99,99 / SFR 140

XXL

JU **100 INTERIORS AROUND THE WORLD. SO WOHNT DIE WELT. 2 BDE.**

978-3-8365-2988-4
€ 39,99 / SFR 54,90

JU **GREAT ESCAPES ITALY**

978-3-8365-1581-8
€ 29,99 / SFR 39,90

BA **VERMEER**

978-3-8365-0467-6
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **100 INTERIORS AROUND THE WORLD. SO WOHNT DIE WELT**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5726-9
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **GREAT ESCAPES MITTELMEER. AKTUALISIERTE AUSGABE**

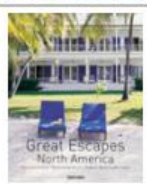
978-3-8365-5561-6
€ 29,99 / SFR 39,90

JU **VERMEER. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

978-3-8365-6656-8
€ 29,99 / SFR 39,90

BU **100 ZEITGENÖSSISCHE HÄUSER**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5783-2
€ 14,99 / SFR 19,90



JU **GREAT ESCAPES NORDAMERIKA. AKTUALISIERTE AUSGABE**

978-3-8365-5563-0
€ 29,99 / SFR 39,90

XL **VERMEER. DAS VOLLSTÄNDIGE WERK**

978-3-8365-3640-0
€ 99,99 / SFR 140

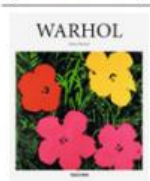
XXL

JU **100 ZEITGENÖSSISCHE HÄUSER. 2 BDE.**

978-3-8365-2330-1
€ 39,99 / SFR 54,90

JU **GREAT ESCAPES SÜDAMERIKA. AKTUALISIERTE AUSGABE**

978-3-8365-5569-2
€ 29,99 / SFR 39,90

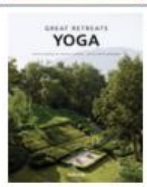


BA **WARHOL**

978-3-8365-4390-3
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **20TH CENTURY TRAVEL**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5396-4
€ 14,99 / SFR 19,90



JU **GREAT YOGA RETREATS**

978-3-8365-3488-8
€ 14,99 / SFR 19,90

VA **INSIDE CHEFS' FRIDGES. 40 DER INTERESSANTESTEN KÖCHE EUROPAS ÖFFNEN IHREN KÜHLSCHRANK ZU HAUSE**

978-3-8365-5352-0
€ 39,99 / SFR 54,90

VA **NYT. 36 HOURS. USA & KANADA. OSTEN**

978-3-8365-4036-0
€ 19,99 / SFR 26,90

JU **TASCHEN'S NEW YORK. 2. AUFLAGE**

978-3-8365-5487-9
€ 29,99 / SFR 39,90

BU **INTERIORS NOW!**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
OKTOBER
978-3-8365-6755-8
€ 14,99 / SFR 19,90

VA **NYT. 36 HOURS. EUROPA. AKTUALISIERTE AUSGABE**

978-3-8365-4049-0
€ 29,99 / SFR 39,90

JU **TASCHEN'S PARIS. 2. AUFLAGE**

978-3-8365-5485-5
€ 29,99 / SFR 39,90

VA **LIVING IN BALI**

978-3-8365-3168-9
€ 9,99 / SFR 13,90

VA **NYT. 36 HOURS. LATEINAMERIKA & KARIBIK**

978-3-8365-5167-0
€ 19,99 / SFR 26,90

BU **TREE HOUSES. BAUMHÄUSER**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-6187-7
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **LIVING IN THE COUNTRYSIDE**

978-3-8365-3773-5
€ 19,99 / SFR 26,90

PO **NYT. 36 HOURS. LONDON & MEHR**

978-3-8365-6259-1
€ 9,99 / SFR 13,90

MODE

BU **LIVING IN JAPAN**

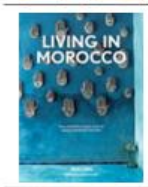
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
OKTOBER
978-3-8365-6631-5
€ 14,99 / SFR 19,90

PO **NYT. 36 HOURS. LOS ANGELES & UMLAND**

978-3-8365-4039-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **100 ZEITGENÖSSISCHE MODEDESIGNER**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5724-5
€ 14,99 / SFR 19,90



BU **LIVING IN MOROCCO**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
NOVEMBER
978-3-8365-6819-7
€ 14,99 / SFR 19,90

PO **NYT. 36 HOURS. NEW YORK & UMLAND**

978-3-8365-4042-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BU **20TH-CENTURY FASHION. 100 YEARS OF APPAREL ADS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2279-3
€ 14,99 / SFR 19,90

VA **LIVING IN PROVENCE**

978-3-8365-3496-3
€ 9,99 / SFR 13,90

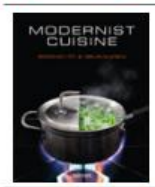
VA **NYT. 36 HOURS. USA & KANADA**

978-3-8365-5170-0
€ 29,99 / SFR 39,90

FO **GISELE BÜNDCHEN**

978-3-8365-4218-0
€ 59,99 / SFR 74,90

XL



XL **MODERNIST CUISINE. DIE REVOLUTION DER KOCHKUNST. 6 BDE.**

978-3-8365-3256-3
€ 399 / SFR 549

VA **NYT. 36 HOURS. USA & KANADA. WESTEN**

978-3-8365-4045-2
€ 19,99 / SFR 26,90

FP **FASHION DESIGNERS A-Z**

978-3-8365-2670-8
€ 49,99 / SFR 69,90

JU **THE NEW YORK TIMES EXPLORER. STRÄNDE, INSELN & KÜSTEN**

NEU SEPTEMBER
978-3-8365-6840-1
€ 29,99 / SFR 39,90

VA **SAY A LITTLE PRAYER**

978-3-8365-3279-2
€ 29,99 / SFR 39,90

BU **FASHION. EINE MODEGESCHICHTE VOM 18. BIS 20. JAHRHUNDERT**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5716-0
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **THE NEW YORK TIMES EXPLORER. GEBIRGE, WÜSTEN & EBENEN**

NEU SEPTEMBER
978-3-8365-6846-3
€ 29,99 / SFR 39,90

VA **KEEL'S SIMPLE DIARY VOLUME TWO (BLACK)**

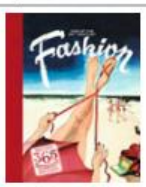
Englisch
978-3-8365-1801-7
€ 12 / SFR 16,90

JU **FASHION. EINE MODEGESCHICHTE VOM 18. BIS 20. JAHRHUNDERT. 2 BDE.**

978-3-8228-2680-5
€ 39,99 / SFR 54,90

VA **NYT. 36 HOURS. ASIEN, AUSTRALIEN & OZEANIEN**

978-3-8365-5164-9
€ 19,99 / SFR 26,90



VA **TASCHEN 365 DAY-BY-DAY. FASHION ADS OF THE 20TH CENTURY**

978-3-8365-3861-9
€ 19,99 / SFR 13,90

BU **ILLUSTRATION NOW! FASHION**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
OKTOBER
978-3-8365-6731-2
€ 14,99 / SFR 19,90

MUSIK

CO ILLUSTRATION NOW! FASHION

978-3-8365-4520-4
€ 39,99 / SFR 54,90

FO PIRELLI - DER KALENDER. 50 JAHRE UND MEHR

978-3-8365-5175-5
€ 49,99 / SFR 69,90

FO INEZ VAN LAMSWEERDE/ VINOODH MATADIN. PRETTY MUCH EVERYTHING

978-3-8365-2793-4
€ 49,99 / SFR 69,90

JU RACINET. VOLLSTÄNDIGE KOSTÜMGESCHICHTE. 2 BDE.

978-3-8365-3107-8
€ 39,99 / SFR 54,90

BU 1000 RECORD COVERS

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5058-1
€ 14,99 / SFR 19,90

FO PETER LINDBERGH. A DIFFERENT VISION ON FASHION PHOTOGRAPHY

978-3-8365-5282-0
€ 59,99 / SFR 74,90

XL

BU RACINET. KOSTÜMGESCHICHTE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5956-0
€ 14,99 / SFR 19,90

JU ART RECORD COVERS

978-3-8365-4029-2
€ 49,99 / SFR 69,90

FO PETER LINDBERGH. SHADOWS ON THE WALL

NEU
OKTOBER
978-3-8365-6937-8
Details folgen

XL

FO ALICE SPRINGS. THE PARIS MEP SHOW

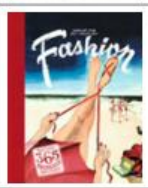
978-3-8365-3973-9
€ 39,99 / SFR 54,90

JU HARRY BENSON. THE BEATLES

NEU
JULI
978-3-8365-5767-2
€ 29,99 / SFR 39,90

MI PLEATS PLEASE ISSEY MIYAKE

978-3-8365-2575-6
€ 29,99 / SFR 39,90



VA TASCHEN 365 DAY-BY-DAY. FASHION ADS OF THE 20TH CENTURY

978-3-8365-3861-9
€ 19,99 / SFR 13,90

BU DAVID BOWIE. THE MAN WHO FELL TO EARTH

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU AUGUST
978-3-8365-6241-6
€ 14,99 / SFR 19,90

VA ISSEY MIYAKE

Englisch
978-3-8365-5522-7
€ 49,99 / SFR 69,90

FO MARIO DE JANEIRO TESTINO

978-3-8365-1858-1
€ 29,99 / SFR 39,90

XL

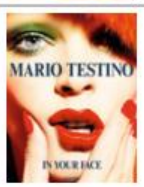
XL 75 YEARS OF CAPITOL RECORDS

978-3-8365-6447-2
€ 99,99 / SFR 140

XL HELMUT NEWTON. SUMO. REVISED BY JUNE NEWTON

978-3-8365-1730-0
€ 99,99 / SFR 140

XL



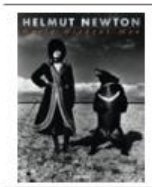
FO MARIO TESTINO. IN YOUR FACE

978-3-8365-5797-9
€ 39,99 / SFR 54,90

XL

FO WILLIAM CLAXTON. JAZZLIFE

978-3-8365-4293-7
€ 49,99 / SFR 69,90



FO HELMUT NEWTON. WORLD WITHOUT MEN

978-3-8365-4512-9
€ 39,99 / SFR 54,90

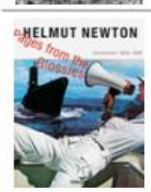
FO KATE MOSS BY MARIO TESTINO

978-3-8365-5069-7
€ 29,99 / SFR 39,90

XL

BU AUSSERGEWÖHNLICHE SCHALLPLATTEN

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU SEPTEMBER
978-3-8365-5935-5
€ 14,99 / SFR 19,90



FO HELMUT NEWTON. PAGES FROM THE GLOSSIES

978-3-8365-2449-0
€ 39,99 / SFR 54,90

FO MARIO TESTINO. SIR

978-3-8365-5372-8
€ 59,99 / SFR 74,90

XL

BU FUNK & SOUL COVERS

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5626-2
€ 14,99 / SFR 19,90

FO HELMUT NEWTON. SEX & LANDSCAPES

978-3-8228-3506-7
€ 29,99 / SFR 39,90

FO MARIO TESTINO. UNDRESSED

NEU
JUNI
978-3-8365-6646-9
€ 24,99 / SFR 34,90

XL

FO JANE & SERGE. EIN FAMILIENALBUM

978-3-8365-4995-0
€ 39,99 / SFR 26,90

FO HELMUT NEWTON. WORK

978-3-8365-2688-3
€ 19,99 / SFR 26,90

BU DIE WELT DER ORNAMENTE

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5625-5
€ 14,99 / SFR 19,90

BU JAZZ COVERS

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5636-1
€ 14,99 / SFR 19,90

JU LINDA MCCARTNEY.
LIFE IN PHOTOGRAPHS

978-3-8365-5558-6
€ 29,99 / SFR 39,90

JU ROCK COVERS

978-3-8365-4525-9
€ 49,99 / SFR 69,90

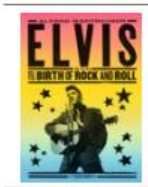
FO MICK ROCK.
THE RISE OF DAVID BOWIE
1972–1973

978-3-8365-6094-8
€ 59,99 / SFR 74,90
XL

XL THE ROLLING STONES

978-3-8365-5218-9
€ 99,99 / SFR 140

BU ALEX STEINWEISS. THE
INVENTOR OF THE MODERN
ALBUM COVER
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5776-4
€ 14,99 / SFR 19,90

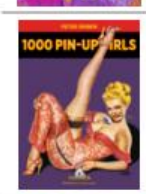


FO ALFRED WERTHEIMER.
ELVIS AND THE BIRTH OF ROCK
AND ROLL

978-3-8365-5907-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

POPKULTUR

BU 100 MANGA ARTISTS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2647-0
€ 14,99 / SFR 19,90



BU 1000 PIN-UP GIRLS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2050-8
€ 14,99 / SFR 19,90

BU 1000 RECORD COVERS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5058-1
€ 14,99 / SFR 19,90

BU 1000 TATTOOS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4992-9
€ 14,99 / SFR 19,90

BU 20TH CENTURY CLASSIC CARS.
100 YEARS OF AUTOMOTIVE
ADS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4615-7
€ 14,99 / SFR 19,90

BU 20TH CENTURY TRAVEL
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5396-4
€ 14,99 / SFR 19,90

BU 20TH-CENTURY FASHION.
100 YEARS OF APPAREL ADS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2279-3
€ 14,99 / SFR 19,90

MI ALL-AMERICAN ADS OF THE 90S
NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6567-7
€ 29,99 / SFR 39,90

JU JIM HEIMANN. ALKOHOL-
UND TABAKWERBUNG IM
20. JAHRHUNDERT
NEU OKTOBER
978-3-8365-6652-0
€ 29,99 / SFR 39,90

CO ALL-AMERICAN ADS OF THE 40S
978-3-8365-5131-1
€ 29,99 / SFR 39,90

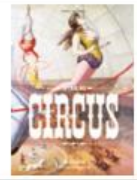
JU ART RECORD COVERS
978-3-8365-4029-2
€ 49,99 / SFR 69,90

FO THE BEAUTIFUL GAME.
FUSSBALL IN DEN 1970ERN
978-3-8365-5481-7
€ 39,99 / SFR 54,90
XL

VA DAS DDR-HANDBUCH
NEU
OKTOBER
978-3-8365-6520-2
€ 29,99 / SFR 39,90

XL 75 YEARS OF CAPITOL RECORDS
978-3-8365-6447-2
€ 99,99 / SFR 140

BU CHINESE PROPAGANDA
POSTERS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5747-4
€ 14,99 / SFR 19,90



BU THE CIRCUS. 1870S–1950S
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5666-8
€ 14,99 / SFR 19,90

VA THE CURSE OF LONO
Englisch
978-3-8365-4896-0
€ 24,99 / SFR 34,90

FP 75 JAHRE DC COMICS. DIE
KUNST MODERNE MYTHEN ZU
SCHAFFEN

978-3-8365-5457-2
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

XL DAS WALT DISNEY FILMARCHIV.
DIE ANIMATIONSFILME
1921–1968

978-3-8365-5289-9
€ 150 / SFR 200
XXL

GR ELVGREN

978-3-8365-0305-1
€ 9,99 / SFR 13,90

BU AUSSERGEWÖHNLICHE
SCHALLPLATTEN
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU SEPTEMBER
978-3-8365-5935-5
€ 14,99 / SFR 19,90

BU FILMPOSTER DER RUSSISCHEN
AVANTGARDE
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU AUGUST
978-3-8365-5948-5
€ 14,99 / SFR 19,90

BU FUNK & SOUL COVERS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5626-2
€ 14,99 / SFR 19,90

VA JAMIE HEWLETT
NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6093-1
€ 39,99 / SFR 54,90

FO JANE & SERGE. EIN
FAMILIENALBUM

978-3-8365-4995-0
€ 39,99 / SFR 26,90

BU JAZZ COVERS
BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5636-1
€ 14,99 / SFR 19,90

ALLE TITEL

XL **JENSEITS DER MAUER: KUNST UND ALLTAGSGEGENSTÄNDE AUS DER DDR**

978-3-8365-4885-4
€ 99,99 / SFR 140

PI **THE LITTLE BOOK OF AVENGERS**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6780-0
€ 7,99 / SFR 10,90

BU **1000 PIN-UP GIRLS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2050-8
€ 14,99 / SFR 19,90

PI **THE LITTLE BOOK OF BATMAN™**

978-3-8365-2012-6
€ 7,99 / SFR 10,90

PI **THE LITTLE BOOK OF CAPTAIN AMERICA**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6783-1
€ 7,99 / SFR 10,90

BU **ARAKI. TOKYO LUCKY HOLE**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5638-5
€ 14,99 / SFR 19,90

PI **THE LITTLE BOOK OF SUPERMAN™**

978-3-8365-2011-9
€ 7,99 / SFR 10,90

PI **THE LITTLE BOOK OF FANTASTIC FOUR**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6782-4
€ 7,99 / SFR 10,90

FO **ARAKI BY ARAKI**

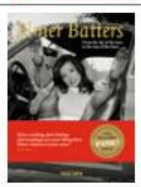
WIEDER LIEFERBAR
AUGUST
978-3-8365-5112-0
€ 49,99 / SFR 69,90
XL

PI **THE LITTLE BOOK OF WONDER WOMAN™**

978-3-8365-2015-7
€ 7,99 / SFR 10,90

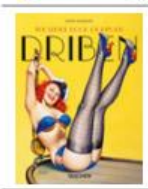
PI **THE LITTLE BOOK OF SPIDER-MAN**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6781-7
€ 7,99 / SFR 10,90



RC **ELMER BATTERS. FROM THE TIP OF THE TOES TO THE TOP OF THE HOSE**

978-3-8365-3929-6
€ 12,99 / SFR 17,90



PI **THE LITTLE BOOK OF DRIBEN**

978-3-8365-2295-3
€ 7,99 / SFR 10,90

BU **MID-CENTURY ADS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5632-3
€ 14,99 / SFR 19,90

VA **THE BIG BUTT BOOK 3D**

978-3-8365-5163-2
€ 29,99 / SFR 39,90

PI **THE LITTLE BOOK OF ELVGREN**

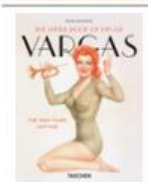
978-3-8365-2021-8
€ 7,99 / SFR 10,90

XL **THE ART OF PIN-UP**

978-3-8365-3570-0
€ 150 / SFR 200
XXL

VA **THE BIG BOOK OF PUSSY 3D**

978-3-8365-5162-5
€ 29,99 / SFR 39,90



PI **THE LITTLE BOOK OF VARGAS**

978-3-8365-2020-1
€ 7,99 / SFR 10,90

JU **ROCK COVERS**

978-3-8365-4525-9
€ 49,99 / SFR 69,90

BU **DIAN HANSON'S BUTT BOOK**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
NEU
NOVEMBER
978-3-8365-6687-2
€ 14,99 / SFR 19,90

XL **MATTHEW WEINER. MAD MEN. 2 BDE.**

Englisch
978-3-8365-2643-2
€ 150 / SFR 200
XL

XL **SURFING. 1778-HEUTE**

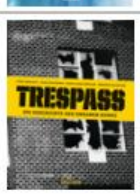
978-3-8365-3756-8
€ 150 / SFR 200
XXL

VA **ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK. VOLUME 1: JUNE 1964 – SEPT. 1968**

Englisch
978-3-8365-4057-5
€ 29,99 / SFR 39,90

FP **MAGIC. 1400S–1950S**

978-3-8365-2807-8
€ 49,99 / SFR 69,90
XL



VA **TRESPASS. DIE GESCHICHTE DER URBANEN KUNST**

978-3-8365-5549-4
€ 19,99 / SFR 26,90

VA **ROBERT CRUMB. SKETCHBOOK. VOLUME 2: SEPT. 1968 – JAN. 1975**

NEU JULI
Englisch / 978-3-8365-6694-0
€ 29,99 / SFR 39,90

XL **75 JAHRE MARVEL. VON DEN ANFÄNGEN BIS INS 3. JAHRTAUSEND**

978-3-8365-4844-1
€ 150 / SFR 200
XXL

SEXY BOOKS

NUR FÜR ERWACHSENE

BU **EROTICA UNIVERSALIS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4778-9
€ 14,99 / SFR 19,90

JU **THE MARVEL AGE OF COMICS 1961–1978**

NEU
SEPTEMBER
978-3-8365-6777-0
€ 39,99 / SFR 54,90

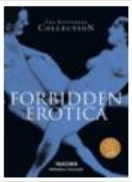
BU **1000 NUDES. EINE GESCHICHTE DER EROTISCHEN FOTOGRAFIE 1839–1939**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5446-6
€ 14,99 / SFR 19,90

VA **EXQUISITE MAYHEM - THE SPECTACULAR AND EROTIC WORLD OF WRESTLING**

978-3-8365-5828-0
€ 19,99 / SFR 26,90

ALLE TITEL



BU **FORBIDDEN EROTICA**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-4053-7
€ 14,99 / SFR 19,90

PI **THE LITTLE BOOK OF BUTTS**

978-3-8365-4519-8
€ 7,99 / SFR 10,90

VA **PSYCHEDELIC SEX**

978-3-8228-2558-7
€ 49,99 / SFR 69,90

VA **FOREVER BUTT**

Englisch
978-3-8365-5157-1
€ 29,99 / SFR 39,90

PI **THE LITTLE BOOK OF PUSSY**

978-3-8365-4517-4
€ 7,99 / SFR 10,90

VA **SANTILLO. LA PETITE MORT**

978-3-8365-2686-9
€ 19,99 / SFR 26,90

RC **ED FOX II**

978-3-8365-2044-7
€ 12,99 / SFR 17,90

PI **THE LITTLE BOOK OF DRIBEN**

978-3-8365-2295-3
€ 7,99 / SFR 10,90

BU **STANTON. THE DOMINANT WIVES AND OTHER STORIES**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5448-0
€ 14,99 / SFR 19,90

FO **REN HANG**

978-3-8365-6207-2
€ 39,99 / SFR 54,90

PI **THE LITTLE BOOK OF ELVGREN**

978-3-8365-2021-8
€ 7,99 / SFR 10,90

VA **THE ART OF ERIC STANTON. FOR THE MAN WHO KNOWS HIS PLACE**

978-3-8365-3930-2
€ 29,99 / SFR 39,90

XL

RC **RICHARD KERN. ACTION**

978-3-8365-2395-0
€ 12,99 / SFR 17,90

PI **THE LITTLE BOOK OF VARGAS**

978-3-8365-2020-1
€ 7,99 / SFR 10,90

FP **TOM OF FINLAND XXL**

978-3-8365-2724-8
€ 49,99 / SFR 69,90

XL

FO **RICHARD KERN. NEW YORK GIRLS. 20TH ANNIVERSARY**

978-3-8365-5527-2
€ 29,99 / SFR 39,90

BU **THE MALE NUDE**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5801-3
€ 14,99 / SFR 19,90

PI **THE LITTLE BOOK OF TOM: BLUE COLLAR**

978-3-8365-4075-9
€ 7,99 / SFR 10,90

VA **LESBIANS FOR MEN**

978-3-8365-5960-7
€ 39,99 / SFR 54,90

VA **BOB MIZER. AMG: 1000 MODEL DIRECTORY. 2 BDE.**

978-3-8365-5029-1
€ 74,99 / SFR 99,90

PI **THE LITTLE BOOK OF TOM: COPS & ROBBERS**

978-3-8365-4073-5
€ 7,99 / SFR 10,90

SQ **THE LITTLE BIG BOOK OF BREASTS**

978-3-8365-5571-5
€ 19,99 / SFR 26,90

RC **MOTEL FETISH**

978-3-8365-3601-1
€ 12,99 / SFR 17,90

BU **TOM OF FINLAND. THE COMPLETE KAKE COMICS**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-5051-2
€ 14,99 / SFR 19,90

SQ **THE LITTLE BIG PENIS BOOK**

978-3-8365-5575-3
€ 19,99 / SFR 26,90

BU **THE NEW EROTIC PHOTOGRAPHY**

BIBLIOTHECA UNIVERSALIS
978-3-8365-2671-5
€ 14,99 / SFR 19,90

PI **THE LITTLE BOOK OF TOM: MILITARY MEN**

978-3-8365-4074-2
€ 7,99 / SFR 10,90

PI **THE LITTLE BOOK OF BIG BREASTS**

978-3-8365-3214-3
€ 7,99 / SFR 10,90

VA **THE NEW EROTIC PHOTOGRAPHY VOL. 1**

978-3-8365-4403-0
€ 9,99 / SFR 13,90

SQ **VANESSA DEL RIO**

978-3-8365-5416-9
€ 19,99 / SFR 26,90

PI **THE LITTLE BOOK OF BIG PENIS**

978-3-8365-3215-0
€ 7,99 / SFR 10,90

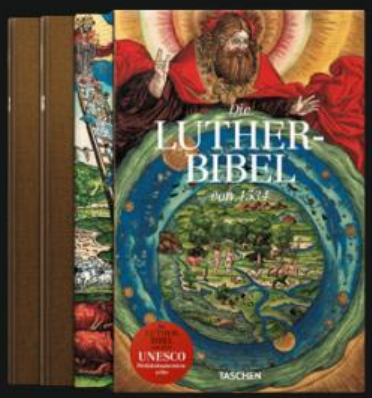
XL **THE ART OF PIN-UP**

978-3-8365-3570-0
€ 150 / SFR 200

XXL

BESTSELLER

Die Luther-Bibel von 1534



Hc., 2 Bände im Schuber, 15,5 x 24,5 cm, 1920 Seiten
978-3-8365-3821-3 **€ 39,99 / SFR 54,90**

Josef Heinrich Darchinger.
Wirtschaftswunder

Hc., 24 x 30 cm, 208 Seiten
978-3-8365-4016-2 **€ 9,99 / SFR 13,90**

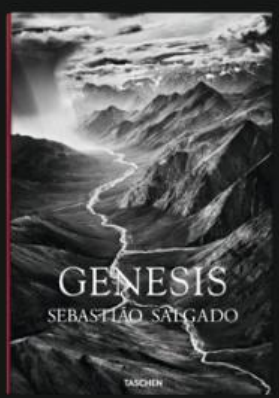
Peter Lindbergh.
A Different Vision on Fashion Photography

XL

Hc., 23,9 x 34 cm, 472 Seiten
978-3-8365-5282-0 **€ 59,99 / SFR 74,90**

Sebastião Salgado.
GENESIS

XL



Hc. mit Ausklappseiten, 24,3 x 35,5 cm, 520 Seiten
978-3-8365-4259-3 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Hieronymus Bosch.
Das vollständige Werk

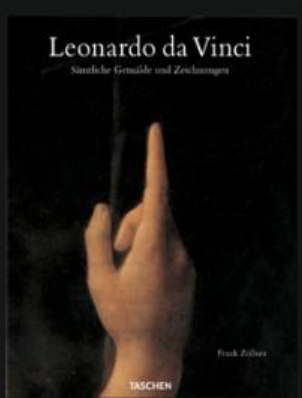
Hc., mit Ausklappseite, 24 x 32,7 cm, 300 Seiten
978-3-8365-3831-2 **€ 29,99 / SFR 39,90**

Gustav Klimt.
Sämtliche Gemälde

XL

Hc., 25 x 34 cm, 604 Seiten
978-3-8365-6659-9 **€ 49,99 / SFR 69,90**

Leonardo da Vinci.
Sämtliche Gemälde und Zeichnungen



Sc., 2 Bände im Schuber, 22 x 29 cm, 700 Seiten
978-3-8365-2972-3 **€ 19,99 / SFR 26,90**

Egon Schiele.
Sämtliche Gemälde 1909–1918

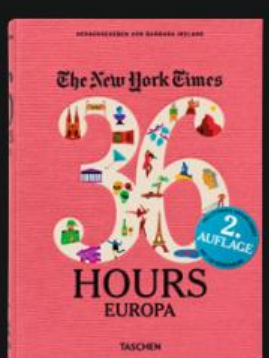
XXL

Hardcover, 29 x 39,5 cm, 612 Seiten
978-3-8365-4613-3 **€ 150 / SFR 200**

Vermeer.
Das vollständige Werk

Hc. mit Ausklappseite, 24 x 32,7 cm, 258 Seiten
978-3-8365-6656-8 **€ 29,99 / SFR 39,90**

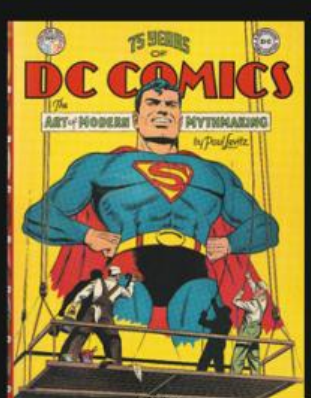
NYT. 36 Hours. **AKTUALISIERTE AUSGABE**
Europa



Fc., in Leinen gebunden, 16,8 x 24 cm, 672 Seiten
978-3-8365-4049-0 **€ 29,99 / SFR 39,90**

75 Jahre DC Comics.
Die Kunst moderne Mythen zu schaffen

XL

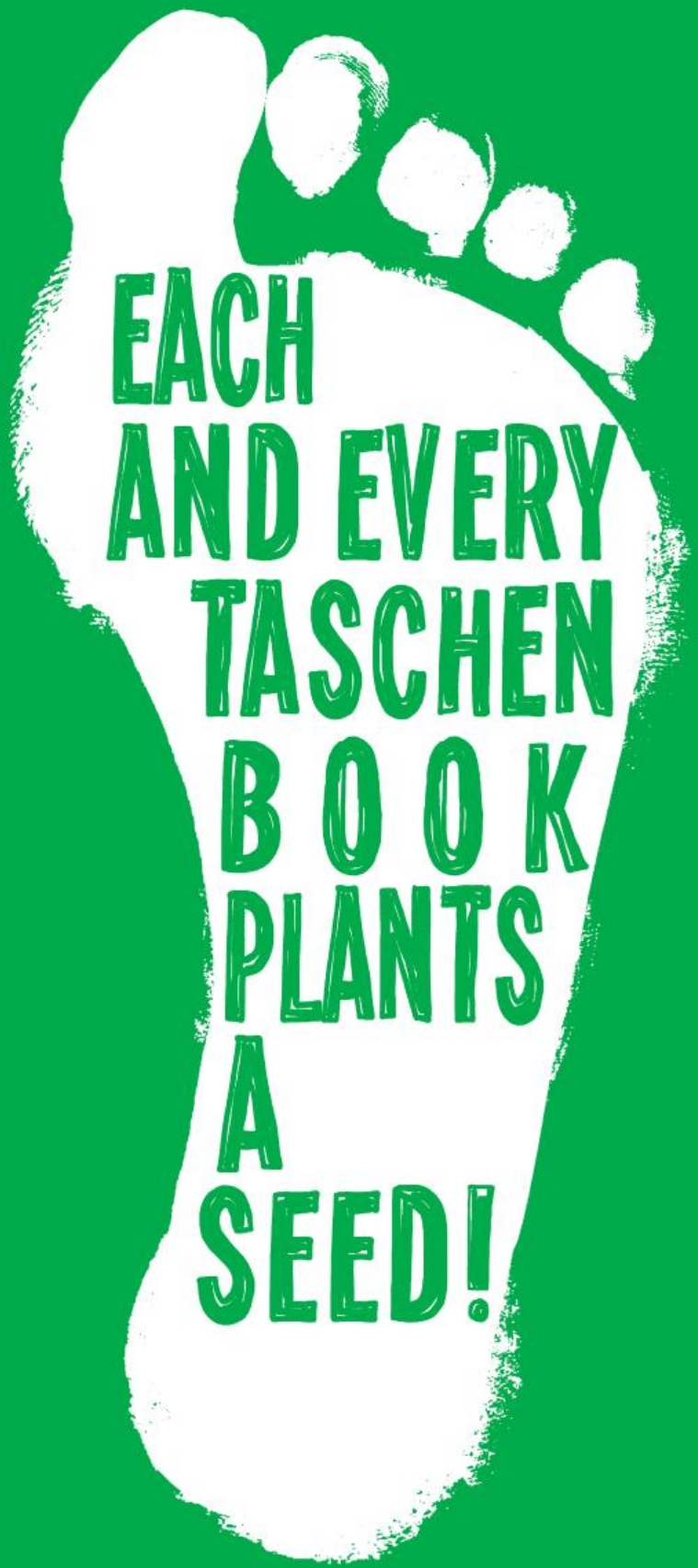


Hc., 25 x 34,2 cm, 720 Seiten
978-3-8365-5457-2 **€ 49,99 / SFR 69,90**

„Sie sind die unangefochtenen Götter des Buch-Olymps. Der TASCHEN Verlag, das non plus ultra feinster Buchveröffentlichungen, ist nicht nur für seine göttlichen Veröffentlichungen der besten Künstler und Fotografen der Welt bekannt, sondern auch für das edelste und traumhafteste Design eigener Buchläden.“

Entertainment.cuteanddangerous.de

FULLMOON
KUWAIT



TASCHEN arbeitet klimaneutral.

Unseren jährlichen Ausstoß an Kohlenstoffdioxid kompensieren wir mit Emissionszertifikaten des Instituto Terra, eines Regenwald-aufforstungsprogramms im brasilianischen Minas Gerais, gegründet von Lélia und Sebastião Salgado. Mehr über diese ökologische Partnerschaft erfahren Sie unter: **www.taschen.com/zerocarbon**.

Inspiration: grenzenlos. CO_2-Bilanz: null.

TASCHEN

Büro
Hohenzollernring 53
D–50672 Köln
Tel: +49-221-201 80-0
Fax: +49-221-201 80-865
contact-d@taschen.com

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Dr. Christine Waiblinger
Tel: +49-221-201 80-212
c.waiblinger@taschen.com

Deutschland
Nord, Ost & Bayern
Frederic Kleve
Landhausstraße 13
D- 10717 Berlin
Tel: +49-30-859 94 21 06
Mobil: +49-173-538 71 51
f.kleve@taschen.com

West/Südwest
Wolfram Metzger
Hohenzollernring 53
D–50672 Köln
Tel: +49-221-201 80-209
Fax: +49-221-201 80-865
Mobil: +49-173-291 66 95
w.metzger@taschen.com

Österreich
Verlagsagentur Kager & Treml
Gasometer A 1/5/5
Guglgasse 6
A-1110 Wien
Tel: +43/1/5036403
Fax: +43/1/5036403-17
office@kagertreml.at

AUSLIEFERUNGEN

DEUTSCHLAND
Koch, Neff & Oetinger & Co.
Verlagsauslieferung GmbH
Schockenriedstr. 39
D–70565 Stuttgart
Tel: +49-711-7899-2018
Fax: +49-711-7899-1010
taschen@kno-va.de

ÖSTERREICH
Mohr Morawa
Buchvertrieb Gesellschaft mbH
Postfach 260
A–1101 Wien
Tel: +43-1-680 14 0
Fax: +43-1-680 14 140
bestellung@mohrmorawa.at

SCHWEIZ
Thomas Rutschi
Z.I.3, Corminboeuf
Case postale 1152
CH-1701 Fribourg
Tel: +41-26-467 5111
Fax: +41-26-467 5466
t.rutschi@olf.ch

Fragen, Wünsche oder Anregungen?

Kontaktieren Sie Iris Ploetzer unter +49-221-20180-170, i.ploetzer@taschen.com.

Testen Sie auch unser Trade-Portal mit aktuellen Informationen zu unseren Titeln. Unter taschen.com/trade können Sie sich alle Inhalte für Ihr maßgeschneidertes TASCHEN-Erlebnis herunterladen.

HAUPTSITZ

TASCHEN
Hohenzollernring 53
D–50672 Köln
Tel:+49-221-20 18 00
contact@taschen.com

GESCHÄFTSSTELLEN

TASCHEN America
6671 Sunset Blvd
Los Angeles, CA 90028
Tel:+1-323-463-4441
contact-us@taschen.com

TASCHEN Berlin
Kurfürstendamm 213
D–10719 Berlin
Tel:+49-30-8599420
contact@taschen.com

TASCHEN Deutschland
Hohenzollernring 53
D–50672 Köln
Tel:+49-221-20 18 00
contact-d@taschen.com

TASCHEN France
82, rue Mazarine
F–75006 Paris
Tel:+33-1-40 51 70 93
contact-f@taschen.com

TASCHEN Hong Kong
27/F, The Workst@tion
43 Lyndhurst Terrace
Central, Hong Kong
Tel:+852-2544 8018
contact-hk@taschen.com

TASCHEN UK
Suite 1
Blandel Bridge House 50/56
Sloane Square
London SW1W 8AX
Tel: +44-20-7845 8585
contact-uk@taschen.com

IMPRESSUM

Umschlagvorderseite: *Sergei Polunin: Behold*, 2017, Hawaii. Cover von David LaChapelles Buch *Good News*
Umschlagvorderseite, innen und Seite 1: Standbild aus *Mein Onkel* (1958) von Jacques Tati
Umschlagrückseite: *Miley Cyrus: I walk out of my prison*, 2017, Hollywood, Kalifornien. Cover von David LaChapelles Buch *Lost + Found*

Texte: Harald Hellmann, Köln

Printed in Germany

Fotonachweis: Mark Seelen: S. 7, 58–59, 124–125, 142, 144–145, 182–183; Photo courtesy Galerie St. Etienne, New York: S. 10; © Keiichi Tahara: S. 18; Courtesy of the Peabody Museum of Natural History, Yale University, New Haven, Connecticut, USA: S. 22; © Robert Crumb: S. 26; © Bettina Rheims, Paris: S. 51; Collection of Georges Leskowicz, Paris: S. 56; © Kay Nielsen, Collection UCLA Grunwald Center for the Graphic Arts, Hammer Museum. Gift of the Kay Nielsen Memorial Fund: S. 60, 62–63; © Albert Oehlen: S. 64; © Jamie Hewlett: S. 71; Courtesy Glen David Gold: S. 72;© The Los Angeles Police Museum: S. 79; Piotr Redlinski for The New York Times: S. 91; Anthony Lanzilote for The New York Times: S. 93; © The Wende Museum/TASCHEN: S. 95; Collection Jewish Historical Museum, Amsterdam, © Charlotte Salomon Foundation, Charlotte Salomon®, www.jck.nl: S. 96, 97; © Robert Nippoldt: S. 104; © Les Films de Mon Oncle: S. 2, 106–108; Photo: Bettmann/Getty Images: S. 122.

XXL

Unsere Großen: XXL-Bücher bringen es auf mindestens 39,5 cm.

XL

Die etwas kompakteren XL-Bücher sind mindestens 34 cm hoch oder breit.

David LaChapelle
Lost + Found